



t Strakskeske



academiejaar 2014-2015

jaargang 79 - nr. 3

verantwoordelijke uitgever

Sam Adriaensen - scriptor@wina.ugent.be

DO YOU EVEN

LIFT!?

PASTA
TIME



Uit de hoogte



Delicious Corner Pitta Gent



**Maak
kans op
een trip naar
New York of
een iPad.**

**Doe
mee op
[kbc.be/
beleggerskoers](http://kbc.be/beleggerskoers)**



Beste Winezen

Op vertoon van een geldige WiNA-lidkaart krijg je nu 10% korting op je bestellingen bij Delicious Corner!

Adres:

Zwijnaardsesteenweg 458
9000 Gent

Inhoud

Editoriaal	5
Woordje van de praeses	6
Woordje van de meester(es)	8
Verslag	10
Cultuur est vitae essentia	10
Feest	12
Sport	14
De do's en don'ts van liften	18
Elleboog	20
Uit de hoogte	24
Van nu en Strakske	26
Kalender	28
Koken voor dummi3s	30
Glijbaantjes	36

Denksport	38
Sudoku's	38
Binairo's	39
Raadsels	41
Oplossingen	42
Dankwoordje	43

Editoriaal

Ziezo beste Winezen

Hier zijn we dan weer. Het tweede semester is al bijna half voorbij en man man man, wat een helft was me dat. We hebben gedronken, gedatet, verbroederd, ons verkleed, Bicky's gegeten, ons kostuum of kleedje uit de kast gehaald, gecroquet en gecantust. Maar met zo veel leut en plezier dreigen we de belangrijke dingen bijna uit het oog te verliezen. Vergeet dus niet om op tijd eens wat moeite te besteden aan het verzinnen van smoesjes om niet te studeren en verwaarloos de doelloze spelletje op je smartphone zeker niet.

Trouwens, bovenop alles wat ik juist heb opgenoemd zal je ook nog gelezen hebben dit semester. En niet zomaar gelezen, maar een Strakske gelezen! Of zijn jullie ook van mening dat dit boekje niet meer is dan veredeld toiletpapier?¹ Pas maar op met dit boekje als toiletpapier te gebruiken, want dan zal je poep snel slimmer zijn dan je hoofd!

Over lezen gesproken, wie 't vorige Strakske heeft gelezen, meer bepaald de raadsels, heeft een fout gelezen. Nee, ik bedoel niet dat Winezen niet goed kunnen lezen. Jullie hebben een fout gelezen omdat ik een fout geschreven heb. Nu, degenen onder

1 Zie 'Uit de hoogte'

jullie die mij iets beter kennen, weten dat naar mijn mening verschoning het mooiste woord is om iemand je verontschuldigen aan te bieden. Het probleem met dat woord is echter dat het vaak te pretentius klinkt om serieus over te komen. Maar nu jullie weten dat mijn excuses oprecht zijn, zie ik geen probleem in het bezigen van deze prachtige lettercombinatie en daarom: verschoning!

Misschien kan ik ook best uitleggen waar de fout zat. Het brainfuck-raadsel van vorige editie werd mij ingestuurd door Zeus en niet door VVN. Dus, liefste Zeus, verschoning.

Ten slotte, lezertjes, wens ik jullie nog veel leesplezier met dit Strakske, nog veel WiNA-plezier het volgende semester² en als jullie suggesties, columns, gedichtjes of dergelijke hebben voor 't volgende Strakske, kan je deze zoals gewoonlijk steeds insturen naar scriptor@wina.ugent.be.

2 Niet-WiNA-plezier volledig op eigen risico

Woordje van de praeses

Gegroet m'n beste Winezen,

Ondertussen zit de helft van het tweede semester er ook weer bijna op. De tijd vliegt als het leuk is maar dit jaar gaat het toch wel uitermate snel! Hopelijk gingen de examens bij iedereen zo vlot als ze zouden moeten gaan (al heb ik gehoord dat het bij het eerste jaar informatica opeens hels was. Als RAF en programmeren buisvakken worden, waar gaat de wereld dan naartoe?) en dat de intersemestriële vakantie er eentje was om nooit te vergeten.

Over onvergetelijke vakanties gesproken, als je mee op skireis was, proficiat! Als je niet mee was, ook proficiat maar dan heb je wat gemist. De wetenschappen maakten weer een heel skigebied onveilig zélf s wanneer we niet op de latten stonden (vermoedelijk vind je daar in dit Strakske veel meer over dus ik zal niet al te veel spoulen, volgend jaar meegaan is de voornaamste boodschap die ik voor je heb).

Na het lezen van de voorbije alinea zit je waarschijnlijk luidop te huilen en word je vanbinnen verscheurd door spijt maar geen nood, WiNA zorgt voor nog meer geweldige en onvergetelijke levenservaringen de komende weken. 23 maart bijvoorbeeld, dan kan je voor het luttele bedrag van €5 naar de Oscar winnende film "Birdman". Of bij je een echt bowlingfanaat? Dan kan je op 26 maart terecht in Overpoortbowl voor onze bierbowling. Geen echte bierdrinker? Geen probleem! Kom dan gewoon meekwelen op alle foute schijven tijdens WiNA's foute top 79 op 31 maart. Nog steeds niet gevonden wat je zoekt? Dan biedt WiNA een heel weekend aan met waanzinnige activiteiten van 17 tot 19 april. Zoals je ziet, de komende weken voor ieder weer wat wils!

Wat er ook stilaan begint aan te komen zijn de verkiezingen van het nieuwe praesidium. Ik weet het, ik ben er nog vroeg bij maar aangezien dit het laatste Strakske is voor het nieuwe praesidium bekend gemaakt wordt, zie ik geen beter moment om het daar eens over te hebben. In de wandelgangen beginnen er al geruchten te circuleren over mogelijke bijzonder schattige kandidaten voor mijn functie (als je jezelf als bij weet te

verkleed en je de meest donzige bijnaam ter wereld hebt dan ben je nu eenmaal niet stoer maar simpelweg schattig). Iets waar ook al duchtig over gespeculeerd wordt, is de nieuwe temmer van het komende jaar. Eén ding is zeker, de volgende lading schachtjes mag al stilaan beginnen beven. Ergens heb ik al schachten gehoord die eventueel wel sport willen doen of PR. Kortom, ook het volgende WiNA jaar zal weer de moeite waard worden (kom dus zeker je stem uitbrengen op 4 mei).

Zoals ik doorheen mijn woordje al een beetje heb laten doorschemeren, gaan we er met het praesidium nog een stevige lap op geven de komende weken. Hopelijk ben jij dat ook van plan, dan feesten we dit jaar nog ten einde zoals alleen WiNA dat kan!

Ut Vivat, Crescat et Floreat WiNA!

Jorg Wyckmans

WiNA Praeses 2014 - 2015



Woordje van de meester(es)

Heeey cuties,



Aangezien ik verplicht een woordje moet schrijven zal ik mijn best doen om zoveel mogelijk zwarte gaten te herinneren! Het voorbije semester konden we afsluiten met een legendarische en epische Massacantus. Met trots kunnen we zeggen dat we de grootste kring waren met 75 Wineesjes woohoo! Daardoor was het niet altijd makkelijk om

onze maagjes met die heerlijke Rodenbach te vullen. Zeker in het begin was het vrij chaotisch en hadden de schachtjes het niet altijd makkelijk om de emmers gevuld te krijgen. Maar eenmaal de cantus bezig was, heeft iedereen zich volop kunnen amuseren (denk ik). Zelf kan ik mij enkel glitters en de eerste tempus herinneren, maar van horen zeggen heb ik mij heel goed geamuseerd! De kater de dag erna kon dat vast en zeker bevestigen! Een beter einde van het semester had ik mij niet kunnen wensen.

