



ACADEMIE JAAR 2011 - 2012
JAARGANG 76 NR 4
VERANTWOORDELIJKE UITGEVER
LIESELOT HUYSMAN
SCRIPTOR@WINA.UGENT.BE

'T STRAKSKE

W
I
N
A
T
S
T
R
A
K
S
K
E

MULTICOPY

Voskenslaan 352
9000 GENT
Tel. 09 220 82 72
info@multi-copy.be

Openingsuren
maandag tot vrijdag
van 8u tot 18u doorlopend
zaterdag
van 10u tot 14u

Editoriaal

Heeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeey,

Ik ben een beetje verdrietig, mijn beste lezers, want zoals jullie misschien al weten, is dit mijn laatste Editoriaal en dus mijn laatste Strakske. Het is dus met droefheid in het hart en mist in mijn ziel dat ik deze woorden op papier zet. Anderzijds kan ik met een blij hart terugblikken op het maken van deze Strakskes. Het was echt de max om te maken en ik hoop dat jullie er ook van genoten hebben om ze te lezen, bekliederen en op je hoofd te zetten als hoedje. Dat heb ik er namelijk veel mee gedaan. Vele mensen zouden dat beschouwen als abnormaal maar ik vind dat een teken van evenwichtsgevoel!

Maar kijk! Er komt een nieuwe scriptor aangevlogen! Wellicht niet zo awesome als de vorige twee, maar hij kan zijn best doen. GRAPJE HE HAAAAAANS! 't Zullen misschien eens wat normale en down to earth editoriaalkes zijn! De Hans die gaat dat zo goed doen dat de strakskes voortaan neonlicht zullen uitstralen en gifs zullen bevatten van Harry Potter scènes. True Story.

Maar wat een week zeg. Plaatjes gedraaid op de clubavond, zat geworden met vriendinnen op de clubavond, met een kater de videowall van de 12urenloop op beeld voorzien, een toertje gelopen, mijne pombak vuilgemaakt, op mijn bakkes gevallen met mijn vélo en zo kunnen we blijven doorgaan. Die laatste weken van het 2e semester zijn toch wel eivol en vermoeiend! Morgen zijn het verkiezingen en ik stel mezelf voor om mijn woordje daarna af te sluiten. Tot dan!

Lots of Love,

Lieselot (Lot) Huysman
Scriptor 2011-2012

Hier ben ik weer.

't is 5 mei en Star Wars Day was epic. De verkiezingen waren dat trouwens ook, maar ik werd er zo emotioneel van dat ik besloot een potje te huilen. Vaarwel zeggen van mijn lint en van Bertje, Felix, Gauthier en Klaas was niet gemakkelijk, maar er komen zotte opvolgers, reken maar van YES!

Als laatste zou ik willen zeggen;

TETTEN ZIJN DE MAX



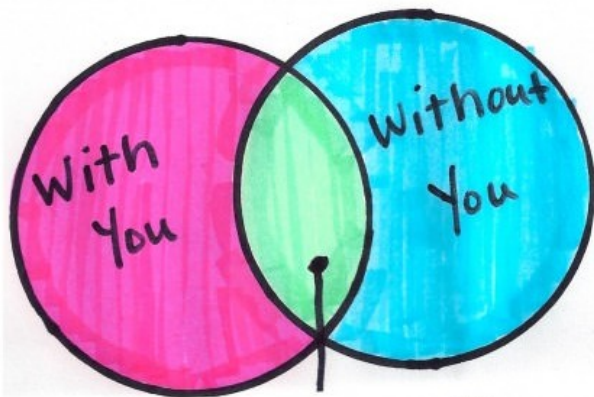
Inhoud

Editoriaal		1
Inhoud		2-3
Woordje van de Praeses	*Wixiiiie	4-5
Woordje van de Nieuwe Praeses	*Liessaa	6-8
Feeeeeeeeest		9-10
Balagal		11
Zigge zagge zigge zagge HEY HEY HEY		12
Verkiezingsacné		13
Culture Club met Boy George		14-15
WiNA's guide to KAMASUTRA		16-17
Robèèèrt <3		18-19
WiNA dag II : The challenge of awesomeness		20-21
't Kelanderke		22
Tweulf Euren Leup		25-26



Inhoud

Bleinblekels	27
Welk Samson & Gert nummer zijde gij? THE ULTIMATE TEST	28-29
Wraps van wEEdpEckEr!	30-34
Hihi funnies & Food	35-37
Over de Grens van Liesbeth Sys !AW TO THE YEAH!	38-41
Oplossing voor zeurders	42
W U D J E S	43-44
Slierwegjes	45-46
MadAnn Zon	47-48
W.a.n.t.e.d. : Steun voor de volgende scriptor	49
Bestantk	50
Kleurse	51



Place where Bono
can't live



Woordje van de Praeses

Beste WiNA-leden en sympathisanten,

Dit is de laatste keer dat ik het woord tot jullie richt als praeses van deze kring en daardoor schrijft dit woordje zich bijna zelf. Het enige probleem is dat ik nog veel wil zeggen en toch niet het hele Strakske wil vullen; als ik straks de laatste zin schrijf en alles opnieuw lees, zal ik ongetwijfeld veel moeten knippen. Het zij zo.

Hoewel we dit jaar niet veel schachten hadden, bleek het toch een goed schachtenjaar. 11 schachten werden ontgroend en mogen zich vanaf nu volwaardige commilitones noemen en vijf van hen zitten volgend jaar ook in het praesidium. WiNA blijft dus vernieuwen en zal ook volgend jaar een jong en enthousiast praesidium hebben. Dat de verkiezingen dit jaar minder spannend zouden zijn dan vorig jaar, stond in de sterren geschreven (dat is momenteel zowat de belangrijkste conclusie uit mijn thesis, misschien moet ik toch eens betere resultaten beginnen verzamelen).

Maar het was toch wel leuker geweest als er toch voor één postje te veel kandidaten waren geweest. Maar al heb je aan de campagne dit jaar misschien niet veel gemerkt, ik heb er alle vertrouwen in dat het praesidium volgend jaar goed werk zal leveren.

Met Lisa Bouckaert krijgt WiNA volgend jaar niet alleen voor de eerste keer in alweer 6 jaar een vrouwelijke praeses (en een vrouwelijk hoogpraesidium wat dat betreft), maar ook een zeer capabele praeses. Wat ze mist aan ervaring (en dat is vanuit mijn standpunt gezien al heel weinig), compenseert ze probleemloos door haar enthousiasme, haar werklust en haar communicatieve vaardigheden. Al zullen we nog moeten afwachten hoe ze het ervan af brengt in haar toekomstige rol als senior, als voorzitter van de vereniging WiNA kon ik geen betere opvolger wensen.

Rest mij nog de laatste obligate paraagraaf die mijn studentikoze zwanenzang moet inleiden. Want voor wie het nog niet wist, voor mij en mijn generatiegenoten zit het er bijna op.



Woordje van de Praeses

Vijf lange jaren hebben we onze broek versleten aan de stoelen van de auditoria van de UGent (de ene stoel al wat gerieflijker dan de andere) en als ik het nu zo bekijk is die tijd gevlogen.

Natuurlijk ga ik, samen met zoveel anderen, blij zijn als ik straks op 4 juli voor de laatste keer mijn naam hoor afroepen en nooit meer examens moet doen (eerlijk gezegd is dat nu ook al het geval, maar ik zal solidair zijn met de rest). Maar ik zal het studentenleven ook wel missen. Vanaf oktober is het gedaan met laat weggaan en de volgende dag tot de middag slapen, gedaan met het onbezonnen studeren zonder de opgedane kennis ook in praktijk te moeten brengen en gedaan met het organiseren van allerlei evenementen en extracurriculaire activiteiten. Ook al blijven ik en nog wel een paar anderen (zoals onze vice en onze quaestor) nog wat hangen aan de UGent, echt student zijn we niet meer. En hoe leuk het ook kan zijn om nieuwe uitdagingen aan te gaan en een stap verder te zetten in het leven, het is een bladzijde die ik niet graag en met veel moeite omsla.

Commilitones, WiNA-leden en sympathisanten, het was me een waar genoegen om vijf jaar in jullie aanwezigheid door te brengen, waarvan vier jaar als praesidiumlid en één jaar als praeses. Ik zeg dan wel vaarwel aan het studentenleven, aan jullie en WiNA zeg ik tot ziens. Tot ziens op een activiteit ergens de komende jaren of misschien zelfs tot ziens in een oefeningles die ik geef. Het ga jullie goed!

Ut vivat, crescat, floreat WiNA!

Studentikoze groeten,

Bert Vandenbroucke

WiNA Praeses 2011-2012

WiNA Cantor 2010-2011

WiNA Quaestor 2009-2011

WiNA Cursuspraeses 2008-2009



Woordje van de Nieuwe Praeses

Beste Winezen,

Het was moeilijk om het niet te horen op de radio of niet te zien in de krant. Er waren de laatste weken veel verkiezingen: Frankrijk, Griekenland, Algerije, de VS en in de toekomst ook nog de gemeenteraadsverkiezingen hier in België. Er waren echter ook verkiezingen die minder het nieuws haalden, waarvan de belangrijkste natuurlijk de WiNA-verkiezingen. Een spannende strijd was het dit jaar niet en de opkomst was dan ook niet echt groot. Toch een bedankje aan alle 71 winezen die hun stem zijn komen uitbrengen en dan vooral die 61 die voor mij hebben gestemd: merci!

Een lage opkomst naar de stembus wil echter niet zeggen dat WiNA niet leeft. Dit zien we aan het succes van de vele activiteiten die ook nog steeds nieuw volk lokken. Zo heb ik al enkele mensen tegen gekomen die overwegen zich volgend jaar te laten dopen. Er wacht ons dus nog een mooie toekomst. Met een nieuw, behoorlijk verjongd, praesidium zal ik er alles aan doen om het komende jaar al even plezant te maken als de laatste drie voor mij waren. Maar voor het zover is, moet we eerst nog afscheid nemen van dit jaar. Dit jaar, en de vele winezen die dit jaar afstuderen.

De cantuszaal zal tijdens de zwanenzang toch stukken leger zijn eens zij allemaal weg zijn. Alhoewel dat ik betwijfel dat ik me daar op dat moment echt bewust van ga zijn. Ik moet toegeven dat ik er niet echt naar uit kijk. Iedereen die weet wat de zwanenzang allemaal inhoudt, zal mij wel begrijpen. Onlangs had ik zelfs last van een pre-zwanenzang nachtmerrie. Iets met mijn maag die ad pistum geroepen werd om daar een vleermuisje te moeten doen. En hoewel een vleermuis meestal geassocieerd wordt met enge dingen, staat zij in China en Japan symbool voor geluk. Het woord voor vleermuis 'Fu' is zelfs hetzelfde als het woord voor geluk. Dus misschien kan ik de droom dan als een positief teken zien.

