

't Strakske

Jaargang 75 nr. 2, Academiejaar 2010-2011
Verantwoordelijke uitgever: Michiel Van den Berghe
scriptor@wina.ugent.be

Er zijn dit jaar... veel vuile schachten!
In deze editie van 't Strakske: veel
lekker eten en veel lekker bier!
Madame Soleil's raad voor de blok,
koken met wEEdpEckEr, wiskunde met
Three Pages Of Fame, For Science!
Alle trappisten getest



Wat u waarschijnlijk gemist heeft...



Robbert's schildpad Harry was de ster van de bitterballencontest!

Robbert ging soms nogal onorthodox om met Harry...
"Tastes just like raisins!"



Een droevig moment voor ons allemaal: Harry sterft aan een overdosis bitterballen.

We troosten ons met de gedachte dat een mooiere dood totaal onmogelijk is.



1 In memoriam Harry



Editoriaal

Beste lezers,

Ik ben een man met vele namen.

Mijn ouders (die al mijn Strakskes braaf lezen om uit te zoeken wat ik allemaal uitspook in het Gentse - dag mama en papa!) hebben mij de prachtige naam Michiel gegeven. WiNA-forumbezoekers kennen mij echter onder de uiterst stoere forumnaam "Michilus". Deze internetnaam deel ik volgens Google met een nederlander die geobsedeerd is door Habbo, een dwaas online spelletje. Bovendien is Michilus Edulis de wetenschappelijke naam van één of andere plantensoort. Wie de nederlandse naam van die ongetwijfeld prachtige plant weet te vinden, of er een uitzonderlijk mooie tekening van maakt, maakt een verwaarloosbare kans - de voorraad is nu eenmaal beperkt - op een pizzabon ter waarde van €20.

Tenzij Michilus Edulis een spectaculaire vuurspuwende en/of vleesetende plant is, heb ik als Michilus dus geen interessante naamgenoten. Maar geen nood! Lezers met een respectabel kortetermijn-geheugen weten nog dat ik meer dan één naam heb. Zo



noemt een select groepje mensen mij nog steeds Duffman na de themacantus vorig jaar, maar daar zwijgen we over. Mijn ouders lezen mee, remember?

Neen, beste mensen, de bijnaam waarop ik doel is "Chuck Norris". Mijn interpretatie van Chuck Norris op mijn voorloop vorig jaar is blijkbaar in het collectief geheugen van WiNA blijven hangen. Ik sta er telkens weer van verbaasd hoe stomme, vuile schachten mij aanspreken als Chuck Norris, zonder enig flauw benul te hebben waarom. Ze vragen mij ook nooit waarom, dus misschien is het gewoon een natuurlijke bijnaam. Dat, of het zijn brave schachten dit jaar. Niets walgelijker dan een schacht die vragen stelt!

Editoriaal

Als Chuck Norris-specialist denk je dat je alles al gehoord hebt. Geen enkele Chuck Norris fact is mij onbekend, ik speel de begin-generiek van Walker Texas Ranger probleemloos op drie verschillende instrumenten en hoewel die van Chuck Norris onevenaarbaar is, is mijn roundhouse kick niet te onderschatten. VTK'ers, be warned. Toch, zelfs een expert leert af en toe nog bij. Zo wees onze penning mij onlangs op de Chuck Norris Paradox:

"It is believed Chuck Norris could beat anyone up in less than a second. Also, noone can defeat him. This brings us to a problem - if Chuck Norris tried to fight himself, he could not lose (because nobody can defeat him), but he also couldn't possibly win (because winning a Chuck Norris fight would mean Chuck Norris lost).

A related problem is determining what would happen if Chuck Norris ran around the world so fast that he could punch himself in the back of the head. Most scientists believe that if Chuck Norris challenged himself into a fight, the world would end in less than a second, but some believe this is the only way to defeat Chuck Norris - keeping him busy with a fight against himself,

so his enemies can do what they want."

Ik heb dus een naamgenoot met zijn eigen paradox. Yay me!

Heb jij nog verrassende, al dan niet Chuck Norris-gerelateerde weetjes? Stuur ze door naar scriptor@wina.ugent.be, of deponeer ze in de nagelnieuwe WiNA Snail Mailbox aan de ingang van S9. Je mag hier alles in deponeren, zolang het droog is en niet stinkt. Ook liever geen snoeppapiertjes, tenzij de snoepjes er nog inzitten.

Peace & Love,
Michiel Van den Berghe
Scriptor WiNA 2010-2011
scriptor@wina.ugent.be
Fanmail/dreigbrieven altijd welkom!

Inhoud

Wat u waarschijnlijk gemist heeft: in memoriam Harry	1
Editoriaal: tot u spreekt uw scriptor	2
Inhoudsopgave: een pagina met inhoud	4
Woordje van de praeses: de grote baas aan het woord	5
't Kalenderke	8
We hebben schachten!	9
Drunk Poets Society: we-doen-eens-zot-Augustijn-editie	12
Verslag brouwerijbezoek Van Steenberge	15
Verslag De Lijn-cantus	17
Verslag bitterballencontest / bierkoningverkiezing	19
Verslag cocktailavond	21
For Science! Trappisten getest	24
wEEdpEckEr's KotKookPot	34
Three Pages of Fame	38
Madame Soleil: het staat in de sterren	41
Wist-u-datjes: weetjes waarvan je niet eens wist dat je ze wou weten!	43
Glijbaantjes: the slip of the tongue	45
Breïnbrekers	50
Another job well done: zoals de beleefdheid het vraagt	52
Kleurplaat:	53
Sfeerbeelden	54