Het tweede semester ging alvast van start met onze verbroederingscantus der Wineesjes. Met een mooi gevulde zaal gingen we alvast van start met het enige normale deel van de cantus, waar meteen 3 vaten leeggedronken werden. De andere

delen waren tof, zat (dat kon bijna niet anders aangezien er na bijna elk liedje "Corona ad



fundum!” werd geroepen) maar vooral raar. En Julien ge zijt nen domme schacht! Ge moet dringend leren gedachten lezen! Er werd gecantust en verbroederd tot in de vroege uurtjes zodat onze lieve Wineesjes van Antwerpen, Diepenbeek en Leuven meteen de trein konden nemen naar huis. Sommigen zullen we al snel terug zien op onze 12-uren cantus aangezien ze ons nu al niet meer kunnen missen! En zeg nu zelf wie wil er nu niet 12 uur aan een stuk cantussen? See you there bitches!

PS: Aan alle domme schachten die de foto van de fantastische doopcomité-vergadering geliked hebben, jullie zullen een extra beloning krijgen op de ontgroening moehahahaha!

PS2: Glitters en unicorns zijn awesomeeeeeeeeeee!



Lovies xoxo

Rani De Geest

a.k.a.

Awesome

a.k.a.

de Meesteres

Verslag

Cultuur est vitae essentia

Gegrout beste Winezen

Een nieuw Strakske, een nieuw verslag van uw cultuurpraeses, wat kan een mens nog meer willen? Ik hoop dat voor iedereen de punten naar verwachtingen waren (proficiat Konijn BSc¹ en iedereen die erdoor was op programmeren I) en ik hoop jullie allemaal terug op de Sterre te zien rondwalen. Maar genoeg introducties, tijd voor een kort verslag van de twee cultuuractiviteiten van de voorbije periode.

In de tweede week van het semester vond de eerste editie van de 'grote' speeddate der Wetenschappen plaats en ondanks de lage opkomst was dit één van mijn leukste activiteiten tot nu toe. De avond verliep verrassend vlot en ik heb wetenschapsstudenten nog nooit zo gezellig en sociaal met elkaar zien omgaan als op deze avond. Deze gezelligheid werd voornamelijk gesponsord door de

grote hoeveelheid gratis cava die werd uitgedeeld, maar de kaarsjes en turbines² in de zaal hielpen ook. Conclusie van de avond: Zeker een tweede editie waardig en David³ kan goed met de vrouwen overweg.



Maar laat ons niet vergeten wat er op zich 26 februari afspeelde. Dit was namelijk de datum van het grote⁴ WiNA brouwerijbezoek. We zijn afgezakt naar de brouwerij van Gruut waar, u raadt het al, het Gentse stadsbier Gruut wordt gebrouwen. Voor €9 per persoon kregen we een uitleg over het brouwproces en de geschiedenis van het gruutbier. Elke persoon kreeg ook drie proevertjes (wit, blond en amber, waarvan amber en de witte echte

1 Bij het voeren van de bachelor of Science graad wordt deze achter de naam gezet, bijvoorbeeld "S. Jansen

BSc".

2 Deze hielpen niet.

3 Meest begeerde man van de avond. Ofschoon: pimpdaddy

4 We waren met vijf: Isaiah, Sam, Louis, Dries en Ik

#loveU4Ever #buddys4life #DrinkenOpDeKostenVanDeWiNA

aanraders zijn). Ik raad iedereen die Gruut nog niet heeft gedronken ten sterkste aan om eens langs te gaan en te proeven. Gruut wordt namelijk (met uitzondering van de Inferno) zonder hop gebrouwen wat voor een zeer luchtig bier zorgt met een schuimkraag die snel wegtrekt (of de werknemer zocht een uitvlucht omdat hij de glazen niet goed had gewassen⁵). Conclusie van deze avond: Blijkbaar smaakt Heineken nu wel goed omdat ze andere flesjes gebruiken.

Dit was het dan weer. Ik hoop jullie allemaal en masse op onze komende activiteiten te kunnen verwelkomen en ik wens jullie allemaal nog een fantastisch semester. En onthoud: *Balnea vina venus corrumpunt corpora nostra, sed vitam faciunt balnea vina venus.*

Jullie cultuurpraeses
Lucas Rouckhout



⁵ Vet en zeep resten in een bierglas zorgen ervoor dat de schuimlaag niet goed kan ontwikkelen.

Feest

Dag lieve kindertjes van de mooie wetenschappen en uiteraard ook een goeiendag aan de fysici

Het is weer mooi geweest Wineesjes, bijna even mooi als de fonkelende ogen van een welbepaald lid van het dynamisch duo dat zichzelf de WiNA feestpraesides noemen mag. Uiteraard mogen Karen haar ogen er ook best wezen. Al reeds de eerste dinsdag van het academiejaar toonden we op de jeneveravond aan menig Gentse student dat WiNA de definitie van het woord 'feesten' steeds een nieuw leven weet in te blazen. Zelfs WiNA's teerbemimde Don Juan Theo leert stilaan een feestje te bouwen als een rasechte Winees, nu nog enkel leren snowboarden, Theo. Hoe dan ook, we hebben jullie overschat WiNA! Schaam u! Wij maar denken dat jullie drinken konden! Aangezien alle flessen vorig jaar opgeraakten en we toch een pak meer volk verwachten dankzij onze meest betrouwbare bron ever, facebook, besloten we maar wat meer flessen in huis te halen dit jaar. Krijgen jullie die toch wel niet op zeker? Hoe dan ook, we zijn er vrijwel van overtuigd dat de inhoud van deze fleskes nog naar verscheidene winezenmaagjes een weg zal weten te banen tegen het eind van dit academiejaar.



Een feestje is pas echt geslaagd als er de week erna een nieuw feestje is natuurlijk. Dit feit is niet voor discussie vatbaar. Daarom organiseerden we samen met de andere wetenschapskringen die ons nauw bij ons edel hart liggen de legendarische Nacht der Wetenschappen. Elk van de kringen GBK, Chemica, Geologica, Geografica en uiteraard *tromgeroffel* WiNA koos de beste cocktail uit hun arsenaal om jullie deze geweldige nacht aan te kunnen bieden. Natuurlijk was het voor de cocktails van de andere vier kringen niet gemakkelijk om uit te blinken in de grootse schaduw van Eulers Early Erection, maar hoe dan ook is opnieuw tijdens deze fantastische editie alle drank tijdig opgeraakt. Het meest standvastig bewijs van de genialiteit van deze avond werd gegeven door middel van inductie met WiNA-dag als inductiebasis. Immers, Laura is opnieuw haar sleutels kwijtgeraakt. Hoewel ik dat schoon maske niet te veel mag pesten natuurlijk, want concrete theorieën tonen aan dat dit wel eens Chiara's schuld zou kunnen zijn. Over Rani ga ik zwijgen, of ik ga weer onder mijn voeten

krijgen. Deze alinea ga ik nu mooi en oprecht afsluiten met de boodschap dat het gemiddeld vrouwmens in WiNA echt niet drinken kan. Fuck you feministen.



Nog geen week later keerden we terug naar onze kindertijd op WiNA's one and only Ketnet clubavond. Wat waren jullie weer mooi verkleed mijn lieve snoesjes. Van schattig Knorretje tot koele Pingu, van sluwe Zorro tot sexy Minnie Mouse, van homoseksuele eend tot stoere bij, jullie mochten er allemaal zijn. Behalve gij Samzon, en o wee als ge hier een n.v.d.r. toevoegt. De avond werd helemaal compleet dankzij de nostalgische muziek verzorgd door WiNA's favoriete huis-DJ Lot. Hoewel het gratis vat dezelfde avond ook wel een kleine bijdrage tot het amusement zou kunnen gehad hebben.