Positief dan vooral naar volgend jaar toe. Ik voel aan mijn te.... dat het een goed jaar wordt en ik kijk er dan ook naar uit om de fakkel van Bert over te nemen. Ik zal wel nog wat mogen oefenen op het schrijven van woordjes. Ik ben nu eenmaal niet de creatiefste mens. En lomp ook al. Want dit is poging drie. Poging 1 was ik vergeten op te slaan (ja, dat overkomt mij nog altijd). Bij poging twee was ik goed bezig, aangemoedigd door onze scriptor Lot ("Gie stoeme" zet mij altijd aan tot meer werken. Merci Lot, ik zal dan eens op uw kinneke komen kloppen.) maar het mocht niet baten.



Woordje van de Nieuwe Praeses

De inspiratie en tijd was er gewoon niet. Dus heb ik mij nu maar, op deze vrijdagmiddag met mijn laptop in de WiNA-kelder gezet. De bierbowling van gisterenavond ligt nog wat op mijn maag, maar dat zal mij niet tegenhouden om nu mijn eerste woordje voor het strakske af te werken, geïnspireerd door het enorme WiNA-schild hier op de muur, dit jaar door een schacht als schachtenopdracht geschilderd, nadat de oude tekening van het schild overschilderd is geweest tijdens het geven van een nieuw kleurtje aan de kelder. Ik blijf het een verbetering vinden. Het smurfenblauw is mooi (komaan, geef toe, een volledig kelder zwart en geel schilderen ging niet mooi zijn). In de toekomst kunnen we misschien nog wat aanpassingen doen aan de kelder om deze nog gezelliger te maken.

Verder kan ik misschien ook wat inspiratie halen uit de WiNA-prijzenkast, of lichtbak met bekertjes op (niet allemaal even legitiem verkregen heb ik gehoord). De mooiste daarop zijn voorlopig toch wel die van vorig sportjaar waar WiNA enkele mooie trofeeën heeft gewonnen. Misschien komen er daar later wel nog enkele bij. Zelf heb ik ook al enkele trofeeën en medailles binnengehaald. Meestal van volleybaltornooien en dergelijke. Eentje is toch een vreemde eend in de bijt en dat is die van een eetwedstrijd.

In een ver verleden ben ik er in geslaagd van 12 deelnemers het grootste aantal hotdogs naar binnen te slikken in 3 minuten. Een hele prestatie waar toen ook twee dagen trainen aan vooraf is gegaan. Twee dagen vullen met het eten van sla en het drinken van spuitwater in de hoop uw maaginhoud te vergroten. Het werkt. Al betwijfel ik dat mijn maaginhoud op dat moment groter was dan die van Annelies. Het wel bekend dat die behoorlijk wat kan eten. Ik vraag me af wat het grootst is: Annelies haar maaginhoud of An haar foef. Een mysterie dat we waarschijnlijk nooit gaan kunnen oplossen. (Héhé, lachen met mijn toekomstige medehoogpraesidium).

Omdat ik volgend academiejaar nog meerdere woordjes zal mogen schrijven zal ik in dit woord niet al mijn jeugdherinneringen en bijhorende trauma's neerpennen. Zo heb ik later ook nog iets te schrijven. En ik ben bovendien ook geen fan van te lange teksten. Tenzij ze superinteressant zijn, zoals Bert zijn altijd lange woordjes, natuurlijk. Dus bij deze heb ik geschreven wat ik te schrijven heb en blijft mij niets meer over dan jullie een succesvolle blok en deugdoende vakantie te wensen.

Geniet ervan en tot de volgende WiNA!

Lisa Bouckaert,
WiNA Praeses 2012-2013



Lisa!

LISA BOUCKAERT!



Feest!

'Hier is dat feestje!' was de niet echt originele slogan waarmee An en ik vorig jaar onze feestambities aan iedereen verkondigden. En nu is ons laatste feestje al achter de rug. Wat een jaar! Tijd dus om ook jullie nog eens de laatste feestjes te laten herbeleven. Ik heb het dan over de foute fuif en de shotjesavond. Het galabal was zo awesome dat het zijn eigen verslag heeft gekregen.

Op de foute fuif, of misschien beter de foute clubavond aangezien ze in de cb plaatsvond, kon elke winees zijn foute kantjes eens extra in de verf zetten. De cb is nu niet echt een ideale fuifzaal, maar dat wil niet zeggen dat we er geen goed feestje kunnen bouwen. En dat hebben we die avond bewezen. Tegen tien uur liep de Canard al vol met verklede studenten en ereleden. Verkleed want er was een prijs voor het foutste kostuum van de avond. Deze prijs ging naar Michiel Van De Berghe die verkleed kwam als Mark Peeters. Dit met pet en eigen geschreven pamflet waarin het bier geschonken in de cb overtuigend in vraag werd gesteld. Michiel/Mark ging die avond naar huis met een gloednieuwe Twilighttrui en een DVD met daarop een foute film waarvan ik nu niet op de naam kan komen. Dit was echter niet het enigste geslaagde kostuum die avond. Van zelf geknutselde poké-bra's en bijhorende onderbroek tot marcellekes, felgekleurde brillen en veel te warme mutsen: de creativiteit van de winezen kent geen grenzen. Vanaf tien uur begon TDN te draaien en knalde uit de boxen in de cb een heel gamma aan 80', 90's en schlagermuziek. Al snel kwam de fuif op gang en meerdere keren werd succesvol een polonaise in gang gezet. Luidkeels meezingen en je beste dansmoves bovenhalen was de boodschap. Later nam

Lot de DJ-booth over en zoals we dat kennen betekende dat een feestje tot in de vroege uurtjes! (nv

Scriptor: Schumacher, call me maybe?)



Feest!

Na de foute fuif was het vier weken wachten op de volgende feestactiviteit. Vier weken klinkt lang, maar dat wordt direct begrijpbaar als je weet dat daar twee weken vakantie, een WiNA dag II en een jobbeurs tussenzaten. De derde week na de paasvakantie was het dan eindelijk weer tijd voor nog een WiNA-feestje. Jammergenoeg wel al de laatste feestactiviteit van dit academiejaar. Met een shotjesavond (*nv scriptor: Schotjesavond?*) hebben An en ik de klassieke mexican-verkiezingsfuif over een andere boeg gesmeten. Dit vooral omdat we zelf allebei niet zo'n fan zijn van een hele avond tequila (Ja, ik geef toe, dat ligt misschien aan eerdere slechte ervaringen met dit straffe Mexicaanse goedje). Voor de echte Tequilalovers was er echter wel het shotje nostalgie. Een pure shot Tequila met bijhorende citroen en zout. Daarnaast waren er ook nog vier andere shotjes: codex, kiel, zwart en geel (mijn twee favoriete kleuren op dinsdagavond!). De inhoud van deze shotjes was voor vele een raadsel. Proeven was dan dus ook de boodschap. Voor zij die de avond zelf de samenstelling echter niet achterhaald hebben, geef ik ze hier even mee. Zo kan je misschien zelf je eigen shotjesavond houden op kot of thuis.

Codex: 1/3 blue curaçao, 1/3 vodka, 1/3 citroensap

Blauw zoals een codex dus.

Kiel: 1/2 appeljenever, 1/2 kokosrum

Vaal van kleur, zoals een frequent gebruikte kiel.

Geel: 1/2 banaanlikeur, 1/2 abrikozenlikeur, 1 scheutje ananassap

Voor de zoetebekjes.

Zwart: 1/3 Tequila, 1/3 rum, 1/3 jägermeister

Iets te straf misschien, dat geef ik toe.

Dat de shotjes een succes waren was merkbaar en nog voor de verkiezingsuitslag bekend werd gemaakt om middernacht was alle drank al uitverkocht. Gelukkig voor de vele aanwezigen winezen zag Bert dit als een teken en zette hij een gratis vat. Zo was de avond nog lang niet gedaan. De uitslag werd bekend gemaakt, de cava gespoten en de lintjes doorgegeven (zeer officieel en ontroerend en zo), waarna een heuse clubavond werd ingezet.

Omdat dit het laatste feestverslag is, wil ik ook wel even de tijd nemen om het praesidium te bedanken voor de vele shiften (*nv scriptor: schiften?*) die ze gedraaid hebben, An voor de leuke samenwerking (iets wat we volgend jaar zeker verderzetten) en natuurlijk iedereen die afkomt naar onze feestjes en ze tot een succes maken! Merci allemaal en hopelijk tot volgend jaar!



Lisa

WiNA Feestpraeses 2011-2012

Galabal!

Omdat we eenmaal per jaar toch wel eens echt decant willen doen, trekken we elk jaar ons mooiste kostuum of dat nieuwe kledje aan voor het WiNA-galabal, het hoogtepunt van het feestjaar. De editie dit jaar vond plaats in de Sioux. De place-to-be die vrijdagavond zoals je in onderstaand verslag zal kunnen lezen.

Wie die avond afkwam naar de Sioux kreeg aan de ingang al een eerste verrassing: een glas cava op de kosten van WiNA. Met dit glas in de hand en de jas veilig opgeborgen in de vestiaire (*nv Scriptor: lololol*) kon je rustig de zaal verder gaan verkennen. Recht tegenover de ingang stond een heuse chocoladefontein met een mooie verzameling aan fruit en wafeltjes. Tijd voor een eerste lekkernij dus en een gezellige babbel met de andere aanwezigen aan de chocoladefontein. Voor de minder mondige onder ons was er ook de speciale galabaleditie van het strakske met interessante lectuur, spelletjes en de manier om uw praesidiumdate voor de avond te kiezen.