STORY Publishers

P. Van Duyseplein 8, 9000 Gent - T 09 265 81 06 - F 09 265 81 07 - info@storypublishers.be



Woordje van de praeses

Beste lezertjes en lezerinnetjes,

Olifanten, het zijn me de beesten wel. Overlaatst zat ik gezellig in de zetel met de laptop op de schoot toen plotseling, nee ik had zeker niet de woorden olifanten, porno en eating da poopoo ingetypt op youtube, een olifant op het scherm “flopte”. Met zijn gigantische ode aan de man drong hij het pand via de achterdeur binnen en ging er vandoor met het zwarte goud. Iedere zelfrespecterende katholiek zocht al enkele jonge kindertjes om hun ogen te bedekken toen deze olifant uit het niets zijn neus krulde en toch maar even als een echte olie-jager de waren voorproefde. Ik moet toch zeggen dat dit fragment me heeft beroerd. Ik ging vooral denken over hoe ik alle ettelijke malen op televisie olifanten zag verschijnen uit plasjes “chocolade” en toen schoot het me te binnen.

Hoe zou je zelf zijn als je iedere dag werd geconfronteerd met bruine hoopjes olifant, pornografische achtergronddeuntjes en kreunde geluidjes van waar behagen. Ja, getraumatiseerd en volledig de weg kwijt. En zo gebeurt het dat olifanten al op jonge leeftijd honderden km rondtrekken op zoek naar deze bruine oase van genot. Maar zoals



vorige zin zo duidelijk stelt: deze olifanten zijn de weg kwijt, twijfelen over hun geaardheid en vragen zich af waarom een gigantisch grijs beest leeft van wortels en niet af en toe een mexicano mag meegritsen uit de lokale frituur.

En zo worden die honderden km er duizenden en voor ze het weten lopen deze eenzame olifanten 40 jaar rond in de droge woestijn. En als je uitgedroogd rondloopt in de woestijn dan denk je toch zeker aan de ultieme survivalgoeroe Bear Grylls en stop je soms zonder nadenken je neus in andermans

Woordje van de praeses

zaken om de zoete nectar over je lippen te laten vloeien. Je ziet het, geen gefrustreerde olifant, enkel een radeloze ziel die hunkert naar de geneugten die H₂O ons al jaren verschaffen (vooral als deze door de handen van een Van Steenberge zijn gepasseerd. Hmmm hoe zou water smaken nadat het door het darmkanaal van een Van Stee ... ja terug naar de olifanten.) En daarom ben ik nu al reeds begonnen met WINA for life, een realityreeks waarin drie senioren van WiNA zich wagen aan het verblijf in de zoo van Antwerpen en drie olifanten richting Sterre komen om zo nog een kans te krijgen in deze wereld. Hopelijk hebben jullie bij deze toch nog iets geleerd over de levenswereld van de olifanten.

Groeten en tot de volgende,

Matthias Peulders
Praeses 2010-2011
WiNA



Leeg voor proxess

't Kalenderke

De semester loopt ten einde, dus het wordt stilaan eens tijd om die cursussen van onder het stof te halen (of ze eindelijk eens af te printen). Omdat peer pressure toch zo handig kan zijn, organiseren we dit jaar weer Studeren @ S9.

Maar toch, *we're going out with a bang!* WiNA maakt op 15 december Flanders Expo onveilig met een delegatie van ruim 50 winezen.

Ze zullen het daar geweten hebben!

Wat?	Wanneer?	Waar?
Studeren @ S9	13/12/2010, 17.30u	Sterre S9, A3
IFK badminton	13/12/2010, 18.00u	GUSB (Watersportbaan)
Massacantus XVIII	15/12/2010	Flanders Expo
Studeren @ S9	16/12/2010, 17.30u	Sterre S9, A3
Skireis der Wetenschappen	04/01/2011	Sterre S8
WiNA jobbeurs	02/03/2011	Therminal



WiNA wordt 75 en aangezien we écht geen 25 jaar meer willen wachten, vieren we dit vanaf 26 maart een hele week non-stop. Behalve zondag. En een uurtje slaap mag ook wel, denk ik. You get the picture.

We hebben schachten!

De scriptor had mij gevraagd om een tekstje te schrijven over de doop en voordoop. Helaas bestaat er wel zoiets als “het doopgeheim”. Maar speciaal voor jullie, de lezers van het strakske, maak ik een uitzondering. Vertel dit wel aan NIEMAND verder.

Om te zien welk vlees we in de kuip hadden en om de pijngrens van onze schachtjes te testen, hielden we voordoop 1. Hierop moesten de schachtjes al hun kennis bijeenschrapen om te antwoorden op moeilijke vragen zoals naam, voornaam, leeftijd, GSM-nummer. Deze laatste zijn te verkrijgen bij de meester in ruil voor een paar pinten. Na deze moeilijke beproeving was het dan tijd om kennis te maken en wat opdrachtjes te doen. Ondertussen werden de schachtjes per twee geblinddoekt de kelder in gestuurd voor een onderonsje met de Meester. Wat de schachtjes echter niet wisten was dat ik overal camera's geplaatst had. Het resultaat kan je vinden op YouPorn. Op deze voordoop 1 kregen ze ook een verkleedopdracht voor voordoop 2. Dat was dus de reden dat er verklede onnozelaars en mensen getooid in kiel in jullie les zaten. Na de schachtjes te laten dansen voor de prof en hun medestudenten, mochten ze 's avonds de Canard Bizar entertainen terwijl wij lekker pizza's verorberden.