En jawel dames en heren, dit semester vatten we aan met vier-op-een-rij, want ook de vierde week vierden we opnieuw feest. En wat voor een feest, het vierde jetonneke was zodanig groots dat het zich bijna onmogelijk in het vier op een rij spel murwen kon. We hebben het hier over niets minder dan het Galabal der Wetenschappen natuurlijk! Het bal was geweldiger en grootser dit jaar dan ooit tevoren, dit natuurlijk omdat we ons dit jaar bij de andere wetenschappers voegden, behalve de Chemica natuurlijk #losers. Velen waren hier een voorstander van, maar er zitten er natuurlijk altijd wel een aantal zuurpruimen tussen, maar ook zij hadden de avond zelf moeite om te verbergen dat ze zich wel degelijk amuseerden. Er waren warme en koude hapjes voorzien, waaronder uiteraard de felbegeerde kaasballetjes sterk in de smaak vielen, een openingsdans en een promking/-queenverkiezing die de sfeer van een echt bal er inbrachten en bovendien een fantastische band om het bal te openen. De opkomst was groots, groots zeg ik u. Grootser dan we verwacht hadden want bij de aanvang van het bal werd het nogal wat krap binnenin de zaal. Gelukkig was er een mooi verwarmd terras met uitzicht op het water dat door een menigte in beslag genomen werd om even te kunnen ontsnappen aan de warmte en de drukte. Maar toen de band



hun set beëindigde en we wat tafeltjes naar buiten verplaatsten, was de zaal dan toch meer dan groot genoeg om voldoende plaats te bieden aan ons feestbeesten. En feesten, dat konden we goed Wineeskes. Het bal sloten we af in de vroege ochtend met een lekker ontbijt bestaande uit warme koffiekoeken uit de oven, fruitsap, chocomelk en op de een of andere manier was er nog iets in de aard van multivruuchtensap tussen geraakt ook, maar yolo eh mannen. Het was geweldig mijn teerbemide eekhoorns, zo geweldig dat er op dit moment een half traantje langs mijn linkerwang naar beneden aan het rollen is. Op deze stoel, ook al zien jullie hem niet, zit een trotse feestpraeses⁶.

*Het licht in jullie leven
de WiNA feestpraesides
Karen en Konijn*

Sport

Verslag skireis

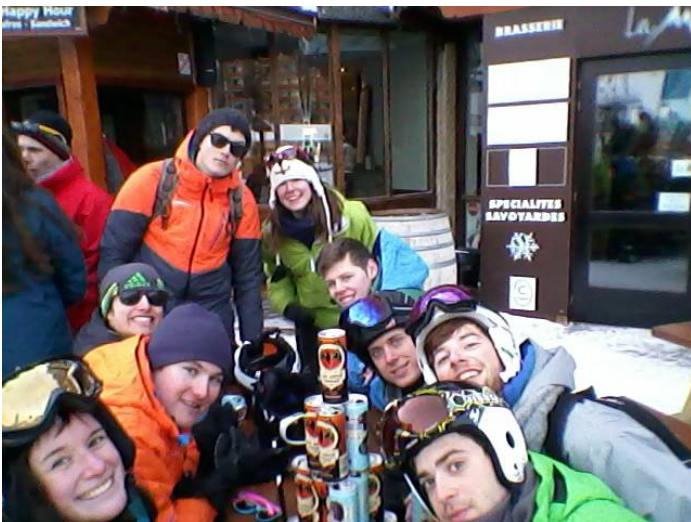


Tijdens de duistere weken voorafgaand aan de eerste examenperiode konden sommigen onder ons aftellen naar de sportiefste week van hun jaar (voor de gemiddelde winees dan toch). Uiteindelijk kwam de verlossende dag waarop we elkaar terugzagen om met z'n allen in de bus te springen en hogere oorden te gaan verkennen. Dit jaar ging de skireis door samen met alle wetenschapskringen en VLAK.

Afspraak was om 18u aan het SMAK op vrijdag 30 januari voor vertrek. Zoals gewoonlijk volgde een nacht van weinig slaap, maar daartegenover stond een prachtig landschap van bergen bedekt met meters sneeuw. Inderdaad we hadden geluk, de nachten voor onze aankomst had het stevig gesneeuwd en konden we een mooi sneeuwtapijt aanschouwen. Eens aangekomen volgde een dag van wachten, afgewisseld door een gezelschapspelletje, door meer wachten. 's Avonds kregen we de sleutels voor onze kamers en konden we onze slaapvertrekken

⁶ *in een bijenpak, nvdr*

inspecteren. De kamers waren misschien langs de kleine kant maar dat werd gecompenseerd door de infrastructuur van het complex. Onze hotels lagen dicht bij elkaar en zowel winkel als bar waren slechts enkele minuten van onze kamer verwijderd. Op zondagochtend konden we eindelijk onze boots aanbinden en via een board/latten gracieus naar beneden glijden. De gewoonlijke conversaties waren opnieuw te horen zoals ‘Langs waar moeten we?’ wat beantwoord werd met ‘Naar beneden!’ of woedekreten als ‘Stomme skiërs met hun bochtjes!’. Gedurende de hele week hadden we geluk met het weer, op enkele mistige dagen na. Één voormiddag was er zelfs een kleine sneeuwstorm waardoor je werd omvergeblazen als je niet oplette, een ervaring op zich. Natuurlijk volgde er iedere avond rond een uur of vijf in de namiddag de obligatoire après-ski die keer op keer een succes bleek te zijn (op die ene keer met bevroren Jupilerblikjes na). De sfeer was er telkens opperbest: muziek, maten en véél drank... wat moet een mens meer hebben! Daarna volgde een periode van eten klaarmaken en verorberen om ons vervolgens klaar te maken om naar onze geliefde ‘Cosy’ te gaan. Dit was de bar waar we elke avond verwelkomd werden en waar we over de hele reis 13 vaten gedronken hebben, je zou voor minder de weg naar je bed niet terugvinden en dan maar in de badkamer slapen (hoewel dat laatste ook andere oorzaken had). Op één avond werd er ook een cantus gehouden. Zoals de traditie dat wil, was ‘Chiara is de paal’ weer een fenomeen. Voor meer details over dat moment raad ik de persoon in kwestie aan, ze leek er veel plezier aan te beleven. Met Jorg als senior was de cantus meer dan geslaagd en was het gepasseerd voor we het goed en wel beseften. Al zeg ik het zelf: het was één van de beste skireizen tot nu toe. Aan alle mooie liedjes komt een eind, dus ook aan deze onvergetelijke skireis. Opnieuw volgde een dag van wachten, maar aangezien we allemaal vermoeid waren van afgelopen reis ging de tijd toch iets sneller (Nee, we bevonden ons niet in een verhoogd gravitatieveld) voorbij dan in de heenreis. Zaterdagavond tegen een uur of zes klommen we in de bus en lieten we de sneeuw



achter ons. Eveneens was door de vermoeidheid in slaap vallen op de bus een iets makkelijkere opgave en waren we er voor we het goed en wel beseften. Dat laatste was ook mede doordat we onverwacht vroeg terug in Gent waren. De mama's en papa's mochten hun zoon- of dochterlief komen ophalen van hun avontuur om zes uur in de ochtend, er bestaan

prettigere manieren om je zondag te beginnen. Maar we zijn uiteindelijk alle 131 veilig en wel terug thuis geraakt en dat is wat telt! Hoe meer ik naar deze reis terugkijk, hoe meer heimwee ik krijg. Niet getreurd, er is al een nieuwe reis in de maak! Ik zal nog niet te veel verklappen... behalve dan dat we volgend jaar naar Alphe D'huez gaan! Een topgebied voor dezelfde prijs als afgelopen reis. Maar zoals gezegd, meer info volgt!

IFK zwemmen

Hét IFK waar het FK-puntensysteem het laat afweten, is dat van het zwemmen. Misschien heb ik er volgens u al genoeg over gezaagd, maar ik kan niet om de oneerlijkheid heen... terwijl net dat zo belangrijk is voor de UGent. Om dit systeem in ons eigen voordeel te laten werken, was het zaak om zoveel mogelijk zwemmers in te schrijven, bij voorkeur vrouwen want daar liggen de inschrijvingen zeer laag. Vrouwen en WiNA, het is al langer geweten dat ze maar moeilijk samengaan. Daarom was het een hele opgave om er enkele te zoeken... én hen te laten meezwemmen. In totaal kon ik een drietal vrouwen optrommelen. Lang verhaal kort: Chiara heeft drie medailles bij elkaar gezwommen, wat zorgde voor het grootste aandeel in punten die we bijeen gesprokkeld hadden, we eindigden op een zesde plaats van de acht. Bij de mannen liet Yasser heel wat anderen achter zich. Dankzij zijn prestatie haalden we bij de mannen eveneens een zesde plaats, hier op tien deelnemende kringen.