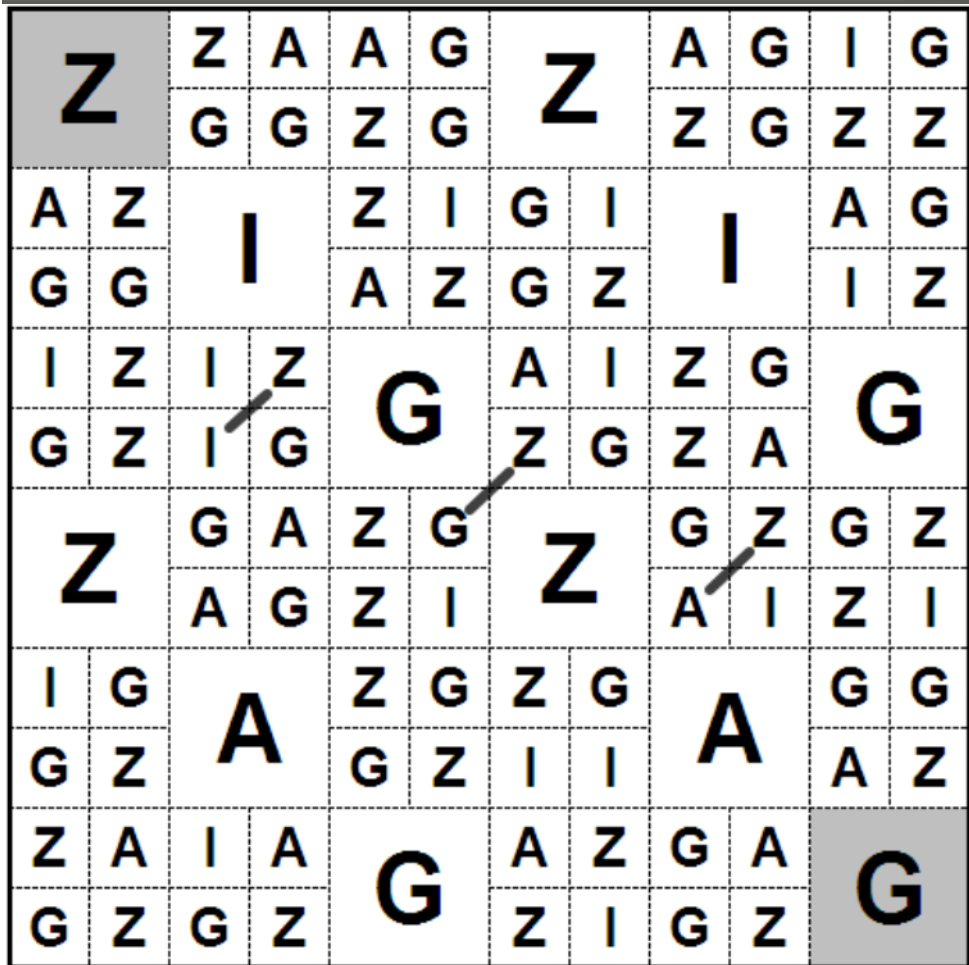
Rond elf uur was het tijd voor het optreden van het bandje. Dit jaar werd het feest op gang gebracht door de folkse rock van Innisfail. Deze zeskoppige band, met onder zijn leden een wiskundestudent, speelde een zeer mooie set en brachten de sfeer er goed in. De zaal was opgewarmd (letterlijk en figuurlijk) en het was tijd voor Bert zijn openingsdans. Ondertussen werd er ook rond gegaan met hapjes. In het assortiment zat: een tartaar van zalm met zure room en dille, gekruide noedels met kleurrijke paprika, een tomatensalsa met biscuit en ham met kaas en komkommerspaghetti.

Daarna was het aan de DJ's om het feestje op gang te brengen en de dansvloer werd al snel gevuld. Er werden zelfs serieus gecoördineerde dansen ingezet door alle winezen die in de weken daarvoor naar de danslessen waren geweest (Dank u Klaas en H  l  ne). Er werd geslowd, geswingd en gelijndanst tot in de vroege uurtjes. Maar voor je moe maar voldaan naar huis kon gaan, was er eerst nog koffie en koffiekoeken voor de ondertussen alweer hongerige magen. Een goed ontbijt om een geslaagde avond mee af te sluiten.

Lisa Dinges.



ZIGGEZAGGE!



Maak een ketting van het woord zigzag beginnend in de linkerbovenhoek en eindigend in de rechterbenedenhoek, zorg dat je ketting nooit kruist. Je mag letters gebruiken die horizontaal, verticaal of diagonaal staan t.o.v. de vorige letter.

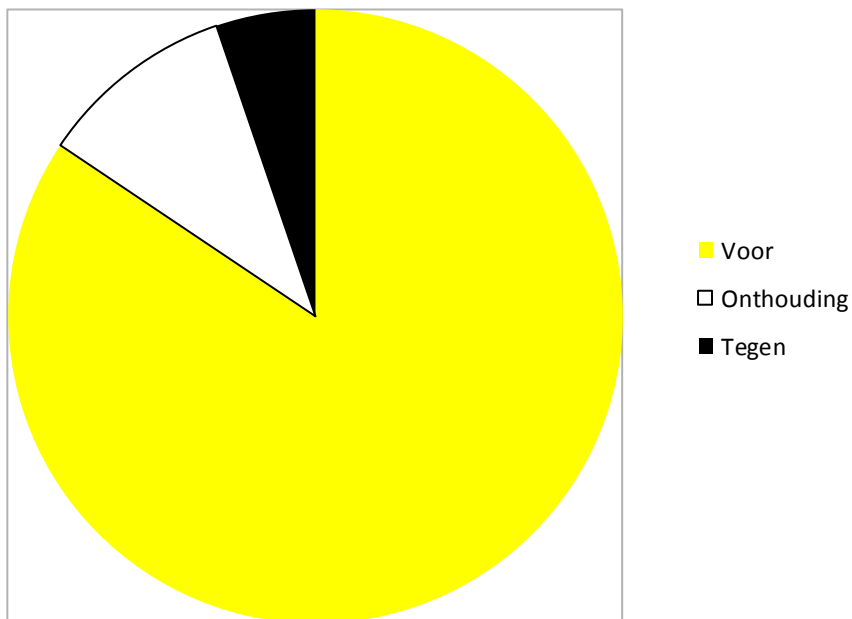
Weet jij het antwoord op dit raadsel? Schuif het dan onder deur 28 op het 1e verdiep in Home Astrid! En maak kans op een CINEMATICKET!



12

VERKIEZINGSUITSLAG

	Naam	Voor	Onthouding	Tegen
Praeses	Lisa Bouckaert	61	4	6
Vice-praeses	An Dedulle	66	2	3
Quaestor	Annelies Cuvelier	65	4	2
Feestpraeses	Hannes Belen	60	7	4
	Niels De Graef	64	6	1
Cursuspraeses	Astrid Massé	67	4	0
	Robin Vandaele	60	9	2
	Jorg Wyckmans	58	12	1
	Björn De Vogelae- re	61	9	1
IT	Hans Maes	41	13	17
Scriptor	Robin Dedoncker	64	6	1
Sportpraeses	Dries Hoste	63	8	0
PR-intern	Laurens Dewaele	52	13	6
PR-extern	Felix Vanhoutte	57	6	8



Culture!

The Final Countdown, de single van Europe zit nog in mijn hoofd door de geslaagde karaoke avond, dank u Lot! Het is ook de final countdown voor het tweede semester. Nog twee weken en het zit er weeral op. De laatste cultuuractiviteit ligt dan ook achter ons. Op donderdag 3 mei werd er afgesproken in de karaoke bar bij de Overpoort om onze longen uit ons lichaam te zingen. The Beatles, Blood Hound Gang, Witney Houston,... passeerden onder andere de revue. Een happy hour, limbo en vele klassiekers maakten het een super wijze avond.

Een andere toffe avond uit in het centrum van onze mooie studentenstad was de kroegentocht. We begonnen de avond in een Irish pub 'The Celtic Towers'. Na een goeie Guinness gingen we naar De Spijker om te genieten van lekker Belgisch streekbier. Hetzelfde deden we ook in het Waterhuis aan de Bierkaai, de Dulle Griet en de Trolenkelder. Tussendoor gingen we ook een cocktail drinken in de mix aan het gravensteen en een jenevertje in het Dreupelkot. Tussen pot en pint werden de kandidaten voor het nieuw praesidium aan de tand gevoeld en goed gekeurd.

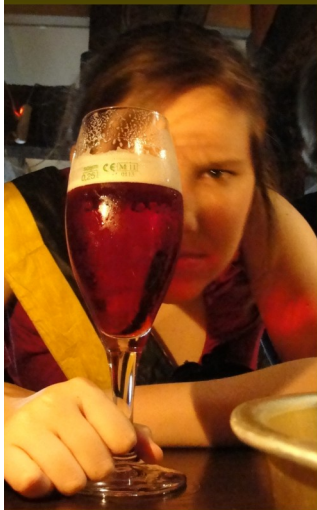
Op 20 maart werd er na een jaar afwezig te zijn weer een schaaktornooi georganiseerd. Acht deelnemers streden voor de hoogste eer en twee filmtickets. Al erg snel werd het duidelijk dat **Sigiswald Barbier** de beste schaker was. Proficiat met uw overwinning. Naast het schaaktornooi werden ook gezelschapsspelletjes gespeeld. Na spel en vertier werd er nog een pintje gedronken in ons clubcafé de Canard Bizar.

Zoals meestal wil ik in 't laatste Strakske toch een paar mensen bedanken. In eerste plaats mijn twee sidekicks An en Lot voor de affiches, quiz en vele ideeën. De rest van het praesidium om te helpen bij de quiz en mijn andere activiteiten. Dank aan allen!!! Ik hoop dat iedereen mijn werk kon appreciëren en ik wens mijn opvolger, *Kuch* Lot *Kuch*, veel succes!

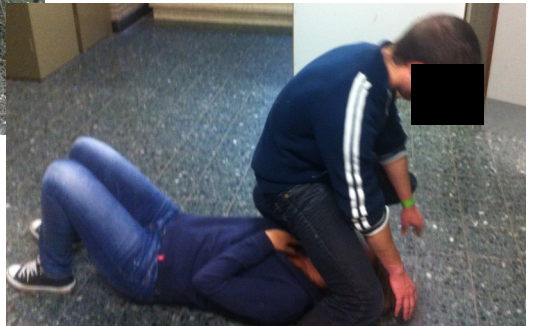
Uw Cultuurpraeses!

Klaas Poelmans
WiNA Cultuurpraeses 2011-2012





WiNA's guide to...



... Kamasutra!



Schachtentemmer speaks!

Na twee jaar in het praesidium gezeten te hebben van WiNA, doe ik het volgend jaar wat rustiger aan en maak ik dus een stapje terug naar gewone commilito. Dit heeft ook als gevolg dat dit mijn laatste verslag zal zijn. En hoewel ik een awesome feestpraeses was vorig jaar en een nog awesomere schachtentemmer dit jaar, zal dit waarschijnlijk het grootste verlies zijn voor WiNA. Niet dat de andere verslagen op niets trokken, integendeel, maar als je die van mij herleest, zul je zien dat de kwaliteit van de mijne er altijd metershoog bovenuit staken. Als ik een nieuw Strakske in mijn handen krijg, was het eerste wat ik deed mijn eigen tekstjes zelf nog eens lezen. En wanneer ik het Strakske heb uitgelezen, nog eens. Zo goed zijn ze. En steeds schrik ik van mijn eigen originaliteit en grappigheid. Het is dan ook met grote spijt in mijn hart dat ik u moet melden dat er volgend jaar geen verslagen van die superieure kwaliteit meer zullen verschijnen. Dus geniet van wat volgt en probeer jullie tranen te bedwingen bij het lezen. Ik doe hetzelfde terwijl ik dit schrijf.