Op 8 november was het dan eindelijk zover: de doop. Er waren maar liefst 30 schachten aanwezig en het doel van het doopcomité was er toch 25 levend overhouden, wat in vergelijking met de vorige jaren een succes zou zijn. Na het afkruipen van de Sterre op de knieën gingen we richting Citadelpark. Daar aangekomen wou ik een urban legend uittesten. Ik gebod een schacht bij mij te komen. Daarna bond ik zijn handen samen, en hing ik hem door een touw



We hebben schachten!

rond zijn middel te spannen in een boom. Volgens de urban legend zou hij die nacht door homo's anaal verkracht worden. Het bleek te kloppen.

Na het buitengedeelte was het tijd voor de binnendoop. Hier weet ik echter behoorlijk weinig meer van daar ik teveel gezopen had. Misschien was Lien van de Kelder er wel en heeft ze me een sexy lapdance gegeven. Het enige wat ik nog weet is dat er de volgende morgen iemand van het doopcomité had gesms't dat er 24 schachtjes effectief gedoopt waren. Waar de andere 6 gebleven waren weten we niet, als jullie ze zouden tegenkomen gelieve hun ouders te verwittigen.

Dit gezegd zijnde concluderen we dus dat er 24 trotse nieuwe schachten van de beste studentenkring ter wereld *[nv scriptor: tiens, de welke zou dat zijn?]*, namelijk WiNA *[nv scriptor: ah, juist!]*, zijn.

Met vriendelijke groenten,
De Meester

De meester is niet verantwoordelijk voor zware overdrijvingen en gore leugens.





**Pizzahut "De Sterre" en WiNA
bieden aan:**

Elke dag van 12u tot 14u

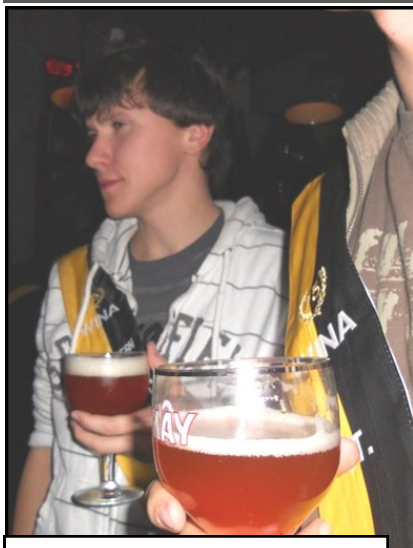
Pizzabuffet

€ 3 korting!

**Op vertoon van je WiNALidkaart aan
de kassa**



Drunk Poets Society



Het beloofde een doodnormale clubavond te worden op dinsdag negen november. Wie is er ook gek genoeg om een zware WiNA-activiteit te organiseren, de avond voor een brouwerijbezoek?

Jullie raden het al: dat is geen retorische vraag gebleken. Toen onze praeses enkele honderden Augustijn-kortingsbonnen wist te bemachtigen van Filologica (dank u, taal- en letterkundigen!) en Maxim ettelijke bakken Augustijn had ingeslagen, kwamen alle stukjes van de puzzel samen.

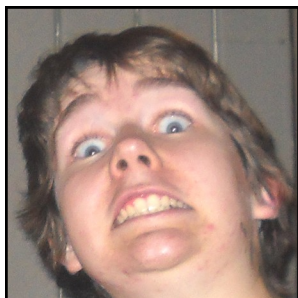
Zoek de drie fouten in deze foto en maak kans op een pizzabon ter waarde van €20!

WiNA moest en zou - ik citeer Peulders - een **we-doen-eens-zot-Augustijn-één-kopen-één-gratis-activiteit** organiseren.

Iedereen weet ondertussen dat Augustijn de beste katalysator is voor poëtische creativiteit. Daarom besloten wij er een heuse poëziewedstrijd van te maken. De auteur van de beste limerick zou vereeuwigd worden in de WiNA-analen als de grootste dronken dichter aller tijden. Dit verslag bericht de titanenstrijd tussen deze twee poëten:

In the left corner, commilito

Wietse Heremans



In the right corner, vuile schacht

Yannick Keukelnogiets



VS



Drunk Poets Society

Onze dichters schreven limerick na limerick op exponentieel minder leesbare bierviltjes.

Without further ado, de limericks!

*Er woonde in Gent eens een schacht
Maar had het volgende niet goed doordacht
Hij wil graag gedoopt zijn
Maar lust geen Augustijn
Daarom dat 't praesidium nog steeds met hem lacht*
-- Yannick Keukelman

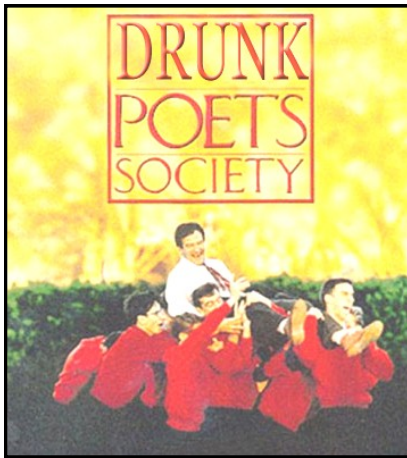


*Aan de oever van de Rijn
zat een man met een Augustijn
Hij was een slimmerik
en maakte een limerick
al had hij de dag erna koppijn.*
-- Wietse Heremans