IFK minivoetbal

Nadat we het VTK op zijn plaats gezet hadden, volgde een confrontatie met het VEK (oftewel de economen). Na amper twee minuten gespeeld, kon ik een schitterende actie van Hans Van Eetvelde binnentikken, alle credits naar hem! Deze voorsprong konden we jammer genoeg niet lang volhouden want in de volgende tegenactie was de score weer in evenwicht. Onze tegenstander had spelers die minivoetbal gewend waren en elkaar blindelings vonden, terwijl wij vooral veldvoetballers waren en niet gewend waren aan deze snelle bewegingen en omschakelingen. Het VEK tikte ons zot en daar was weinig aan te doen. Individueel konden we hen zeker aan, maar toegegeven... als team schoten we te kort. De doelpunten die we maakten waren individuele acties waarbij twee á drie man gedribbeld



werd, we kenden elkaar niet goed genoeg om blindelings op elkaar te vertrouwen. Zoals u wel kan afleiden hebben we deze wedstrijd niet gewonnen en zijn we uitgeschakeld in dit IFK. Maar een achtste finale is mooi voor een kleine kring als WiNA en niet te vergeten: we hebben de tweede ploeg van het VTK verslaan!

Kalender



‘Wat staat er nog op het programma voor dit semester?’ zult u zich ongetwijfeld afvragen. Helaas zijn we voor alle IFK’s van ploegsporten inmiddels uitgeschakeld. Maar... er volgen nog enkele IFK’s! Zo staat er komende woensdag (18 maart) IFK badminton dubbel geprogrammeerd. Een week later, op dinsdag 24 maart, vindt er voor het eerst een IFK squash plaats. Dit zal niet doorgaan in het GUSB, maar op de Coupure. Nóg een week later volgt dan op maandag 30

maart het allerlaatste IFK dat opnieuw in het GUSB plaatsvindt en de gemixte variant is van het IFK badminton dubbel. Zoek dus een vriendje en schrijf u in voor het IFK badminton! Ook voor IFK squash kunt u zich nog inschrijven. Dit kan door de sportpraeses persoonlijk aan te klampen of via sport@WiNA.ugent.be. Voor iets rustigere sport is er elke maandagavond omstreeks acht uur een loop rond de watersportbaan met de andere wetenschapskringen. Daar wordt wekelijks aan onze conditie gewerkt zodat we in topconditie zijn voor de 12urenloop dat er stilaan aan komt. Dat klopt, schrijf het maar in uw agenda: woensdag 29 april 2015 vindt het grootste loopevenement van het jaar plaats op het Sint-Pietersplein! Ik hoop jullie allemaal dan terug te zien. Indien ik u vroeger tegenkom: tot in de les, de Canard Bizar, S9 of ergens in de buurt van de Sterre!

De do's en don'ts van liften



Vrijdag 17 april vertrekt de WiNA op weekend! In teams van twee wordt er het hele weekend gestreden in verschillende competities. De strijd begint al van vrijdag: om het eerst naar de tot nu toe geheime locatie liften. Zelf doen wij ook mee (Go Roze Klakskes!) en wij hebben alvast enkele handige tips verzameld die we met jullie willen delen.

.....

DO

- Zorg dat minstens de helft van jullie team vrouwelijk is! Het is algemeen bekend dat meisjes vlugger een lift zullen vinden dan jongens. Een 100 % mannelijk team zorgt er al meteen voor dat jullie bij deze eerste competitie van het weekend op de laatste plaats zullen eindigen.
- Indien je toch zo moedig bent om een all-boys-team te vormen: neem een noodpakket mee. Dit moet zeker de volgende spullen bevatten: goede wandelschoenen, tent, matje en slaapzak.
- Opvallen is de boodschap. Fluo is daarom een goed idee.
- Zorg voor een coole slogan op je kartonnen bord, bij voorkeur eentje die de naam van jullie bestemming bevat én rijmt op jullie teamnaam.



DON'T

- Witte bestelwagens zijn een absolute no go vanwege overduidelijke redenen. Pas ook op voor mensen die snoepjes aanbieden.
- Vorm geen team met DavIT. Dit is levensgevaarlijk! Zijn



printcombinaties zoals ruitjesbroek en streepjestrui bezorgen voorbijgangers vast en zeker een hartaanval waardoor er 99,99% kans is op een gigantische kettingbotsing. Aangezien jij daar vlakbij staat, zou het wel eens kunnen dat het WiNA-weekend voor jou daar al eindigt...en misschien je leven ook.

- Je zit in een WiNA-richting, dus geef toe, je bent een beetje een nerd. Maar begin zeker niet over jouw richting te praten eens je in de auto zit. Ook al zijn jullie in de middle of nowhere, de chauffeur zal jouw gebrabbel niet aankunnen en je eruit gooien. Enkel als de chauffeur zelf een van deze richtingen studeert of een burgie is, is dit toegelaten.

Sarah & Laura



Elleboog

Beste lezer



Wees gewaarschuwd! Gevaar lonkt achter elke hoek. Twee weken geleden heb ik mijn elleboog gekneusd. Hoewel dit niet spectaculair klinkt, zit er een heel verhaal achter. Ik heb dit spottend in delen uit de doeken gedaan aan mijn vrienden, omdat ik bang ben dat ze me niet geloven als ik de waarheid vertel. Maar ik kan de leugens niet meer aan. De waarheid verdient verteld te worden.

Het begon allemaal zaterdag 7 maart in een stadje genaamd Herentals, in het hartje van de Kempen. Een plaatselijke jeugdbeweging organiseerde een fuif en ik ging voordrinken bij een vriend. Nog voor we naar de fuif gingen hoorden we luide sirenes. We maakten hier niet veel van, maar wederom: wat niet spectaculair lijkt, kan het wel zijn.



Om te begrijpen vanwaar de sirenes kwamen, moeten we een beetje terug gaan in de tijd. Op de Herenthoutseweg stond een circus opgesteld. In dit circus zijn er twee wezens belangrijk voor het verhaal. Het eerste is een acrobaat genaamd Rafael, het tweede is een beer met de naam Balou. Deze laatstgenoemde werd gevangengenomen in Rusland en van kinds af aan mishandeld in zijn kooi. Met vuur en andere martelingen werd hij geconditioneerd tot circusbeer. Rafael had nooit veel te maken met Balou tot hij in het kleine Herentals een meisje tegenkwam. Het was liefde op het eerste zicht. Zij was echter een WWF-/Greenpeace-hippie en was vol afschuw van Balous leed. Zij en Rafael beraamden een plan om Balou te bevrijden. Echter, toen ze zijn kooi opendeden, werd de beer woest. Ik kan best begrijpen dat hij een burn-out had en onder de werkstress zat. Hoe dan ook, hij viel het meisje aan, maakte haar dood en vluchtte weg. Rafael was buiten zichzelf van woede, maar hij kon niet zomaar wraak nemen op Balou. Niemand bij het circus mocht weten dat hij betrokken was bij de ontsnapping.

20 Bovendien zou het circus Balou levend terug willen, want circusberen zijn niet



goedkoop. Met de rest van het gezelschap ging hij dus mee op zoek naar Balou, maar met een dubbele agenda. De beer zou niet lang meer leven...

Nu, voor we verdergaan met het verhaal – u vraagt zich waarschijnlijk al af wat dit allemaal met mij te maken heeft, maar daar komen we nog wel – moet u weten dat er in Herentals ook een militaire basis is. Op zich opnieuw niet spectaculair, maar dat is buiten het geheim trainingsprogramma van de overheid gerekend. Er worden namelijk apen opgeleid tot militair. Cesar was zo een van die apen.