De 12-urencantus is voor mij de mooiste cantus van het jaar. Objectief gezien zullen velen het met mij eens zijn. De sfeer die na twaalf uur wordt opgebouwd, is onbeschrijfelijk. Voor mij draagt hij daar bovenop ook nog eens emotionele waarde. Het was namelijk mijn eerste cantus ooit en vanaf het eerste moment wist ik dat het niet mijn laatste zou zijn. Ook dit jaar was het niet anders. De sfeer zat er terug direct in, figuurlijk dankzij iedereen aanwezig, letterlijk dankzij Sjappie. De liedjes vlogen er snel door. Gelukkig had onze cantor iedereen voorzien van een extra codex, zodat we eens konden afwisselen met andere bekende liedjes. Na een paar uur kwam de grootste test voor onze senior: Hey, Jude van The Beatles werd ongezet. Wie de recente jaren al eens eerder op een 12-urencantus was, weet dat de aanwezige commilitones wel eens in een infinite loop durven vastzitten bij dit liedje. Maar onze senior was streng en zorgde ervoor dat het niet te lang aansloopte. Misschien had het feit dat iedereen genaanaananananaat zelf ook wat beu is. Ondertussen stroomden de bezoekers toe, waarvan de meeste er voornamelijk waren voor de 24 uren van Canard Bizar waren, en cantusten gezellig (en soms wat luidruchtig) mee. De rest van wat ik te vertellen heb, kan ik kort samenvatten: het was er weer veel te warm, Bohemian Rhapsody was weer veel te zalig en de 'cantus ex' kwam weer veel te snel en is het aftellen naar de 12-urencantus 2013 al weer begonnen.



Robèèèèert

Maar eerst natuurlijk de volgende cantus, namelijk de ontgroening. Voor de schachtjes ging er voor de cantus nog een buitengedeelte aan vooraf. Ondanks het slechte weer, hebben we ze toch nog toffe dingen kunnen laten doen om ze te laten genieten van hun laatste uurtjes als schacht. Vervolgens kwam de ontgroeningscantus zelf en mochten de soon-to-be-ex-schachtjes enkele opdrachtjes gaan vervullen. De meeste hielden in om iets of iemand naar de cantus te brengen. Weinig schachten betekent natuurlijk weinig ontgroenden en het aantal volbrachte opdrachtjes viel wat tegen. Zo had ik graag een kikker of een eend gezien en had ik die naaktkalender liever gehouden. Maar de opdrachten die volbracht waren, zullen de meeste wel bijblijven. Welke deze zijn, moet je maar onze senior vragen (of iemand anders die aanwezig was). Net voor het stil gedeelte, werden mijn schachtjes officieel ontgroend en opeens was ik als een herder zonder schaaapjes. Maar ik werd gelukkig getroost dat ik mooie (al zij het kleine) nieuwe lading commilitones heb afgeleverd en dat ze het allemaal nog ver zullen schoppen in WiNA. En zo was mijn werk als schachtentemmer, net als dit verslag, praktisch gedaan.

Het was mij een genoegen en zeker en vast tot volgend jaar!

(Voorlopig nog) de Meester

Robbert Verbeke
WiNA Schachtentemmer 2011-2012



WiNA dag II

Af en toe herinnert de natuur er ons nog eens aan hoe nietig wij als mensen eigenlijk wel zijn en hoe weinig aspecten van ons leven we echt zelf in de hand hebben. En zo was dinsdag 17 april 2012 een druilerige regendag, met sporadische stortbuien en veel wind, terwijl dat nu net ook WiNA-dag 2 moest worden...

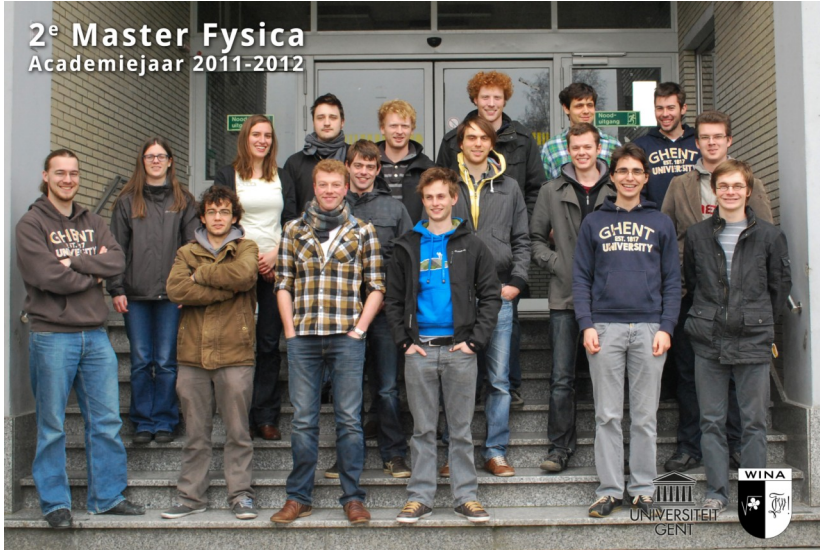
Het concept was eenvoudig: we combineerden een paar nieuwe ideeën (klasfoto's, een tweede ledenbarbecue) en een succesconcept van vorig jaar (de Challenge) tot een tweede dag in het teken van WiNA om zo onze aanwezigheid op de Sterre, die tijdens het tweede semester niet zo duidelijk was, nog eens te bevestigen. Was het weer die dag geweest wat je ervan zou verwachten midden april, dan kon dit gewoon niet mislopen.

Om niet in eindeloos gezaag te vervallen, zal ik het nog één keer vermelden: het regende die dag. Maar desondanks was WiNA-dag 2 nog altijd leuk. Ok, een groot deel van de opdrachten van de Challenge waren buitenopdrachten en het grootste deel daarvan werd niet opgelost. Ok, we moesten noodgedwongen uitwijken naar de grote kelder en zaten daar wat opeengepakt. En ok, barbecuen doe je liever buiten dan in auditorium A3. Maar desondanks wekte ook deze editie van de Challenge weer veel enthousiasme op, zijn er voor de eerste keer (voor zover ik weet) in de geschiedenis van WiNA klasfoto's en kon er toch meer dan 50 man genieten van onze barbecue en dat voor een ledenprijsje.



WiNA dag II

2^e Master Fysica
Academiejaar 2011-2012



Toen ik de dag erna tijdens de opkuis (want ja, die moet ook gebeuren) buiten voor S9 een groepje weet-ik-veel-alfa-"wetenschappers" passeerde (*nv Scriptor: Wa ist? Hè? Zijde bang van mij?*), hoorde ik toevallig de zinsnede "het lijkt op een exponentiële, maar ik snap niet goed wat die i daar doet". Tot mijn grote tevredenheid kon ik vaststellen dat het gesprek handelde over een Challenge-opdracht; de dag daarvoor hadden enkele enthousiaste deelnemers namelijk met post-its de mooiste formule uit de wiskunde op de geval van S9 aangebracht, als passend afscheidscadeau voor professor Impens die met pensioen gaat. Ondanks alles heeft deze Challenge, in navolging van de krantenslinger tussen S8 en S9 vorig jaar, ook dit jaar dus voor een tijdelijk uithangbord op de Sterre gezorgd. Zodat ik me des te gemakkelijker zal blijven herinneren dat er tijdens de Challenge 5 mensen een uur lang hebben gesprongen, de deelnemers samen 1000 keer gepompt hebben en binnen de 20 seconden een patat van de ene kant van S9 naar de andere hebben gebracht. In totaal werden er 39 van de 100 opdrachten tot een goed einde gebracht; dit waren er 40 geweest als niet plots iedereen vergeten was dat die ene stoel constant bezet moest worden. Het praesidium zal deze dag vooral herinneren als de dag waarop WiNA walkie-talkies ontdekte, met als gevolg een heleboel onverwachte zwangerschappen. Maar dat is een ander verhaal. In ieder geval is WiNA-dag 2 het herhalen waard, al mogen de weergoden ons volgende keer iets beter gezind zijn.

Bert



't Kalenderke

Wat?	Wanneer?	Waar?
Jenevervoetbal	Di 15 mei	Achter S9
Zwanenzang	3 juli, 20u30	Canard Bizar
Vacantus	??	Canard Bizar
WiNA dag	Di 25 september, vanaf 8u00	S9

Hou zeker ook de pagina met activiteiten in de gaten op wina.ugent.be/activiteiten !

cAcard



biza



Overpoortstraat 94
Gent



**Pizzahut "De Sterre" en WiNA
bieden aan:**

Elke dag van 12u tot 14u

Pizzabuffet

3 euro korting!

**Op vertoon van je WiNALidkaart aan
de kassa**



WWW.MPL.BE

**Multimedia Postorder Lijn
Online Computer Shop
Tel.: 03/326.11.11 Fax:03/326.22.22
Zomerlei 50, 2650 Edegem
info@mpl.be**

SUDF NAAR

www.MPL.be

Check it out!

SPOJT

Woensdag 25 april ging opnieuw de Gentse 12-urenloop, dat al aan zijn 29^{ste} editie toe was, door. Het evenement van het jaar voor al onze lopers. 14 kringen of een samensmelting van enkele kringen namen het weer tegen elkaar op om zoveel mogelijk rondjes rond het Sint-Pietersplein te lopen. Dit alles op muziek van de dj-contest en Urgent FM (voor mensen die er waren zal 12-uren-urenloop wel bekend in de oren klinken). Uiteraard waren ook de fakbars dit jaar weer opgesteld zodat de minder sportieve mens zich kon voorzien van een pintje en wat fastfood. De grote spelbreker dit jaar was echter de regen. Het Sint-Pietersplein was duidelijk veel minder bevolkt dan andere jaren. En geef toe, niemand loopt graag in de regen.



Net zoals vorig jaar hebben wij weer deelgenomen samen met Chemica, Geografica, Geologica en VLAK. Het verloop van de wedstrijd was duidelijk anders dan vorig jaar voor ons. Waar we vorig jaar in de voormiddag op de 3^{de} plaats stonden, deden we het dit jaar een stukje minder. We startten op de 7^{de} plaats en klommen zo gedurende de wedstrijd omhoog. Tegen 14u stonden we op de 5^{de} plaats. Maar een uurtje daarna kwam Politea heel dicht. Het was enkele uren heel erg spannend, en werd er gespeeld om de 5^{de} plaats. We stonden meestal wel een rondje voor, maar plots zagen we op het grote videoscherm dat Politea onze plaats had overgenomen. Gelukkig was het maar van korte duur, er werden enkele rondjes gelopen tegen de tijd en al snel lieten we Politea weer achter ons. En op de 5^{de} plaats bleven we dan ook. Net als vorig jaar eindigden Wetenschappen & VLAK dus op de 5^{de} plaats. Met deze 5^{de} plaats, eindigde WiNA 10^{de} (van 20) in het eindklassement van het Interfacultair Kampioenschap.

Na de wedstrijd ging de after-party van gang op het plein. Ons tentje stroomde al snel vol (aja, pintjes aan €1) en de vaten al even snel leeg. Wanneer het bier echter op was, moest ook de jenever eraan geloven. Iedereen amuseerde zich en het was een mooie afsluiter van een lastige dag.



12 urenloop

Hieronder vinden jullie nog de eindstand van de 12-urenloop. En tot slot wil ik nog eens alle iedereen die de afgelopen 2 jaar hebben deelgenomen aan een sportevenement voor WINA bedanken voor hun inzet! Volgend jaar is er een nieuw sportjaar, maar dit zal niet meer onder mijn toezicht zijn, Robin Dedoncker zal dan namelijk voor jullie sportactiviteiten zorgen. Het waren 2 mooie jaren, bedankt, merci, thank you en goodbye!