*We gaan dinsdagavonds op café
En daar drinken we heel gedwee
Een Augustijn, als 't kan
Trekt anders uw plan
Want zonder doen wij niet meer mee*
-- Yannick Van Keukelgem

Drunk Poets Society

*Er was eens een student uit Oostende
Die graag zijn smaakpapillen verwerende
Hij hing aan den toog
Zijn keel nooit-nie droog
zei: kreeg ik maar Augustijn zonder ende*
-- Yannick Keukelberge



*Er was een studentje in Gent,
die voelde zich een echte vent,
maar toen was er plots
een hele berg kots
en dat is een understatement.*
-- Wietse Heremans

En dan nu de vraag die op ieders lippen brandt: wie heeft de grote WiNA Limerick Contest 2010-2011 gewonnen?

Niemand! Nóg niemand tenminste, want de contest is nog helemaal niet afgesloten!

Stop jullie inzendingen in de WiNA Snail Mailbox aan de ingang van S9, en maak kans op een pizzabon ter waarde van €20!

Verslag brouwerijbezoek

cul·tuur de; v -turen 3 het geheel van geestelijke verworvenheden ve land, volk enz.; beschaving: eetcultuur, wooncultuur

Men beschrijft kennelijk cultuur als de geestelijke verworvenheden van een land. Als ik ergens al heel geestelijk van geworden ben in mijn hoofd, zal het wel van bier zijn.



Vandaar was de link tussen "Bier" enerzijds en "Cultuur" anderzijds snel gelegd en niet veel later was de eerste cultuuractiviteit van het jaar een feit: een bezoek aan brouwerij Van Steenberge. Deze brouwerij is de bakermat van verschillende smaakvolle streekbieren, waaronder Augustijn, Gulden Draak, Piraat, ...

Woensdag tien november was het dan zover, een groepje winezen verzamelde zich aan de bushaltes van Gent Zuid. Aangezien woensdag de dag na onze clubbavond is (meer bepaald was negen november "we doen eens zot met Augustijn"-clubavond), was de heenrit naar de brouwerij op de bus zeer kalm, om niet nader te noemen redenen (al was er wel één raar individu die verdacht vrolijk was en nog verdacht veel naar alcohol stonk en verdacht irritant was).



Verslag brouwerijbezoek

Eenmaal gearriveerd in de brouwerij kregen we een gedetailleerde rondleiding doorheen de wondere wereld van het bierbrouwen en de daarbij behorende processen. Om de details te weten, moest je er maar bijzijn, maar het kwam neer op het volgende: er wordt daar fucking veel bier gebrouwen per dag!

Dan de afsluiter waar iedereen op zat te wachten: de degustatie! Omdat we allemaal zo flink hadden opgelet, kreeg iedereen twee consumpties naar keuze aangeboden door de brouwerij. Gelukkig hadden de managers van de brouwerij niet al te veel kaas gegeten van wiskunde, en dus werden twee consumpties al rap veel consumpties =) De sfeer zat er goed in, we kregen zelfs de kans om als eerste de zogenaamde "Augustijn Stamtafel" uit te proberen (die later op de horecabeurs zou worden geshowd). Hierbij was het de bedoeling het Meetjesland te veroveren in Risk-stijl.

Na uiteindelijk 2 keer onze bus gemist te hebben omdat het degusteren te gezellig was, hebben we onszelf toch moeten overtuigen dat een De Lijn-cantus ook wel tof zou zijn. Zo gezegd zo gedaan, al cantussend naar Gent, de buschauffeur was content!

Dixit.



Rol dit zoogdier terug in zee en maak kans op een pizzabon ter waarde van €20!

Verslag De Lijn-cantus

Soms is het tijd om eens stil te staan bij de gevolgen van kleine daden, na te denken over determinisme in een chaotisch systeem, en vooral over het fatalistische aspect van dingen die niet meer verhinderd kunnen worden. Een persoon die over het stuur van zijn fiets vliegt, weet dat hij ooit de grond zal raken, ook al ligt die grond bezaaid met sneeuw/grijs-bruine smurrie, en dacht hij toen hij drie was dat hij kon vliegen. Als WiNA een brouwerij bezoekt, en ergens in dit eigenste Strakske blijkt dat dit kan, en als datzelfde WiNA besluit om zich van die brouwerij per bus richting Gent te begeven, dan weet je dat, onvermijdelijk, ergens iemand een liedje zal beginnen zingen. En dat WiNA daarop zal reageren. Dit is het verslag van de buscantus.

**GULDER ZIJT
KLOOTZAKKEN!**



Overlast op bussen is een gekend probleem bij alle grote vervoersmaatschappijen. Zo ook bij die maatschappij die onlangs besloten heeft om haar tarieven te verhogen, en die ik dus absoluut niet bij naam wens te noemen - kwestie dat ze ons duidelijk niet sponsoren. Ergens is het perfect begrijpelijk als dergelijke vervoersmaatschappijen - laat ons ze voor de rest van dit verslag koeien noemen; vervoersmaatschappijen is nogal lang om te typen, en het is niet dat er ergens anders in dit verslag koeien zullen voorkomen (de dieren bedoel ik dan) - een strenge houding aannemen ten aanzien van mensen die overlast veroorzaken op de bus. Als een koe dan

Verslag De Lijn-cantus

beslist om een hypothetische lawaaierige studentenkring van een voertuig van diezelfde koe te weren vanwege een overmatige decibelproductie, dan kan men daar bij wijze van spreken als tolerante burger alleen maar begrip voor hebben. Intolerante mensen moeten

namelijk ook de kans krijgen om de bus te nemen, en het zou behoorlijk intolerant zijn mocht men in feite eisen dat intolerante mensen zich tolerant opstellen ten aanzien van een hypothetische overlaststudentenkring.