Toen de raad van bestuur van het circus vernam dat hun beer ontsnapt was, belden zij meteen de politie. De politie had het te druk met parkeerboetes uitschrijven en fietsers zonder reflectoren lastig te vallen en outsourceten de oproep naar het leger. Het leger zag dit als de perfecte gelegenheid om te testen in welke fase van gereedheid het experiment genaamd Cesar zich bevond.

Dit brengt ons terug bij mij. De sirenes die ik hoorde waren de overheidsdiensten op zoek naar de beer, die een paar uur later een kantelmoment in mijn verhaal zou betekenen. Zonder hem zou ik dit verhaal wellicht niet eens kunnen navertellen.

Toen we terugkwamen van de fuif, en ik nog wat ovenpizza gegeten had bij mijn vriend thuis, besloot ik naar huis te fietsen. Er werd mij aangeraden om in Herentals te overnachten, maar ik was te koppig. Ik had namelijk mijn ouders beloofd 's anderendaags thuis mee te ontbijten.



Enfin, terwijl ik naar huis fietste werd ik plotseling ende uit het niets overvallen door een fel wit licht en een agressieve, hoge piepton. Ik voelde dat mijn fiets de grond niet meer raakte. Ik kon niets zien of horen behalve het licht resp. de zoemtoon en mijn andere zintuigen lieten het ook afweten. Wat er aan de hand was, is dat ik werd binnengezogen in een gigantische ufo.



Hierna moet ik even bewusteloos geweest zijn, maar toen ik weer bijkwam stonden grijze gestalten mij aan te staren met smaragdgroene ogen en mij te bepotelen met ijzige, grijze vingers. Het waren aliens die probeerden om een *anal probe* in een van mijn lichaamsholten te bevestigen. Ze zouden er allang in geslaagd zijn geweest tegen ik bijkwam, was het niet voor hun gebrekkige kennis van de menselijke anatomie. Rond mij echode een geluid dat leek op *seis kwetsjh*. Maar de reden dat ik terug bij bewustzijn was geraakt, was door de een luide bonk op de buitenkant van de ufo. Deze werd gevolgd door een aantal slagen op het pantser tot het uiteindelijk scheurde en een klauw zich een weg naar binnen baande.

De klauw werd gevolgd door een beer en zo raakt Balou betrokken in mijn verhaal. De aliens begonnen haastig door mekaar te wandelen en waren duidelijk



in paniek door dit ongeanticipeerde voorval. Ik maakte van de commotie gebruik om mijn omgeving te bestuderen. Ik zag op enkele meters van me mijn fiets liggen en merkte een vastgeketend wezen aan de zijkant van de ruimte op, dat leek op de kruising tussen een mens en een grote aap. Toen besepte ik plots wat het was. Ik had nooit geloofd dat het bestond en ik zou het nog steeds nonsens vinden als ik het die bewuste zaterdag niet met mijn eigen ogen aanschouwd had, maar ik heb een levensechte Bigfoot gezien! Ik besepte dat de echo die rondging in het schip, de *seis kwetsjh*, een poging was om Sasquatch uit te spreken.

Alle gekheid op een stokje in deze alinea, want toen viel Cesar het schip binnen langs de opening die Balou had gemaakt. Hij werd gevolgd door het circusgezelschap met Rafael op kop. Rafael wist dat als hij nu zou schieten op Balou, hij zich er later wel uit zou kunnen praten door te zeggen dat hij mikte op de aliens. Zonder verder na te denken schoot hij op wat hij meende Balou te zijn. Maar een tweede blik leerde hem dat zijn eerste blik onnauwkeurig was. Hij had immers Bigfoot neergeschoten. Nog geen seconde later lagen alle aliens levenloos op de grond. Hoe dit kwam, daar heb ik enkel het raden naar. Ik vermoed dat de aliens een soort levensenergie uit Bigfoot zogen die ervoor zorgde dat ze konden overleven in onze atmosfeer. Trouwens, was Cesar iets later binnengevallen zouden de aliens waarschijnlijk mijn geheugen gewist hebben. Dit natuurlijk enkel indien ze mijn hersenen tijdig hadden kunnen lokaliseren.

Het leek niet vreemder te kunnen worden. En toen werd het ook effectief minder vreemd. Oké, misschien niet strikt minder vreemd, maar zeker niet vreemder. Cesar bleek al in een vergevorderde fase van zijn trainingsprogramma te zitten. Hij verdoofde Balou, landde de ufo en liet Rafael met de rest van het circusgezelschap vertrekken met Balou. Ik hoorde Rafael nog vloekend mompelen over hoe zijn plan mislukt was. Op dat moment wou Cesar ook mij laten uitstappen, toen ineens een glazen wand neerviel, waardoor we in een soort capsule gevangen zaten en niet meer naar buiten konden langs het gat dat Balou geslagen had.

De capsule schoot pijlsnel de lucht in en voor ik me er goed van bewust was bevond ik mij buiten het gravitatieveld van de aarde. Volledig in shock besloot ik om het enige te doen wat mij aan mijn gewone leven kon doen herinneren en stapte ik op mijn fiets. Wat ik niet gezien had, was dat Cesar – onzorgvuldig als hij is – een bananenschil had laten rondslingeren. Ik fietste erover en iedereen heeft waarschijnlijk al genoeg tv gekeken om te weten hoe makkelijk iemand uitschuift over een bananenschil. Zelfs als je fietst in *zero gravity*! Bij het vallen kwam ik neer op mijn elleboog, vandaar de kneuzing. Frank De Winne werd iets later ingeschakeld om de capsule weer veilig aan de grond te krijgen en een paar uur later was ik thuis.



Ziezo, het lukt op om de waarheid eens helemaal aan u uit de doeken te kunnen doen, beste lezer. Maar wat misschien het belangrijkste is dat u dient te weten over mijn verhaal is dat ik zeker geen drugs met hallucinante werking heb ingenomen.

Slaapzacht en wees voorzichtig!

Sam Adriaensen

Uit de hoogte

Druk, Ik heb het druk! Maar een persoonlijke smeekbede van de scriptor, waarvoor hij speciaal naar de kerk is gegaan aangezien daar de signaalsterkte van de verbinding met Mij het sterkst is, heeft Me kunnen overtuigen om de echt belangrijke gebeurtenissen die beschreven worden in gerespecteerde lectuur zoals 'The New York Times', 'De Tijd' en 'Time Magazine' even achterwege te laten en Mij licht te laten schijnen op de banale gebeurtenissen van het Gentse studentenleven die worden beschreven in het veredeld toiletpapier die 't Strakske heet. Hierbij wil Ik wel graag nog even vermelden dat, ondanks Mij vergelijking van uw clubblad met toiletpapier, u zich toch niet hoeft te schamen lid te zijn van de vereniging die dit blad publiceert, aangezien het journalistiek en literair niveau vaak hoger ligt dan dat van de gevestigde Belgische "fourth estate", zoals 'Het Laatste Nieuws', 'Het Nieuwsblad' ...