**Jullie sportpraeses 2010-2012,
Felix Vanhoutte**

Plaats	Ploeg	Uitslag
1	HILOK	825
2	VTK	822
3	VLK	764
4	VEK	679
5	Wetenschappen + VLAK	662
6	Politeia	637
7	VRG	632
8	Blandinia	618
9	Home Konvent	605
10	VGK + Farma + VBK	577
11	SeniorenKonvent	574
12	VPPK	561
13	KVHV	541
14	Kofschipclubs	463

Foto's: Arthur Nevejan



Bleinblekels

	8		1	4		5	
6							2
4				2			6
			5	1			
9				6			7
3							9
	1		4	3		7	

WAJO NE SUDOKU MAAT!

Speciale sudoku: De gewone sudoku-regels gelden. Alsook duidt een bolletje tussen twee hokjes aan dat de twee cijfers maar 1 verschillen dus als er bv een 7 staat in de linkerbovenhoek, dan kan in het tweede vakje enkel een 6 of een 8 staan.

				9			
	4						
							7
			7				

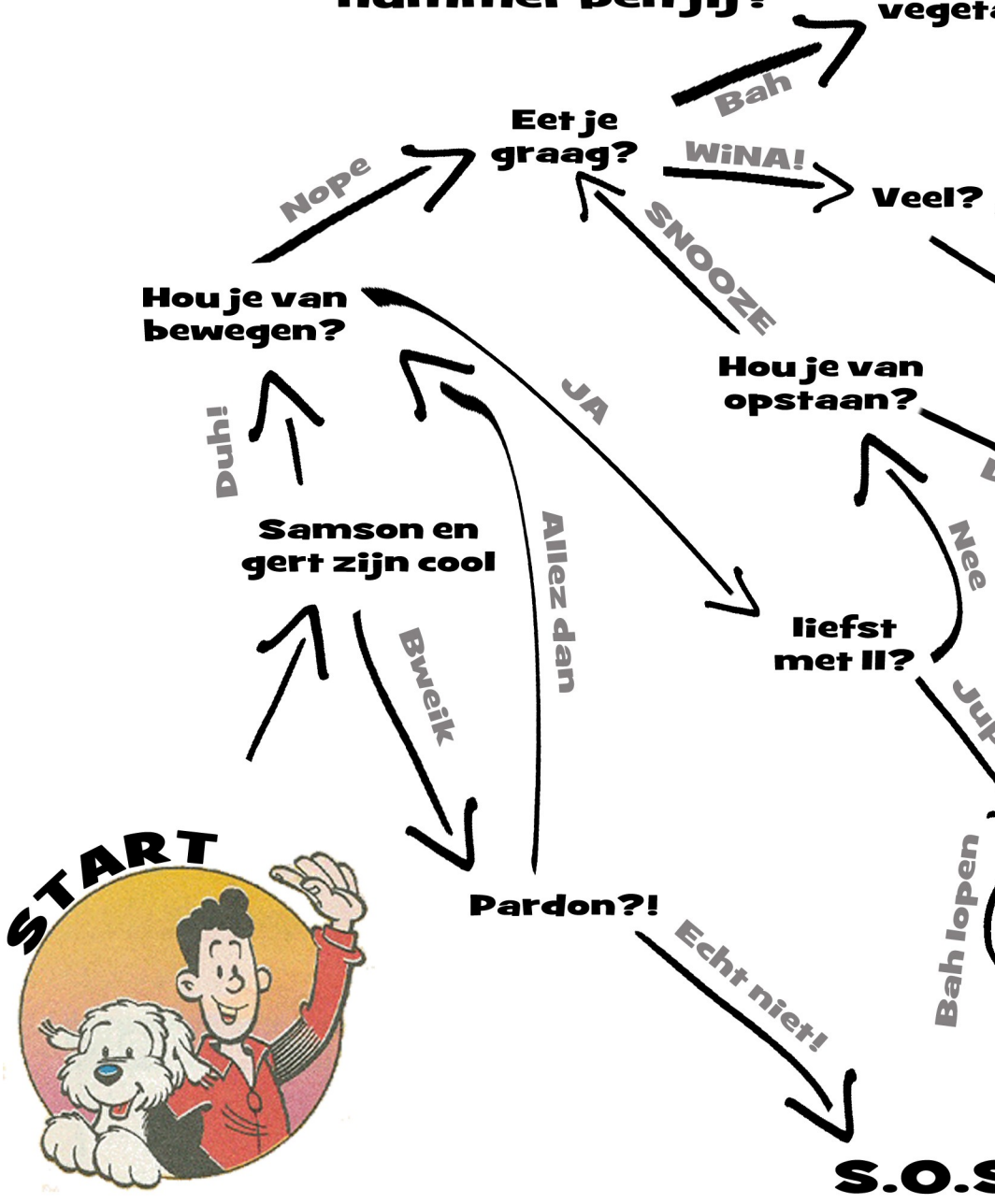


27

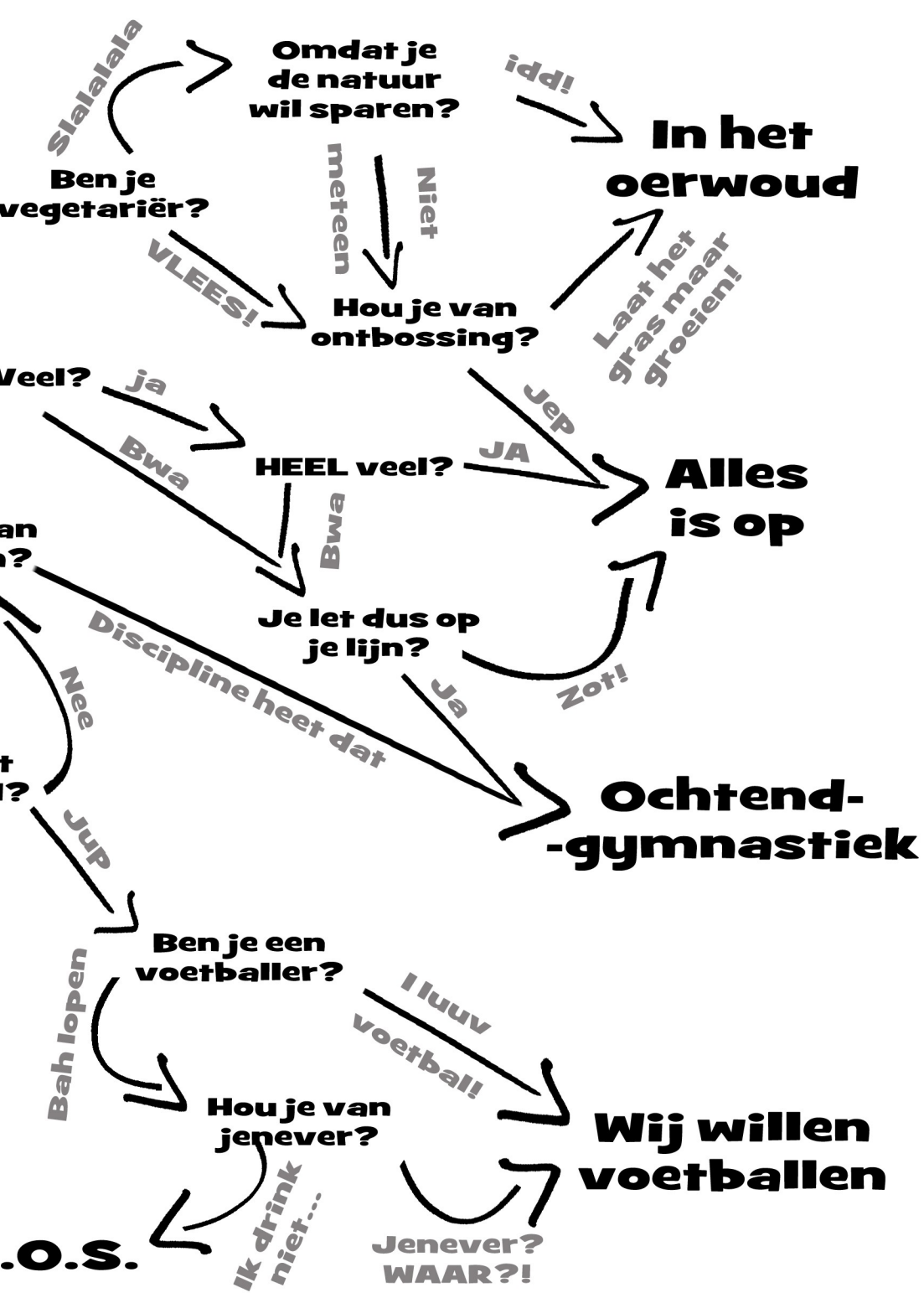
Welk

SAMSON & GERT

nummer ben jij?



S.O.S.



wEEdpEckEr's KotKookPot



Wraps!

In dit rubriekje probeer ik om de culinaire barbaren onder jullie een beetje op te voeden. Dit door telkens vrij simpele gerechtjes voor te stellen, waarvoor je geen uren in de keuken hoeft te staan of speciale technieken hoeft te kennen. Zelf heb ik de lust van het koken ontdekt als kotstudent in een klein studiootje, dus je hoeft zeker geen superuitgeruste keuken te hebben. Alles is klaar te maken op 2 kookplaatjes en als het echt niet anders kan een oven of combi-microgolf. Geen excuses meer om elke dag opgewarmde resto-bucht (zie foto) te eten, dus duik die keuken in! *(Nv Scriptor: Of eet eens kwal :s)*

Vanaf dit jaar ga ik trouwens proberen meer de nadruk leggen op vegetarische gerechten of een vegetarisch alternatief. Meer en meer studenten zijn tegenwoordig vegetarisch en ook verwoede vleeseters durven al eens hun dagelijkse portie (die meestal voldoende is voor een hele week) te laten schieten. Dat kan ik als part-time vegetariër-uit-ecologisch-standpunt enkel maar toejuichen.



wEEdpEckEr's KotKookPot

Ik dacht eerst een item over pick-nick te doen. Maar toen bedacht ik dat een gevarieerde pick-nick maken, heel veel voorbereiding vraagt en met de examens in aantocht, is dat misschien niet zo'n goed idee. Voor wie toch iets lekers wilt meenemen om te lunchen in het zonnetje, of wie gewoon eens iets anders wilt dan boterhammen of een broodje, maken we wraps. Wraps zijn handig, want je hebt geen bestek nodig om het op te eten en je kunt er enorm mee variëren. In de Colruyt vind je zowel grote als kleine "durum" of "tortilla" vellen die zeer geschikt zijn.

Eerst leggen we even uit hoe een wrap op te rollen. Voor het gemak, vergelijken we de tortilla met een klok, om aanwijzingen te geven. Klap de randjes aan de kant van 9u en 3u in, over de vulling. Rol zeer strak op zoals een durum, van 6u richting 12 u. (kijk volgende keer eens goed hoe ze dat doen in het pitta kot) Verpak de wrap in aluminium folie zodat die niet losraakt.

Onderstaande hoeveelheden zijn telkens voor 3 à 4 wraps.