**GULDER ZIJT
SMEERLAPPEN!**

Om geen verkeerde beweringen de wereld in te sturen: WiNA heeft wel degelijk de bus genomen van de brouwerij naar Gent, is opgestapt aan de brouwerij, en afgestapt in hartje Gent. Onderweg hebben we de halve

collectieve-geheugencodex getransponeerd, gediagonaliseerd en daarna terug getransformeerd naar een basis van alcoholtoestanden tot het echt geen gehoor meer was, en tot zelfs tolerante mensen smeekten om voor één keer toch intolerant te mogen zijn. En op het einde van de rit heeft er niemand geklaagd. Noch de buschauffeur van de koe - je weet wel -, noch de WiNA-delegatie die zijn stembanden die avond nog nodig had in Home Boudewijn - met de klemtoon op de laatste lettergreep, al heeft dat niks te maken met de drank in het bijzonder, maar meer met drank in het algemeen.

Dat moeten we nog eens proberen als we binnenkort - na de festiviteiten die er voor zullen zorgen dat ik volgend semester mijn fiets terug op een deftige plaats kan zetten aan S9 - naar Nederland of de Ardennen, of nog eens de zee gaan op WiNA's Wacky Weekend, en daar hypothetisch de bus nemen. Dan weten we meteen welke koe de meest intolerante berijders - bestuurders, mijn excuses - heeft. We kunnen in ieder geval zeker zijn dat hypothetische kringen als het VTK nooit in Gent geraakt zouden zijn. Met de bus.

Uw 2/3 -or.



Verslag bitterballencontest

Iedereen die af en toe met onze geliefde kring in aanraking komt, weet het wel: een bitterballeke, dat heeft nen Winees wel ne keer gèèrn! Zo gezegd, zo gedaan. We gaan 1500 bitterballen halen in de winkel (geen nood, we hebben nog twee dozen overgelaten voor andere hongerige shoppers), elk praesidiumlid neemt een doos of twee mee richting Canard Bizar en we beginnen aan het eerste werk van barmhartigheid: de hongerigen voeden.

Om de spanning er in te houden, houden we ook een wedstrijd. De te beantwoorden vraag, is wie van WiNA over een periode van twee uur het meeste bitterballen kan opeten (en binnenhouden). Enkelen gingen er keihard voor, maar hoewel een schacht *[nv scriptor: meer bepaald Yannick Keukelinck]* zich speciaal drie dagen had zitten uithongeren, was het toch schacht Wouter die met het ronde getal 60 de gouden bitterbal mee naar huis mocht nemen.



Tegelijk met de bitterballencontest was het ook bierkoningverkiezing. Een verkiezing met hoge inzet: de winnaar krijgt de eer om WiNA te vertegenwoordigen op de bierkoningverkiezing op de Massacantus. Een eer die ELKE Winees, moest hij hem krijgen, met veel plezier zou ontvangen en dus niet de pussy zou mogen afhangen omdat hij niet mag meedoen van zijn mama.

De wedstrijd begint en al snel wordt het kaf van het koren gescheiden. De iets betere drinkers geraken in de tweede ronde, maar persoonlijk wil ik iedereen feliciteren die in de derde ronde en verder is beland! Halfweg kon de meester het even niet meer aan (details moet je hem zelf maar vragen *[nv scriptor: voor foto's, mail naar scriptor@wina.ugent.be]*), maar na dit kort intermezzo werd de wedstrijd hervat en werd de finale, net als

Verslag bitterballencontest

vorig jaar, gespeeld tussen Harald en Dave. Voor wie er niet bij was of het zich niet meer herinnert door de alcohol: wie gewonnen heeft, kun je ontdekken door het filmpje van de finale te bekijken op de website.

De avond ging natuurlijk door. Het overschot van het bierkoningvat werd uitgedeeld, er werd ferm gelachen en gezeverd, zatte schachtjes dansten op de toog,... Kortom, het was weer een geslaagde avond! De bitterballen zijn zelfs tot driemaal toe uitverkocht geweest, tot iedere keer bleek dat iemand een doos verkeerd had gezet, waardoor we terug mochten beginnen bakken. Nadat de tweede vermiste doos leeg was, waren uiteindelijk toch alle 1500 bitterballen in de magen van de Winezen beland. En voor wie vond dat zijn maag nog niet vol genoeg zat, werden er nog vrolijk pintjes getapt.

Robbert.



Verslag cocktailavond

“Naar jaarlijkse gewoonte organiseert WiNA zijn cocktailavond, op dinsdag 30 november dit jaar. En naar jaarlijkse gewoonte zijn we van plan om er een vet feestje van te maken! ”

Zo begon mijn tekstje op de website om de - helaas - laatste feestactiviteit van het semester aan te kondigen: de cocktailavond. En mission accomplished zou ik zo durven zeggen!