Maar goed, tijd om Mij ontgoocheling, verwondering en ja, soms zelfs afkeer over u en uw soortgenoten uitgebreid te dicteren aan Mij secretaris die Mij



woorden op 2 grote stenen tabletten zal beitelen. Ten eerste viel het Mij op hoe hypocriet jullie wel niet zijn. Doorheen het jaar zie Ik jullie nooit in mijn huis, maar als het Kerstmis is dan doen alle studenten wel mee natuurlijk, want elk excuus om niet te hoeven studeren is goed genoeg. En dat de kleinste onbenulligheid genoeg was om het studeren even aan de kant te zetten was eraan te merken: een gemiddelde van 2,7/20 voor een vak als Programmeren I is toch wel erbarmelijk! Als u aan een richting Wiskunde, Informatica of Fysica begint veronderstel Ik dat u uzelf toch relatief intelligent acht;

de scores van dit vak zullen voor sommigen dan ook wel een onaangename ontzuivering zijn geweest. Ondanks deze schaamtelijke resultaten bent u als collectief van studenten er toch in geslaagd ergens diep van binnen een klein beetje trots in Mij op te wekken. De reden hiervoor is dat de meesten onder u er in de blok in geslaagd zijn om het overvloedig drank gebruik¹ te beperken tot de twee feestdagen van de blok. Deze

trots verdween echter sneller dan ze gekomen was eens het tweede semester begon. Alsof ter compensatie voor de abstinente blokperiode werd in die eerste week een orgie van drankactiviteiten gehouden. Voor velen was dit blijkbaar een gelegenheid om alle drankname die verloren was gegaan tijdens de examenperiode in te halen. Een mooi voorbeeld was de jeneveravond van uw eigenste WiNA, waar sommigen er in slaagden het gemiste drankverbruik volledig in te halen nog voor middernacht, met alle gevolgen van dien! Soms vraag Ik Me af of het ooit nog goed komt met die mensen ...

Toegegeven, daarna heeft WiNA het wat rustiger gehouden. Een persoonlijke favoriet was wel de KETNETclubavond. Het contrast tussen de aanwezigen was groot: enerzijds de mensen die last-minute verkleedopties hadden gezocht, of zelfs compleet geen moeite gedaan hadden en dan de tweede groep die het net iets te serieus nam: een Mega Mindy in een iets te strak T-shirt, een knorretje die om een of andere reden botten aan had, een geknutselde dark wind duck, een Zorro zonder degen ... De scriptor bewees die avond ook nog maar eens dat het hebben van rare hersenkronkels zowaar een vereiste is om de functie te mogen uitvoeren toen hij zichzelf vol kleefde met foto's en zo volgens Mezelf-weet-welke redenering Samson moest voorstellen. De prijs voor beste kostuum ging die avond dan toch wel naar Maya De Bij, hoe schattig was die wel niet. De volgende verkleedactiviteit die Mij opviel was Het Galabal der Wetenschappen, want om een of andere reden voegt het opgetut en overdressed zijn een extra dimensie toe aan een feestje waardoor het gepermitteerd is €11 inkom te vragen. Meer heb Ik niet te zeggen over dat elitair gedoe.

Aangezien Mijn secretaris ondertussen al bijna zijn vierde steen heeft volgebeiteld en Ik toch wat medelijden heb met de scriptor, - die, Ik zou het haast vergeten, toch ook maar een doodgewone sterveling is - die deze 4 tabletten komt halen bovenaan Sint-Kwintensberg, deze naar beneden draagt, en de erin gegraveerde boodschap aan zijn volk, de winezen, zal mededelen. Dan ook nog even een verontschuldiging aan die mens: sorry dat deze tekst zo laat is, maar Mijn secretaris is niet zo handig waardoor hij per ongeluk die tabletten heeft laten vallen waardoor hij opnieuw moest beginnen.

Het Opperwezen



Van nu en Strakske

Knuffel

*Zoals een fijnproever en een truffel
De delicatessen brengt de bewonderaar in zwijm
Omarmend rijm
De literaire knuffel*

Zoem Zoem

*Zie mij onzeker zweven
Droevige momenten beleven
Zwart en geel, mijn mooie kleuren
Doch enkel gesloten deuren*

*Eenvoudig is mijn leven niet
Waar ik ook ga, als men mij ziet,
ze willen mij onmiddellijk dood
Een warme knuffel is mijn enige nood*

*Blijheid heb ik nooit gekend
Ik weet het, ik ben een stoere vent,
maar tranen rollen over mijn wangen
Geen mens beantwoordt mijn vurig verlangen*

*Met mijn soortgenoten klikt het niet zo goed
Ze zijn saai en doen gewoon wat moet
Op liefde moet ik ook niet veel hopen,
gezien we allen achter hetzelfde wijfke lopen*

*Maar mij zijn heeft toch zijn voordelen
Hele dagen gezellig buiten spelen*

*En zie je dat mooi bloempje daar?
Haar bestuif ik helemaal klaar*

*Jaloezie, dat moet het gewoon zijn!
Ik ga door, jullie krijgen me niet klein
Ik ga leven, ik ga genieten!
Mij nestelen tussen een goed stel tietten*

*Zie mij zelfzeker zweven
Mooie momenten beleven
Wil je me slaan jij oude rukker?
U zeg ik, zoem zoem motherfucker*

Steek

- R.I.P. Willy de bij

Niemand

*Op deze goddeloze aarde
Die wij van generatie op generatie overerven
Moet men vanaf de geboorte enkel nog sterven
Ontdoe uw bestaan van alle waarde*

*Welk doel dienen wij
Dan te vergaan en te worden vergeten
Niemand zult gij tot in de eeuwigheid heten
Miljarden niemanden zij aan zij*

*Na dit leven, stopt uw vertoning
Er volgt straf noch beloning
Enkele de perfecte vrijheid*

*Leef dus nu, later kan het niet meer
Bied je impulsen geen verweer
En wees blij dat gij niemand zijt*

- Sam Adriaensen

Kalender

Wanneer	Wat
woensdag 18/3	IFK badminton (dubbel, d & h)
maandag 23/3	Cinema: Birdman
dinsdag 24/3	IFK squash Themaclubavond
dinsdag 26/3	Bierbowling
maandag 30/3	IFK badminton (dubbel gemengd)
dinsdag 31/3	WiNA's foute top 79
17/4 - 19/4	Route du WiNA
dinsdag 21/4	WiNA-dag II
donderdag 23/4	Ontgroening(scantus)
maandag 27/4	Kiesvergadering Kroegentocht
woensdag 29/4	12-urenloop
maandag 4/5	Verkiezingen
dinsdag 5/5	Shotjesavond
dinsdag 12/5	Jenevervoetbal
dinsdag 30/6	Zwanenzang



Wanneer	Vakgroep	Wat
donderdag 19/3	Zeus	Open code night II
dinsdag 24/3	Prime	Workshop Mathematica
donderdag 26/3	VVN Zeus	VVN Quiz Pythonles
maandag 30/3	Prime	Bewijzenmarathon
donderdag 2/4	VVN Zeus	Lezing zonnewaarnemingen Pythonles
dinsdag 7/4 tot vrijdag 10/4	VVN	VVN reis
woensdag 22/4	Prime	Origami-avond
dinsdag 28/4	Prime	Mathemagics
donderdag 7/5	Prime	Spellenavond
vrijdag 29/5	Prime	LIMO



Koken voor dummi3s

Met Lot



Deel 3: IT'S EASY (PEANUTBUTTER?) PASTATIME

Pastaschotels zijn niet de meest gezonde gerechten, zeker niet met witte pasta, maar het klaarmaken van een lekker pastagerechtje is niet moeilijk, je kan er veel variatie in brengen en het is omnomnomnom. Meteen wel een tip voor mensen die het op kot ook gezond willen houden na al die bickys, frieten, pizza en pitta: gebruik eens volkoren pasta! Aangezien we ons middenin 40 dagen zonder vlees bevinden, zal ik ook wat veggie pastabereidingskes uit de doeken doen.

10 TIPS BIJ HET KOKEN VAN PASTA

- Gebruik een pot die groot genoeg is en gebruik genoeg water voor je hoeveelheid pasta.
 - > Heb je zo een mini casserolletje, vraag eens aan je burens voor een grotere.
 - > De richtlijn die je meestal tegenkomt in kookboeken is 1 liter water per 100 gram maar ik steek daar 250 gram in.
- Doe een snuifje zout of pasta-/rijstbouillonblokjes in het water.
 - > Het zout dient enkel voor de smaak, geloof geen andere fabeltjes.