Kip-curry wrap

- 1 potje kant-en-klaar kip-curry
- OF: snij een rauwe kipfilet in heel kleine blokjes, kruid met peper en zout, bak in wat olie en overgiet met veel currypoeder (madras curry uit de Indische supermarkt), laat even afkoelen, voeg een koffielepel mosterd toe, laat nu volledig afkoelen. Meng er dan de mayonaise door. De mosterd zorgt ervoor dat de olie niet schift met de mayonaise.
- ijsberg sla
- maïs
- blokjes komkommer

Besmeer één ruime helft van de tortilla met kip-curry (alles onder de lijn 2u30-9u30). Beleg met fijngesnipperde ijsberg sla, maïs en komkommer. Rol op zoals hierboven beschreven.



wEEdpEckEr's KotKookPot

Mexican beef wrap

- enkele dunne sneetjes koud rosbief
- een blik rode bonen
- mais
- rode en groene paprika
- een klein pikant pepertje
- kerstomaatjes

voor de saus:

1. easy: meng 6 eetlepels ketchup met 2 eetlepels curry ketchup en wat tabasco naar smaak
2. hard: kook 6 eetlepels ketchup met 2 eetlepels water, 2 eetlepels bruine suiker en cayenne peper, laat inkoken tot gewenste dikte

Laat de bonen en de maïs goed uitlekken. Snij de paprika in kleine blokjes. Halveer of kwarteer de kerstomaatjes. Meng alle groentjes met de saus. Beleg de onderste helft van de tortilla met sneedjes rosbief. Indien er veel vocht in de rosbief zit, dep die eerst af met wat keukenrol. Besmeer met de groentjes en saus. Rol op zoals hierboven beschreven.

Scandinavische zalm wrap

- 1 pakje gerookte zalm
- honingvinaigrette uit een potje of zelfgemaakt (1 koffielepel honing, 1 à 2 koffielepels cider azijn, 1 koffielepel mosterd, peper en zout, 1 à 2 eetlepels olie, alles in die volgorde één per één te mengen)
- 1 kleine sjalot
- flink wat dille
- komkommer
- mieriekswortelroom (uit een potje)



wEEdpEckEr's KotKookPot

Snij de komkommer in zeer dunne sneetjes, leg in een vergiet en bestrooi met zout, eventueel in meerdere lagen. Laat 1 à 2 uur uitlekken. Spoel het zoute water eraf en dep droog. Besmeer de ruime onderste helft (van 2u30 tot 9u30) met een heel dun laagje mieriekswortel, bestrooi met ruim wat gedroogde dille, en gesnipperde sjalot (niet teveel sjalot!). Leg hierop de gerookte zalm, daarover de honing vinaigrette en hierop de plakjes uitgelekte komkommer. Je zult merken dat die volledig zacht is en mee kan opgerold worden. Volg nog altijd de instructies voor het oprollen, zoals hierboven.

Ik heb beloofd om altijd wat veggie opties te voorzien ook, dus hier zijn ze:

Turkse veggie wrap

- 1 potje humus
- feta kaas
- 2 aubergines
- pijnboompitten
- rucola
- zwarte peper

Snij de aubergine in schijfjes of in dunne repen in de lengte. Besprenkel met citroensap (hierdoor neemt de aubergine veel minder vet op tijdens het roosteren), strijk in met olijfolie en kruid met peper en zout. Grill de aubergine in een grill-pan, een contact grill of bak in een Tefal pan, aan beide zijden. Besmeer de onderste helft (2u30 - 9u30) van de wrap met een dunne laag humus, brokkel de feta hierover, kruid met flink wat zwarte peper. Grill de pijnboompitten in een droge pan, strooi over de wrap. Beleg met de aubergine schijven en de rucola. Besprenkel eventueel met wat lekkere extra vierge olijfolie. Rol strak op, zoals hierboven beschreven.



wEEdpEckEr's KotKookPot

Wrap met eiersalade

- 3 hardgekookte eieren (in koud water leggen, aan de kook brengen, 12 minuten laten koken, in koud water afkoelen)
- enkele eetlepels mayonaise
- een flinke koffielepel mosterd
- verse peterselie
- verse bieslook
- peper en zout
- kerstomaatjes
- wortel
- verse rode biet
- courgette

Pel de hardgekookte eieren en prak ze fijn in een diep bord, meng met mayonaise tot de gewenste dikte en kruid met flink wat peper en zout. Knip de bieslook en peterselie fijn en meng eronder. Voeg eerst een halve koffielepel mosterd toe, proef en voeg eventueel nog wat toe, naar eigen smaak. Rasp de worteltjes, rode biet en courgette. Besmeer de onderste ruime helft van de wrap met eiersalade (van 2u30 tot 9u30), beleg met partjes tomaat en leg de geraspte groenten in 3 vertical banen op de wrap, zodat je om de paar happen een andere groente proeft. Rol op zoals hierboven beschreven.

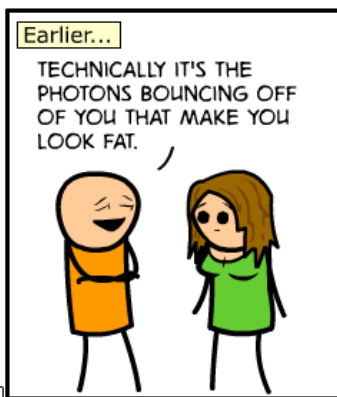
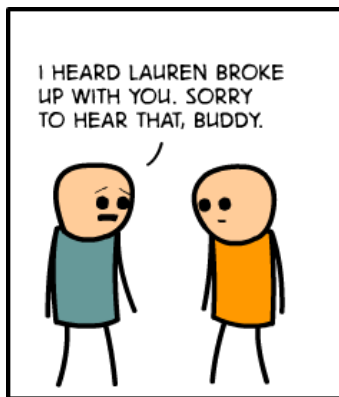
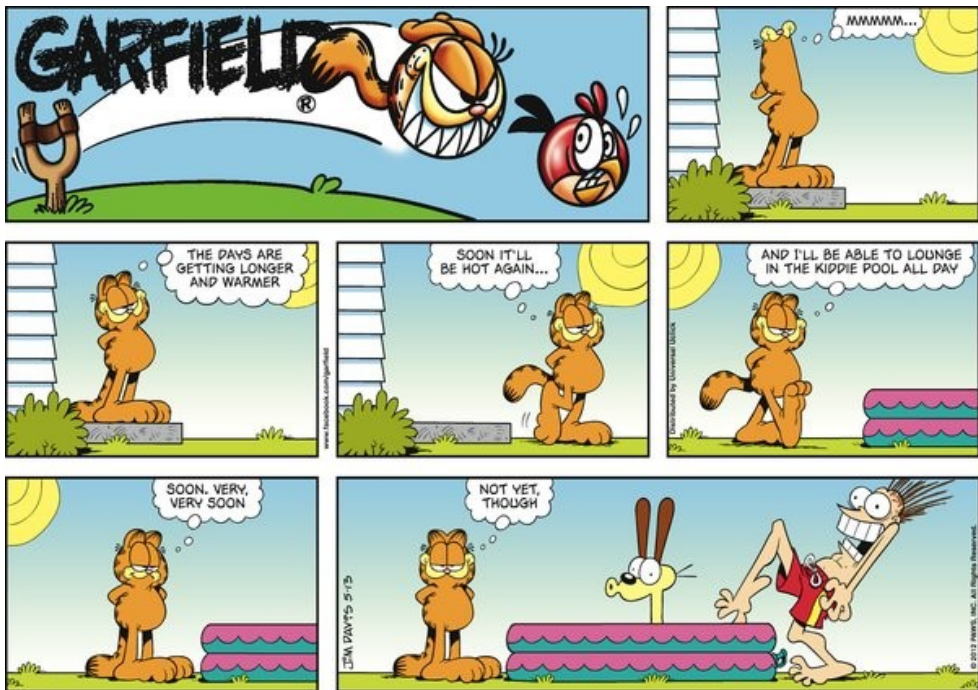
PRO-TIPS:

- om te vermijden dat de wrap uit elkaar valt, kun je de randjes met een smeuijge kruidenkaas insmeren en dichtplakken. Na het dichtklappen van de randjes op 3u en 9u, en op de bovenkant langs de rand tussen 10u en 14u.
- als je verschillende wraps maakt, schrijf in alcoholstift op de aluminium folie wat er in zit.

Reacties, foto's, suggesties en bedenkingen zoals steeds welkom op kotkookpot@WiNA.ugent.be !



Fun Fun Fun



Cyanide and Happiness © Explosm.net



Wrap Up BURRITO BAR



KENNETH-VANDEAL@HOTMAIL.COM 0497/81.55.97

Mopje

I HAVE A CONFESSION TO MAKE! ALL THE DRUGS, THE RADIATION, THE SURGERY, IT WAS ALL SO I COULD SPEND MORE TIME WITH YOU!

OH TED!

Goodbye malpractice suit!



37

Over de Grens

Lees nu het vervolg van het verhaal van Liesbeth Sys, vorig jaar studente Wiskunde. Spannend!

Besef

132 zonnejaren 9 maanden en 9 etmalen na de koningsoorlog

Er waren al drie dagen gepasseerd en niemand die iets gehoord of gezien had van Evan. Hij was gewoon verdwenen van de aarde. Ze liep naar het volgende huis. Een chic tweeverdiepingshoog huis. De voorgevel was versierd met schilderijen van de Vlakten. Ryanne wist dat het waarschijnlijk een stads-huis van een rijke familie uit de Vlakten was en dat de kans groot was dat er niemand thuis was. Ze klopte op de houten deur. Een klein blond meisje van rond de twaalf jaar deed de deur open. Ryanne toonde de tekening van Evan. Ze had hem speciaal laten maken door een kunstenaar die niet ver van haar huis woonde. Het was mooi gemaakt en duur, maar duidelijk vele keren geplooid en gerold. Hij was gekreukt en de hoekjes begonnen te scheuren. Ze zou gauw een nieuwe moeten laten maken.

“Hallo, heb je deze jongen gezien?” vroeg ze aan het kind.

Het meisje schudde haar hoofd geneeerd.

“Kan je mama misschien eens komen kijken?”

Opnieuw schudde het meisje haar hoofd.

“Is je mama thuis?”

En weer schudde het meisje haar hoofd. Misschien was het kind achterlijk. Ze zou het simpel moeten houden.

“Komt je mama snel terug naar huis?”

Geen reactie. Ze moest die moeder spreken. Het was belangrijk dat ze niemand oversloeg die haar zoon gezien kon hebben. Het meisje begon de deur te sluiten.

“Nee wacht, niet doen, ik...” Het meisje keek haar aan en sloeg de deur met een harde slag voor haar neus toe. Ryanne zuchtte. Niets aan te doen, ze schoof een van de kleine blaadjes met een beschrijving van haar zoon onder de deur. Ze had er zo tientallen geschreven. Wanhopig. Iedere deur die gesloten bleef als ze aanklopte kreeg een briefje onder de deur. Ryanne stak de straat over en klopte op de volgende deur. Toen er niemand opendeed schoof ze haar laatste briefje onder de deur. Ze zou terug moeten gaan naar huis en nieuwe schrijven. Ze wreef liefdevol met haar vingers over het gezicht van haar zoon.