Hoewel er in het begin van de avond geen ijs was omdat onze vaste leverancier gesloten was, werd deze eerste tegenslag al snel opgelost wanneer redders in nood Peulders en Felix twee zakken ijs gingen halen,



want blijkbaar zijn zelfs bij vriesweer cocktails veel lekkerder met een paar ijsblokken in. Dit was zoals gezegd tegenslag nummer één.

Voor nummer twee moet ik toch wel al beginnen denken. Misschien vond je zelf dat je een cocktail gekregen had met te weinig alcoholgehalte. Dit kan wel als tegenslag gerekend

worden. Het alcoholpercentage is namelijk niet altijd zo constant als het zou moeten zijn en hangt redelijk af van wie je cocktail maakte. Dus misschien waren sommigen wat te kwistig met de fruitsap, de meerderheid van de cocktailmakers wist toch dat een lekkere cocktail niet naar fruitsap mag smaken. En dat de meeste cocktails straf genoeg waren, kan een bepaalde schachtin wel bevestigen. Wat ons meteen bij nog een mogelijke tegenslag van de avond brengt: je cocktails twee keer mogen smaken.

Nu goed, weinig tegenslagen betekent natuurlijk niet noodzakelijk een geslaagde avond. Maar wie gewoon eens terugdenkt naar 30 oktober

Verslag cocktailavond

weet het wel. Veel en plezant volk, maar ook niet zo veel dat je een half uur onderweg bent om naar het toilet te gaan, een sexy barlad, goedkope cocktails die vlot binnengaan, weeral dansende schachten op de toog (luckily, that never gets old) enzoverder.

So I can honestly repeat myself: mission fucking accomplished!

Tot in het tweede semester voor meer van dit!

Robbert



Een mopke tussendoor...



For Science! Trappisten getest

Een trappist is een bier dat door of onder toezicht van een abdijgemeenschap van monniken van de orde van Cisterciënzers wordt gebrouwen, binnen de muren van de abdij waarnaar het vernoemd is, en waarvan het grootste deel van de opbrengst naar goede doelen gaat. Enkel een bier dat aan deze drie voorwaarden voldoet, mag de officiële naam “Trappist” dragen; een naam die is afgeleid van de moederabdij in Frankrijk, **La Trappe**. De andere zijn allemaal fakers.

Omdat deze drie voorwaarden redelijk streng zijn, zijn er slechts zeven echte trappisten. Het zijn deze zeven die we voor ‘t Strakske aan een uitgebreid en semi-professioneel onderzoek hebben onderworpen.

Bij het kwalificeren van een trappist (of van een bier in het algemeen), hebben we gelet op vier specifieke eigenschappen: het **uitzicht (U)**, het **aroma (A)**, het **mondgevoel (P, van palate)** en (uiteraard) de **smaak (S)**. Elk van deze aspecten heeft een score gekregen. Daarnaast heeft elke trappist ook een totale score (op 20) gekregen, die een soort van algemene waardering is voor de trappist. Het keurpanel bestond uit drie personen; voor elke trappist zijn zowel de individuele, als de gemiddelde scores weergegeven.

Het uitzicht van een trappist wordt bepaald door de kleur en helderheid van het bier, en door zijn schuimkraag. Om de vergelijking te kunnen maken, hebben we ons geconcentreerd op bruine trappisten; hun kleur wordt vooral bepaald door de karamel en de gebrande mouten in het bier – typisch een roodbruin tot donkerbruine kleur. Orval viel een beetje buiten deze categorie, omdat zij maar één trappist hebben, en die is niet bruin (overigens ook niet blond, Orval is een specialleke), maar omdat een extra trappistje er altijd in gaat, namen we hem graag op in de groep

De schuimkraag van een bier heeft een bepaalde dikte, vastheid, en wandklevendheid. Typisch worden bieren met een vaste, dikke en wandklevende schuimkraag als aangenaam



For Science! Trappisten getest

ervaren, omdat dergelijke bieren er duidelijk steviger uitzien dan gewoon water. Een vaste (langblijvende) schuimkraag is typisch voor Belgische bieren. Voor de stevigheid is vooral de hoeveelheid hop in het bier bepalend. Bruine bieren bevatten typisch minder hop, en hebben dus een minder stabiele kraag.

Uitzicht wordt gequoteerd op 5 punten.

Het aroma is de geur van het bier. Deze kan fruitig zijn, naar gist of hop ruiken... Bruine bieren hebben ook typisch een karamelgeur in hun aroma, te wijten aan de aanwezigheid van – surprise, suprise – karamel. Aroma wordt gequoteerd op 10.

Het mondgevoel bestaat uit drie aspecten. De carbonisatie is een maat voor de hoeveelheid prik die er in het bier zit. Een bier kan sterk tot licht gecarboniseerd zijn, sommige zelfs helemaal niet. De textuur zegt iets over het aanvoelen van het bier. Een bier kan romig, olie-achtig of waterachtig zijn, of geen specifiek aanvoelen hebben. De body tenslotte is moeilijk te omschrijven, maar zegt iets over de sterkte van het bier in de mond. Een bier met een full body is het meest aangenaam, een medium body is moeilijker te proeven, en minder dan dat is gewoon slecht. Mondgevoel staat op 5 punten.

De smaak bevat twee componenten: de smaak van het bier in de mond, en de nasmaak, die begint op het moment dat je het bier doorslikt. De nasmaak is typisch veel gemakkelijker te beoordelen, vermits deze veel langer aanwezig blijft. De nasmaak en de smaak lopen vaak wat uiteen, toch beoordelen we ze gezamenlijk (volgens de ratingmethode gehanteerd op ratebeer.com).