30

> Zo een bouillonblokjes kan heel lekker zijn als je maar weinig ingrediënten in huis hebt om bij je pasta te doen. Of als je

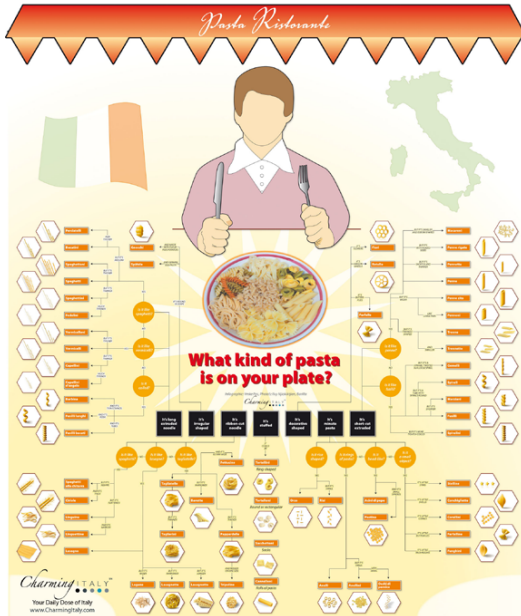
heel graag droge pasta eet.



- Olijfolie aan het water toevoegen om de pasta daarna niet te doen plakken is een fabeltje.
 - > Ik doe het wel nog altijd uit gewoonte...
 - > Je kan wel na het koken en afgieten van de pasta een beetje olij folie door de pasta mengen zodat hij niet gaat plakken.
- Wacht tot het water kookt vooraleer je de pasta erin legt/gooit/katapulteert.
- Als de pasta niet volledig onder water geraakt kan je de pasta...
 - > in twee breken (enkel bij spaghetti en cappellini mogelijk)
 - > in meerdere potten doen
 - > in 2 keer koken
 - > in de vuilbak gooien en frieten gaan halen
- Roer na een paar minuutjes de slierten los met een vork.
 - > Zeker als je je niet aan tip 1 gehouden hebt.
 - > Soms durft een sliertje wel eens aan de bodem plakken. De snoodaard!
- Vertrouw niet op de minuten die op de verpakking staan, maar proef gewoon af en toe een sliertje!
 - > Zet het vuur al af en start het afgietproces als je vindt dat de pasta net niet gaar genoeg is.
- Gebruik een vergiet en geen deksel om af te gieten.
 - > Negeer deze tip:



- Niet spoelen met koud water!
 - > Zo spoel je de zetmelen weg.
 - > De pasta gaat er naar 't schijnt koud van worden.
- Wacht niet te lang met je pasta op te dienen of te verwerken in saus.
TGA PLAKKEN!



De afbeelding hiernaast is een soort flowchart voor pastasoorten. Je kan hem op leesbare grootte terugvinden op <http://www.charmingitaly.com/different-types-of-pasta/>

PASTA MET BOURSIN CUISINE [met vegi variant]

Lekker met: cappellini, spaghetti

Voor 2 personen:

- 350 g pasta
- Potje boursin cuisine met knoflook en fijne kruiden
- Bakje hespeblokjes
- Peper, zout
- Eventueel: olijfolie, sjalotje, klein bakje champignons en een courgette

Dit is een easy-peazy recept waar je maar één pot voor nodig hebt. Handig als je weinig afwas wilt of als je maar één pot op je kot hebt liggen. Kook de pasta volgens de instructies hierboven, giet ze af en laat ze in het vergiet staan. Niet erg als de pasta gaat afkoelen, op het einde kan ze terug warm worden in de saus. Als je het gerecht een gezonde toets wil geven, kan je in de pot (die nu leeg is) een scheutje olijfolie, sjalot

(fijn snipperen), champignons (in kwartjes) en courgette (in blokjes) doen. Daarna voeg je de boursin cuisine en de hespeblokjes toe, warm het geheel op en roer er tenslotte de reeds gekookte pasta door. Kruiden met peper en zout! Als je te lui bent of geen groenten wilt eten en zo een trage dood wil sterven, kan je gewoon rechtstreeks de boursin cuisine en hespeblokjes in de pot doen (zorg dat het vuur niet te hoog staat). Voor de vegipeople: Laat de hespeblokjes weg en voeg wat extra groenten of vegetarische hesp (delhaize) toe.

PASTA MET RICOTTA EN PAPRIKA [vlees verdomme]

Lekker met: strikjes of zoals ze zeggen in de Italiaanse volksmond: Farfalle

Voor 2 personen:

- 1 sjalot
- 1 teentje look
- 1 rode paprika
- Bakje kerstomaatjes
- 400 g gehakt (runds-varken of kalfs-varken; kan ook eens lekker zijn met lamsgehakt!)
- 400 g passata
- 1 potje ricotta
- Zakje geraspte mozzarella
- 350 g pasta
- Peper, zout
- Eventueel oregano en (verse) basilicum

Snipper de sjalot en het teentje look. Tip: duw met de zijkant van je mes de stukjes look plat, dan komt er meer smaak uit. Snij de kerstomaatjes in kwartjes en de rode paprika in blokjes (pitjes weg doen!). Stoof achtereenvolgens de sjalot, look, paprika en kerstomaatjes en laat 10 minuutjes stoven op een laag vuurtje. Vergeet niet af en toe te roeren. Voeg vervolgens de passata, peper, zout, oregano en basilicum toe. Laat deze mengeling ook nog 5 minuutjes stoven. Ondertussen bak je het gehakt in een braadpan met wat olijfolie en een beetje peper en zout.

Breek het gehakt in de pan in kleine stukjes door het met een vork te pletten. Voeg het gehakt toe aan de sudderende saus. Kook de pasta en giet af. Voeg de ricotta toe aan de saus en laat niet te lang meer op het vuur staan. Nu kan je kiezen: ofwel voeg je de pasta toe aan de saus en kan je één pot op tafel zetten, ofwel zet je pasta en saus apart op tafel en kan je je eetgasten zelf laten kiezen welke hoeveelheid saus ze bij hun pasta willen. Werk het bord af met geraspte mozzarella!



TORTELLINI MET RODE PESTO [vegi]

Lekker met: tortellini. DU-uh.

Voor 2 personen:

- 1 ajuin (geen Aalstenaar)
 - Scheutje olijfolie
 - 1 blik tomatenblokjes (400 g)
 - Half potje rode pesto
 - Wolkje room
 - 250 g tortellini met ricotta en spinazie (vers in de frigo, niet bij de droge pasta)
 - Peper en zout
 - Eventueel: zakje geraspte parmezaan en verse basilicum
1. Stoof de in blokjes gesneden ajuin met een beetje olijfolie in een kleine pot.
 2. Giet er de tomatenblokjes bij.
 3. Doe er rode pesto naar smaak bij (2 eetlepels is meestal wel voldoende).
 4. Kook de tortellini in een andere pot. Omdat het verse pasta is, zal

dat waarschijnlijk niet zoveel tijd in beslag nemen als gedroogde.

5. Doe een beetje room in de saus.
6. Giet tortellini af en voeg toe in de saus.
7. Voeg peper en zout toe en roer alles eens door elkaar.
8. Schep op je bord.
9. Eventueel afwerken met verse basilicum en geraspte parmezaan.
10. ETEN.

Dit overheerlijke rode pesto pastarecept is van Laurien A.

Laurien ontvangt hiervoor een gratis diner chez Lot!

Wil je zelf ook een dinertje? Mail dan jouw overheerlijk pastarecept naar scriptor@wina.ugent.be.



Glijbaantjes

Als scriptor is het mijn taak om te verzamelen wat de Winezen allemaal uitkramen. Iets zeggen zonder nadenken, dingen zeggen die zonder context volledig verkeerd overkomen of ruwweg gewaagde uitspraken doen, kan je een plaatsje in deze rubriek opleveren. Glijbaantjes mogen altijd ingestuurd worden naar scriptor@wina.ugent.be.

“Ik heb dinsdag nog kei hard gewingwomand voor Michiel.”

- Opperhop



Stef: We hadden haar gedwingd.

Rani: Het is ‘gedwongen’.