Iedere keer dat ze keek naar de schets van haar zoon vulden tranen haar ogen. Bij het volgende huis deed er een oude man open. Hij stond ver voorover gebogen zodat zijn witte baard tot zijn buik kwam. Hij droeg een smaragdblauw gewaad dat over de vloer sleepte. Ryanne toonde de schets van Evan, maar had de hoop al lang opgegeven.



Over de Grens

De man fronste zijn wenkbrauwen en dacht duidelijk diep na.

“Wilt u misschien even binnenkomen?” vroeg de man

“Het spijt me Heer, ik heb geen tijd, ik wilde gewoon weten of u deze jongen gezien hebt.”

“Ik veronderstel dat u familie bent?”

“Ik ben zijn moeder. Heer, ik smeed u, wees eerlijk, kent u deze jongen?”

“Ach, vrouwe, er zijn veel jongens met zo een hoofd. Hebt u geen andere kenmerken?”

“Hij was niet groot hoewel hij al vier jaar is.” Ze dacht diep na. “Ik geloof dat hij een donkergroene vest droeg met een zwarte broek.” De man zijn wenkbrauwen raakten elkaar bijna. Zijn rimpels werden dieper en zijn ogen wazig.

“Komt u toch binnen voor een kopje thee. U bent vast al heel de dag op zoek en even rusten kan geen kwaad.

Er is iets bekends aan die jongen, maar ik kan er niet precies mijn vinger op leggen. Misschien dat als u wat meer vertelt, dat het mij te binnen schiet.” De man lachte geruststellend en liep naar binnen zonder op Ryanne te wachten. De deur kwam uit op brede gang met een trap die een verdieping hoger leidde. Aan de rechterwand hing een gigantisch wandtapijt. Ryanne moest een paar stappen achteruit zetten om te zien dat het de koningsoorlog was die er op afgebeeld stond. Krijgers stonden in hun blinkende harnassen in de modder te wachtten op de vijand die net over de heuvel kwam. Sommigen hadden hun zwaard al getrokken, anderen hieven hun speren en staken ze klaar in de grond. De honden ontblootten hun tanden. Het tapijt was met details gemaakt.

Het was herfst geweest. Er was een lichte regen die de harnassen nat maakte en de honden hun haren deed plakken. De bomen verloren hun bladeren.

“Komt u?” Ryanne schrok wakker. Heel even had het kleet haar meeegenomen naar een andere tijd en wat leek een ander leven. Ze volgde de man door de deur recht tegenover de trap. Die leidde naar een binnentuin waar haar huis drie keer op kon staan. Er stonden verschillende fruitbomen, hun taken diep buigend onder het gewicht van de vruchten. In de schaduw van een appelboom stond een bank.

De man zat al en klopte uitnodigend naast hem. Verschillende bedienden brachten een tafeltje, thee en cake naar buiten. Ryanne ging verbaasd zitten.

“Ik weet het” zei de man “het heeft nogal een ... betoverende... indruk”

“Dat is wel het minst dat u kunt zeggen. U wandtapijt is fantastisch.” De man knikte.

“Nu, vertelt u mij eens iets over u zoon, waardoor ik hem zou kunnen herkennen.”

“Ik zou echt niet weten wat, heer.”

“Noem me toch Adalard en is er echt niks speciaals?”

Ryanne zweeg en dacht na.

“Hij heeft helderblauwe ogen waar hij heel smekend kan mee kijken.” Er vormde zich een glimlach rond haar lippen.



Over de Grens

“Hij is geobsedeerd door speelgoed, vooral omdat ik het hem niet kan kopen. Ik heb het niet zo breed. En hij houdt van dieren, vooral paarden.” Adalard luisterde rustig, alsof ze een spannend verhaal aan het vertellen was.

“Zijn haar is ravenzwart en...” Ryanne dacht na. “Ik weet niet wat meer. Hij was maar een gewone jongen heer.”

“Adalard, vrouwe” zei hij. “En heeft hij geen moedervlek? Of een litteken?”

“Ja. Hij heeft een moedervlek op zijn rechterarm in de vorm van munten.”

Adalard dronk van zijn thee en beet in een plakje cake. Met zijn rechterhand streek hij over zijn baard.

“U bent zijn moeder zegt u.” zei hij.

Ryanne keek de man aan. “Ja.”

“wat is zijn naam?”

“Evan”

“Wat is uw naam?”

“Ryanne.”

Hij stopte zijn baard te strelen en nam een steentje dat hij droeg aan een touwtje rond zijn nek. Hij keek heel diep in Ryanne's ogen. Ze zag dat de zijne grijsblauw waren.

“Heer, voelt u zich goed?” vroeg ze hem. Zijn ogen vernauwden en zijn huid werd lichter. Hij mormelde een paar woorden tussen zijn lippen door en nam haar hand. Het duurde maar een paar tellen, maar het was genoeg om Ryanne te verontrusten. Voor ze het wist, liet hij haar hand en zijn ketting los en deed hij weer normaal.

“Excuseer mij, Ryanne, zou u mij willen volgen?”

“Heer, als u niets weet, dan moet ik nu toch door.”

“Het spijt me als ik je ongemakkelijk gemaakt heb, maar ik moest even controleren of je niet loog.”

“Wat bedoelt u?”

“Volgt u me?” Hij stond recht en liep door de tuin naar achter. Ze sprong recht en volgde de man, die liep heel de binnentuin door, naar de andere kant van het huis en ging een deur door die leidde naar een donkere kamer. Ryanne bleef in het deurgat wachten. Ze hoorde Adalard een van de luike opdoen en een zonnestraal verlichtte het bed aan de andere kant van de kamer. Het bed was immens in vergelijking met de kleine jongen die er in lag. Ryanne snakte achter adem en liep door de kamer. Ze ging op de rand van het bed zitten en streelde het hoofd van haar zoon.

“Evan” fluisterde ze. Tranen van geluk stroomden over haar wangen. Er was een verband rond zijn voorhoofd waar iets geligs door kwam.

“Adalard, was is er gebeurd?” vroeg ze. Hij stond nog altijd bij het raam, maar kwam nu dichterbij.

“Wees niet ongerust. Het is kruidenzalf op zijn hoofd. Ik heb u zoon gevonden in een zijsteeg hier niet ver vandaan. Hij had een immens gat in zijn hoofd, hij bloede als een rund. En dat is nog niet alles.”

Ryanne starde de man aan. Adalard hief het laken op en wees naar Evan's voet. Er zat een kneuzing als een kring rond zijn enkel. Ryanne schudde haar hoofd ten teken van onbegrip.



Over de Grens

Adalard hief met zijn linkerhand de voet van de jongen en sloot zijn rechter om de enkel vanaf de achterkant. Ryanne zag dat zijn hand exact paste rond de knezuing. Ryanne hield haar adem in. "Bij de Goeden..."

Ze keek de man aan die de jongen's voet teruglegde en hem toedekte.

"Wie heeft dat mijn zoon aangedaan?" vroeg ze hem. Ze volgde Adalard terug naar de bank onder de boom.

"Nu u weet dat u zoon hier is, levend en wel. Adalard lachte "Niet volledig wel, maar toch genezend. Kunt u nu even van u tijd missen. Ik heb u iets te vertellen." Ryanne knikte.

"Maak het je gemakkelijk, het kan wel even duren." Vervolgde hij. Ryanne nam haar kopje weer op en dronk een slok thee. Opnieuw knikte ze. Adalard begon zijn verhaal.

"Ik ben oud, Ryanne, ouder dan ik lijk." Ryanne opende haar mond en wilde iets zeggen maar nog voor er een geluid uit haar mond kwam onderbrak de man haar.

"Je moet luisteren. Je moet beloven dat je me niet iedere minuut zal onderbreken."

"Ik wilde enkel zeggen dat u al heel oud lijkt en dat nog ouder bijna onvoorstelbaar is." Het was er uit voor ze het wist. De betekenis drong pas later tot haar door.

"Het spijt me" vervolgde ze. "Ik zal wel zwijgen."

Adalard lachte.

"Het is je vergeven. Nu, hoe onvoorstelbaar het ook is, ik ben nog ouder dan "heel oud". Ik ben geboren rond de tijd dat de oude oorlog overwonnen was, zo oud ben ik." Ryanne fronste haar wenkbrauwen in licht ongeloof.

De oude oorlog is meer dan een eeuw geleden, maar ze zweeg.

"De oorlog was een onderlinge twist tussen twee broers. Toen de heerser stierf had hij geen erfgenaam aangeduid, en dat was een probleem kon je wel zeggen want zijn oudste kinderen waren een tweeling. Er kwam geen akkoord wie het gezag op zich zou nemen, dus besloten ze elk de helft te regeren en eenmaal per jaar samen te komen voor besprekingen die het hele koninkrijk aanging. Nu en dan werd er eens een jaar overgelaten tot ze bijna niet meer samenkwamen. De volkeren groeiden uit elkaar tot ze zo van elkaar verschilden, dat er gesproken kon worden van twee koninkrijken. Als de broers toch eens samenkwamen hadden ze alleen maar geschillen en ruzies en dat had ook zijn indruk op de inwoners van elk koninkrijk, tot zover dat de twee helften elkaar haten. Elk van de heersers vond het onrechtvaardig om maar één helft te hebben en dus besloten ze de andere helft te overwinnen. Er kwam een oorlog zo groot dat niemand hem zal vergeten, want hij wordt door verteld aan iedere nakomeling om zulke oorlog opnieuw te voorkomen. Sindsdien stond die oorlog bekend als "de koningsoorlog" Ryanne deed even teken naar Adalard.

"Dat klopt niet. Dat is de koningsoorlog niet." Adalard zuchtte.

**LEES VOLGEND ACADEMIE
JAAR VERDER!**



Oplossing

2	8	9	1	7	4	6	5	3
6	4	5	8	3	9	7	1	2
1	3	7	2	5	6	8	9	4
4	5	8	9	2	7	1	3	6
7	6	3	5	4	1	9	2	8
9	2	1	3	6	8	5	4	7
5	9	4	7	8	2	3	6	1
3	7	2	6	1	5	4	8	9
8	1	6	4	9	3	2	7	5

7	6	1	3	2	5	8	4	9
3	2	5	8	4	9	1	6	7
4	8	9	6	7	1	3	5	2
5	4	6	1	8	7	9	2	3
2	3	7	9	5	6	4	1	8
1	9	8	2	3	4	6	7	5
6	5	2	4	9	3	7	8	1
8	1	3	7	6	2	5	9	4
9	7	4	5	1	8	2	3	6



WUDjes

Om de fragmentarische kennis van de Winees te verbeteren, presenteren wij jou deze wist-u-datjes, of WUDjes, weetjes waarvan je niet eens wist dat je ze wou weten!

Wist u dat...

... Wietse zich verzoend heeft met de wijven?