De smaak krijgt ook een maximum van 10 punten.

De trappisten worden op temperatuur gedronken. Vermits er meestal wat tijd zit tussen het uitschenken van het bier, en het opdrukken van het laatste deel in het glas, hanteren we de regel dat de temperatuur van het bier gelijk moet zijn aan zijn alcoholpercentage, met een maximum van 9°C. Zo krijgen we tijdens het proeven het volledige palet van koud tot ideaal naar warm. Warmere bieren geven typisch wel meer smaak en geur af.

For Science! Trappisten getest

Om tussen de verschillende bieren door ons smakenpalet te reinigen, eten we kleine stukjes brood.

De volgorde van de bieren tenslotte is van laag alcoholpercentage naar hoog, met Orval als eerste vanwege zijn atypische karakter, en Westvleteren op het einde door lichte bevooroordeeldheid.

ORVAL gebotteld op 30/09/2010 – 6,2%

Kleur: helder amber, koperrood (meer koper dan rood)

Schuim: romig, vuil-wit, sterk wandklevend

Geur: hop met licht zure geur, dit komt doordat Orval rijpt in oude geuzevaten

Smaak: licht zuur en bitter, sterke hopsmaak (door dryhopping), zurige nasmaak



Dit bier wordt over het algemeen sterk geprezen vanwege zijn duidelijke hopkarakter. Hop wordt aan het bier toegevoegd om zuurvorming tegen te gaan. Om de eigenschappen van de hop er gemakkelijk uit te halen, wordt de hop toegevoegd voor het bier gekookt wordt tijdens het brouwproces. Bij ~~dryhumping~~ dryhopping wordt na het kookproces nog extra hop toegevoegd, om een echte hopsmaak te verkrijgen. Deze hopsmaak is minder bitter dan gekookte hop, omdat bij het koken meer bitterheid uit de hop wordt gehaald. Hopsmaak is te herkennen aan een typisch droog gevoel in de mond. Orval scoort op verschillende bitterheidschalen hoger dan Duvel.

Scores

	U	A	P	S	T
Tim	4	7	3	4	15
Wixie	4	6	3	7	14
wEEdpEckEr	5	7	4	9	18
Gemiddeld	4,33	6,67	3,33	6,67	15,67

For Science! Trappisten getest

ACHEL BRUIN gebotteld op 17/08/2010 – 8%

Kleur: bruin met rode schijn

Schuim: beige, minder wandklevend. Schuim gaat snel weg, maar er blijft een restje liggen.

Geur: karamel, gist (denk aan de geur van een codex), gedroogd fruit

Smaak: rood bosfruit, licht zurig (niet bitter)

Mondgevoel: Zachte tot te zachte carbonisatie, medium body, zachte textuur



Scores

	U	A	P	S	T
Tim	4	8	4	8	16
Wixie	5	7	4	8	16
wEEdpEckEr	4	6	4	7	14
Gemiddeld	4,33	7	4	7,67	15,33

LA TRAPPE DUBBEL vermoedelijk gebrouwen in juli 2010 – 7%



Kleur: troebel bruin met rode schijn

Schuim: geen

Geur: appelsap, banaan en karamel

Smaak: fruitig, mokka

Nasmaak: fruitig, nog minder bitter, beetje zoet, geen mokka meer

Mondgevoel: Carbonisatie is OK

For Science! Trappisten getest

Als enige Hollander vallen de scores voor dit bier ook wat magertjes uit. Toeval?

Scores

	U	A	P	S	T
Tim	2	7	2	7	12
Wixie	3	7	4	6	15
wEEdpEckEr	3	8	3	7	13
Gemiddeld	2,67	7,33	3	6,67	13,33

WESTMALLE DUBBEL gebotteld op 02/09/2010 – 7%



Kleur: donkerbruin

Schuim: meest stabiel van alle trappisten
behoorlijk veel schuim

Geur: banaan, minder uitgesproken dan La
Trappe. Zoet-bittere zachte geur

Smaak: Bitterder, minder zoet dan La Trappe.
Superieur aan La Trappe!

Body: Full body waar je geen ambras mee wilt.

Mondgevoel: Carbonisatie is OK. Trekt droog:
redelijk veel hop voor een donker bier.

Scores

	U	A	P	S	T
Tim	5	7	5	8	17
Wixie	5	8	5	9	18
wEEdpEckEr	5	8	5	8	18
Gemiddel	5	7,67	5	8,67	17,67

For Science! Trappisten getest

CHIMAY BLEU gebrouwen ergens in 2010 – 9%

Kleur: bruin-roodkleurig

Schuim: Redelijk dik schuim, maar kleeft slecht. Gelaagd: de gist die op het einde uit het flesje komt vormt een laag. Snel weg, zeker niet wandvast,

Geur: Karamel, gedroogd fruit [*inv scriptor: nee Bert, geen banaan...*]

Smaak: Donkere aardse smaken: caramel, mokka, chocolade

Mondgevoel: Medium full body, goede carbonisatie

Nasmaak: Lichtjes hopbitter, morkabitter, beetje zurig



Scores

	U	A	P	S	T
Tim	2	7	4	7	14
Wixie	4	7	5	8	17
wEEdpEckEr	3	6	4	8	17
Gemiddeld	3	6,67	4,67	7,67	16