Stef: Ge moogt dat toch zelf kiezen? Dat is te zien hoe dat ge dat definieert.

“Bedankt om mijn erectie vast te houden, Sam”

- Xeno



“De reden dat Sarah nog altijd niet zwanger is: mijn zwemmerkes zwemmen altijd in de alcohol.”

- Konijn

“Die is echt een beest in bed, like wow, mijn aars doet nog altijd zeer.”

- Peck (over Niels)

“Ik ben nog geen maagd”

- Isaiah

“Dat zijn 24 vakjes (in de adventskalender), het is vier weken.”

- Jorg (denkt dat vier weken = 24 dagen)

36 *“Gij ziet er wel uit als iemand met een grote foef.”*

- Konijn (tegen Karen)



“Had ik maar een stok die bleef staan.”

- Peck



“Ik wil geen sneeuwmannen die op mij klaarkomen.”

- Laura

“Het moeilijkste is hem erin steken.”

- DavIT

“Ik heb het niet zo voor natte dozen.”

- DavIT

“Voor wie de Aeneis niet kent, dat is zowat de Odyssee van den Aldi.”

- Tom Mestdag

Michiel DW: Jammer dat er geen handschoenen voor je voeten bestaan.

Konijn: Jawel, dat zijn sokken.

“Ik ga ook zo een beflapje kopen”

- Michiel DW

“Ik ben toch die dinges he, die draak?”

- Rani



“Ik fiets echt niet graag, ik snap dat systeem niet goed.”

- Konijn

Denksport

Sudoku's

	5	4		2				7
2	6							
7		8			6		2	
		2	4		9		1	
8		3				4		2
	4		2		7	3		
	2		3			5		6
							8	1
4				6		7	3	

								9
	8		6				5	
3			7			8	2	
		9		1				2
8		1				5		4
2				3		6		
	4	8			6			1
	5				8		6	
9								

Binairo's

1					0				0			1	1
					0							1	1
1		0				1						1	1
					0		1	1					
	1								0				1
0												0	
0		0		1					0				
				1	1				1				1
0									0			0	
				1								0	1
			1		0		0						0
						1			1				
									1				0

				0				0	1
			0						
0			0	0				1	1
0					1			1	1
			1	1					
0				1	1				0
					0			0	
								0	0

			1	1				0	
1		0							1
0									
		0		1	1				
	1			0	0				
			0						
	1					0	0		
	1								0
						0		0	
				1	1		0		0

1				1		1		1	
	0			1		1	0		0
0		1			1				
	0		1				0		
1									0
	1					0	1		
	1	0					1		
					0				0
		0			1	0			
				1			1		

Raadsels

Ik ben de vakgroepen heel dankbaar dat ze mij raadsels insturen en de fout die ik in 't vorige Strakske heb gemaakt dient dan ook rechtgezet te worden. Het Brainfuck raadsel werd ingestuurd door Zeus en niet door VVN. Bij deze, mijn oprechte excuses aan Zeus.



Twee dieven hebben een kostbare halsketting gestolen met blauwe saffieren en rode robijnen, gelijkmatig verspreid maar niet per se alternerend of symmetrisch. Eerlijk als ze zijn, besluiten ze om de buit zodanig te verdelen dat ze elk evenveel edelstenen van beide soorten krijgen.

Er zijn een even aantal saffieren en een even aantal robijnen. Toon aan dat ongeacht de rangschikking van de edelstenen, de ketting in twee stukken geknipt kan worden, zodat elk stuk de helft van de saffieren en de helft van de robijnen bevat.



Een onderzoeker is erin geslaagd een nieuwe legering met goeie eigenschappen te maken. De techniek is echter nog niet geperfectioneerd en hij weet dat er, van de 9 specimen

die hij bezit, 1 specimen wegens onzuiverheden in het proces minder goeie eigenschappen zal hebben en ook iets zwaarder zal zijn. Wegens de besparingen aan de universiteit mag hij slechts tweemaal de precieze weegschaal gebruiken. Op welke manier moet hij de 9 stalen meten zodat hij het specimen er kan uithalen dat zwaarder is?

Een jonge Isaac Newton wou weten hoe groot hij was en sloeg een spijker in een boom op zijn hoogte. Vijf jaar later wandelde hij toevallig langs diezelfde boom, en hij vroeg zich af hoeveel hoger de spijker nu van de grond hangt. Als de betreffende boomsoort groeit aan een constant tempo van 7 cm per jaar, hoeveel hoger vond Isaac zijn spijker na de vijf jaar?



Je doet mee aan een robotcompetitie. Jouw robot en twee andere robots belanden in een “mexican standoff” duel waarbij om de beurt een robot zijn laserschot afvuurt,

dat een tegenstander onmiddellijk kan uitschakelen. Eerst krijgt jouw robot, die 30% kans heeft om z'n doelwit te raken, de kans om z'n schoten af te vuren. De tweede robot heeft 50% kans om raak te schieten en komt als tweede aan beurt en degene die daarop volgt heeft 70% kans. Dit proces wordt herhaald tot er nog maar één robot overblijft, die verkozen wordt als winnaar. De robots zijn weliswaar geprogrammeerd om hun overlevingskansen te maximaliseren. Hoe spendeer je best je eerste schot?

Oplossingen

Repelsteeltjes munten

Repelsteeltje haalt uit elke zak een aantal muntjes, n_i is het aantal muntjes dat hij uit zak i haalt. Hoe moet deze aantallen zo kiezen dat als hij weet hoeveel gram hij mankeert (i.e. 100 keer de som van alle n_i 's - het aantal gewogen gram), hij weet welke zakken vals goud bevatten. D.w.z. dat elk natuurlijk getal op hoogstens één manier kan worden geschreven als de som van verschillende n_i 's. Als elke zak honderd muntjes bevat, kan dit bv. door uit elke zak 2^i muntjes te halen.

Als de zak 25 muntjes bevat bestaan er niet veel oplossingen. Je kan bv. de unieke oplossing voor 24 muntjes per zak gebruiken: 24, 23, 22, 20, 17, 11.

Brainfuck

Als je als input de integer n geeft, geeft de code het n^{de} getal uit de rij van Fibonacci.

Dankwoordje

Traditiegetrouw sluiten we 't Strakske af met een dankwoordje, want tjonge jonge, er zijn een heleboel mensen die mee hebben gewerkt aan dit boekje. Als je zelf tot die mensen wilt behoren, kan je me steeds bereiken via scriptor@wina.ugent.be.

Ik richt mijn erkentelijkheid hier specifiek tot:

- Lot voor de cover en het delen van haar geheime recepten.
- De verslagjournalisten: Lucas, Karen & Willy de bij en Opperhop & Bert.
- De praeses en meester(es) voor hun woordjes.
- Prime, VVN en Zeus voor de raadsels (nog eens sorry he Zeus!).
- Het Opperwezen - niet te verwarren met Opperhop - omdat die zijn opperste best gedaan heeft om met zijn column 'Uit de hoogte' weer van de partij te wezen.
- Konijn voor zijn gedichtje.
- Mensen die vreemde/grappige dingen zeggen.
- Myn redaksie, die onverbidelleik ale taalfauten verbeterd.

En tot slot ben ook jij bedankt, lezer. Bedankt om mij een reden te geven om dit Strakske te maken!

Sam Adriaensen
Scriptor



Studentencafe

cAcard

 **biza**

Overpoortstraat 94
Gent

A black square containing white text and graphics. At the top, it says 'Studentencafe'. Below that is 'cAcard' in a large, bold, sans-serif font. Underneath is a white outline of a duck's head and neck, followed by 'biza' in a similar font. At the bottom left, it says 'Overpoortstraat 94' and 'Gent'. On the right side, there is a stylized white logo element that looks like a lowercase 'r' or a similar symbol.

Standaard 

Boekhandel

The text 'Standaard' and 'Boekhandel' is in a bold, serif font. To the right of 'Standaard' is a stylized orange owl logo with large white eyes.

• JE VINDT ER MEER DAN JE ZOEKT •