... de linkerbil van een **kip** zachter is dan de rechterbil? Kippen gebruiken hun rechterpoot vaker en daardoor zijn de spieren sterker ontwikkeld.

... sommige **Chinese en Amerikaanse alligators** de winter overleven door hun hoofd in ijs te bevroren? Enkel hun neus steekt eruit om te blijven ademen.

... Perkamentus het communiceren via patronusen heeft uitgevonden? Alleen leden van de Orde van de Feniks weten hoe het werkt.

...de eerste smiley ooit in 1982 werd getekend?

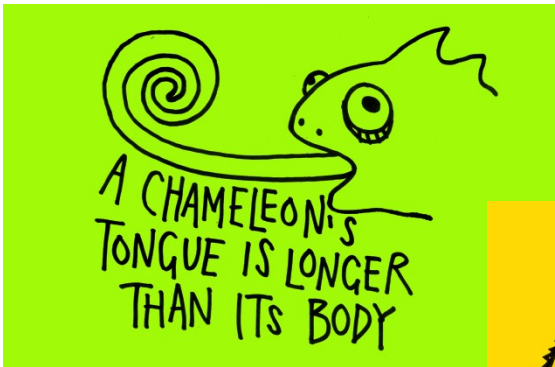
... elke keer als er een sinaasappel in beeld komt in 'The Godfather', er iemand doodgaat?



43

WUDjes

- ... je bij elke 'headbang' 25 hersencellen verliest?
- ... bananen het populairste fruit zijn?
- ... er veel mensen rond 1900 geen toekomst zagen voor het medium Radio?
- ... Loch Ness het eerst gespot is door vikings?



Glijbaantjes

Het gebeurt met de grootsten der aarde. Een 'slip of the tongue' is eruit voor je het weet en daar is niemand vrij van. Zinnen krijgen een ongewilde betekenis die vaak gênant zijn voor de verspreker. Als deze dan nog eens met professor wordt aangesproken dan kunnen wij dat niet zomaar laten passeren.

Dr. P. Vancraeyveld

"De volgende les wordt zwaar theoretisch. Dus als je daar niet tegen kunt moet je niet afkomen hè."

Prof Dr. M. Baes

*"Ik heb vaak de neiging dit te vragen op het examen. *wacht even* Schrijf da dus op."*

Prof Dr. D. Dudal

"In mijn enthousiasme ben ik een stuk cursus vergeten.. Niet zo onlogisch, ik vergeet dat eigenlijk elk jaar..."

*"De tijd kan hier onmogelijk naar oneindig gaan want hé... *denkt even na* jah, want dan ben je er niet meer hè."*

hoest

"Geen zorgen, 't is geen Bof."

Prof Dr. J. Van Geel

Over diophantische vergelijkingen: *"Een beetje fantasie kan geen kwaad. Want zonder fantasie zou dit toch een rare theorie zijn hoor!"*

Prof Dr. H. Van Maldeghem

Over (het bewijs van het bestaan van) Ramsey-getallen: *"Dit is dus gewoon een oefening op het negeren van een eenvoudig bewijs hè."*

Prof Dr. K. Tas

"'t Is eigenlijk heel simpel: voor al die stellingen heb je hetzelfde: voor een blablabla heb je een orthonormale basis van eigenvectoren. Alleen die blablabla moet je invullen."



Glijbaantjes

Dr. Prof K. Van Hecke

"Het principe van Heisenberg is goed om onder een snelheidsboete onderuit te komen. Die politieagenten weten toch niet dat dat op macroscopisch vlak niet echt veel uitmaakt... Nu ja, een agent dat überhaupt al van het principe van Heisenberg heeft gehoord.."

"Benzeen is één van de meest simpele moleculen,... Wel kankerverwekkend, maar desalniettemin simpel"

Prof. Dr. S. De Rijcke

"Dat gas is zeer hijl. Ik bedoel zeer heet en ijl... Dat was een leuke verspreking, eentje voor in 't Strakske."

Prof. Dr. D. Ryckbosch

"De big bang; 13,6 miljard jaar geleden. We waren er toen nog niet. Enfin, de meesten toch. Van Stephen Hawking ben ik niet zeker."

"Er bestaan rode, groene en blauwe quarks. Dat geldt niet voor protonen. Er bestaan geen rode en groene protonen. En ook geen blauwe protonen. Alhoewel Verhofstadt misschien anders wil."

"Je kan een proton niet zomaar door een neutron vervangen zonder dat zijn omgeving daarop reageert. Dat is net zoals Sarkozy door Hollande vervangen wordt en dan zeggen dat alles letterlijk hetzelfde moet blijven. Nee, heel politiek Europa gaat zich daarop afstemmen. Waarbij ik in het midden laat of Sarkozy nu een proton of een neutron is."

Prof. Dr. F. Callens

"Tsunami valt niet onder de definitie van een elastische golf, want meestal is het medium na de doortocht van die golf niet meer hetzelfde."



Ben je zelf getuige van glijbaantjes? Schrijf ze op en mail ze op een respectvolle manier door naar scriptor@wina.ugent.be

Madame Soleil

Het semester loopt wat teneinde, wat wil zeggen dat jullie het een tijdje zullen moeten stellen zonder mijn goede raad, maar ook ik zal jullie zeker en vast erg missen. Het is dus tijd om wat terug te denken aan het voorbije jaar en daar komt dan ook weer wat jeugd-sentiment de kop op steken... dit is ook duidelijk te merken aan de laatste goede raad die ik jullie dit semester nog mee geef. Veel succes met de blok en tot volgend jaar!

WATERMAN = 21 januari TOT 18 februari

Wacht maar af tot dat ik koning (of koningin natuurlijk) ben... Je kunt zolang afwachten als je wil, toch moet je ervoor werken als je iets wilt bereiken. Dus haal die boeken van onder het stof, sla die cursussen open, werk die thesis, paper of presentatie af en je zult zien dat je beloond wordt.

VISSEN = 19 februari TOT 20 maart

De blaadjes zijn altijd groener in andermans zeewierwoud... Stop met jezelf te vergelijken met anderen en stop met dat zelf beklag, iedereen heeft wel eens een moeilijke periode. Onthoud dat je vrienden altijd klaar staan om je te steunen en zo raak je deze onaangename tijden door.

RAM = 21 maart TOT 20 april

Drip drap drop, hoor de regen druppelt... Je belandt deze periode wat van de regen in de drup en niets loopt zoals je het zelf zou willen. Het enige wat je nu kan doen is blijven doorzetten en wanhoop niet, want net als het gezegde: na regen komt zonneschijn, heb gewoon wat geduld.

STIER = 21 april TOT 21 mei

Als je van beren leren kan, van slimme beren leren kan... Heb geen schrik om hulp van anderen te aanvaarden, want alle hulp is natuurlijk altijd welgekomen. Welke (blok)methode je ook toe toepast, zolang het voor jou werkt, is dat het belangrijkste. Verwen ook eens je vriend(in).

TWEELINGEN = 22 mei TOT 21 juni

Heigh-ho, heigh-ho, je krijgt het niet cadeau... Werk hard, meer kun je ook niet echt doen, maar dan kom je er wel. Ook op vriendschappelijk gebied is het belangrijk, want dit is gebaseerd op geven en nemen, zorg ervoor dat deze balans zorgvuldig in stand wordt gehouden.

KREEFT = 22 juni TOT 23 juli

Ik ben jouw beste vriend, ik zal er altijd zijn... Vergeet nooit dat je vrienden er zijn, want als je een probleem heb, zijn deze altijd bereid om te luisteren en te helpen. Wees dapper in deze wat donkerdere tijden, maar met je vrienden aan je zijde, raak je overal door.



Madame Soleil

LEEUV = 24 juli TOT 23 augustus

Eindelijk helemaal vrij, wie had dat kunnen denken... Het is tijd om een stap voorruit te zetten. Zorg zelf voor je nieuw begin en kijk niet te veel meer achterom, zo kan je met een propere lei verder gaan. Durf ervoor te gaan en laat niet toe dat er iets in de weg daarvan komt te staan.

MAAGD = 24 augustus TOT 22 september

Ben je blind voor alle kleuren van de wind... Neem af en toe eens de tijd om te luisteren naar de wind, deze weet rust te brengen in je momenteel redelijk drukke leven. Ook als het stormt, wees dan zo strijdmachtig als de bliksem en zo liefvallig als een sneeuwvlokje.

WEEGSCHAAL = 23 september TOT 22 oktober

Nu ik goed studeer, nu zing ik niet meer vals... Studeer deze periode goed en misschien eindigt het semester dan niet met een valse noot. Ook in verband met je liefdesleven, is het dringend tijd om er opnieuw wat tijd in te steken, anders zou het wel eens goed fout kunnen lopen.

SCHORPIOEN = 23 oktober TOT 22 november

Ik heb jou in mijn hart, dat is voortaan een feit... Er is een (nieuw) persoon je leven binnengewandeld en deze weet jouw hart wel te veroveren. Heb geen schrik en ga er volledig voor, want ook in zijn/haar hart neem jij een grote plaats in. Geniet ervan!

BOOGSCHUTTER = 23 november TOT 21 december

Tijdenlang verhaald, altijd even waar... Er is al opnieuw zoveel verteld over de aanstormende examenperiode en ja, sommige dingen zijn waar. Leg overal je oor te luister. Vergeet ook niet om eens bij je vrienden lang te gaan, zo nu en dan eens ontspannen is belangrijk.

STEENBOK = 22 december TOT 20 januari

Wees een man(of vrouw), wees als een waterval, snel en machtig... Sta op en wees paraat om alles op te vangen wat naar je toe wordt geworpen, dan kun je snel en zeer efficiënt reageren. Op liefdesgebied blijft alles wat stabiel, maar pas op als er een stroomversnelling komt, kan alles snel gaan.



Join de redactie?

WiNA heeft jou nodig! Journalisten in spe, laat van jullie horen en geef een nog grotere waarde aan 't Strakske.

Heb je een idee voor een column, wil je jouw tekentalenten inzetten, of schuilt er in jou een ware reporter? Of merk jij alle **glijbaantjes** op van de prof? Laat dan van jou horen op het **WiNA-forum** op de website, mail naar **scriptor@wina.ugent.be**, of kom op dinsdag naar de Canard Bizar en spreek één van die rare snuiters met een zwartgeel lintje aan!



49



Naturellement, The Aristocats!



WETENSCHAPPELIJKE
BOEKHANDEL

J. STORY-SCIENTIA

Sint-Kwintensberg 87

B - 9000 GENT

Tel 09/225 57 57

Fax 09/233 14 09

info@story.be

www.story.be

J. STORY
SCIENTIA



**De grootste
en meest voordelige
studentenboekhandel
van het land !**

**Al uw boeken en cursussen in voorraad
en
steeds tegen de scherpste prijzen !**

EMBRACE YOUR FUTURE

Junior Functional Analyst
Test Analyst
Network Engineer



Solliciteer op [www.smals.be!](http://www.smals.be)



Smals
ICT for society

Zullen
we samen
iets op
gang
brengen?

Surf naar degangmakers.be



de **gang**makers

tolerated by  KBC