ROCHEFORT 8 gebotteld op 25/08/2010 – 9,2%



Kleur: donkerbruin, troebel

Schuim: weinig, maar kleeft vrij goed

Geur: Sterke geur, overrijp fruit, peren, gedroogd fruit, kruiden

Smaak: Sterke complexe smaak: moutig, bittere chocolade, karamel, gedroogd fruit, kruiden

Mondgevoel: Full body, goede carbonisatie

For Science! Trappisten getest

Scores

	U	A	P	S	T
Tim	4	9	5	9	18
Wixie	4	6	5	7	16
wEEdpEckEr	4	9	5	10	19
Gemiddeld	4	8	5	8,67	17,67

WESTVLETEREN 12 gebotteld op 15/10/2008 (!) – 10,2%

Schuim: Weinig schuim, maar plakt goed (ouder bier)

Uitzicht: Troebel met brokken (oud bier)

Geur: Veel gist, redelijk sterk, maar niet penetrant sterk (zoals Rochefort), rijp tot overrijp fruit, mokka, karamel

Mondgevoel: Als enige een zachte, romige textuur. Lichte carbonisatie en een full pack body [*nv scriptor: beetje zoals Wixie's mama**]

Smaak: Rustiger van smaak dan Rochefort, chocolade mokka, diepe, complexe smaak

Nasmaak: karamel, zoet, beetje bitter op tong, veel zoet in de keel



Dit bier was een stuk ouder dan de vorige, met als gevolg enkele veranderingen door de tand des tijds. Oudere bieren verliezen hun carbonisatie, doordat koolzuur ontsnapt uit het bier en de fles, bovendien beginnen na ongeveer een jaar de eiwitten in het bier samen te klitten, met als resultaat brokken in het bier. Over het algemeen worden scherpere smaken in het bier ook wat gematigd door de tijd. Jongere

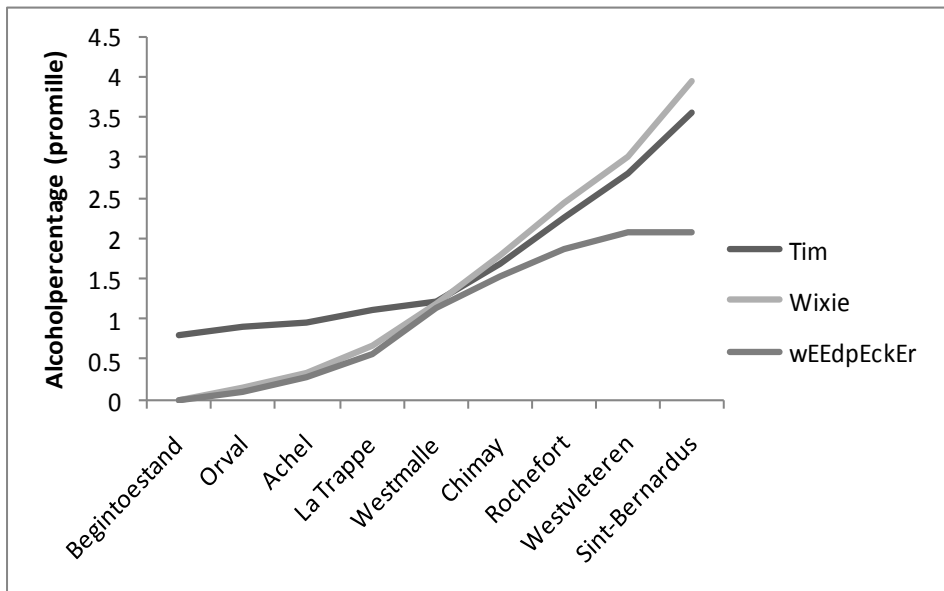
Westvleteren is daardoor iets bitterder, en daardoor bij sommige mensen in het panel meer geliefd.

For Science! Trappisten getest

Scores voor Westvleteren 12
(nee, we waren niet bevooroordeeld)

	U	A	P	S	T
Tim	4	9	5	10	19
Wixie	4	8	5	9	19
wEEdpEckEr	4	10	5	10	20
Gemiddeld	4	9	5	9,67	19,33

Alcoholpercentage in bloed in functie van geëvalueerde trappisten



For Science! Trappisten getest

Tijdens het schrijven van dit verslag (wat overigens meteen na het proeven gebeurde), konden we het niet laten om onze pas opgedane kennis nog eens te testen op een gewoon abdijbier (sponsored by Sint-Bernardus):

SINT-BERNARDUS gebotteld op 10/08/2010 – 10%

Uitzicht: opvallende schuimkraag, maar blijft niet goed plakken

Kleur: zeer donker en zeer troebel, met brokjes

Aroma: karamel, fruitig, minder aanwezig dan Westvleteren, minder scherp dan Rochefort

Palet: full body, carbonisatie ok, romige textuur (minder dan Westvleteren)

Smaak: bitter, minder complex dan Westvleteren, maar ook bitterder

Nasmaak: mokka, minder bitter dan smaak, minder zoet dan Westvleteren



Scores



	U	A	P	S	T
Tim	5	8	5	9	19
Wixie	5	8	5	10	19
Gemiddeld	5	8	5	9,5	19

Tim en Wixie, onder deskundige begeleiding van wEEdpEckEr

wEEdpEckEr is sinds de oprichting ook lid (nummer 3) van de Gentse Bierverseniging. Wie meer informatie wil over deze bier-proevende vereniging en hun activiteiten, kan surfen naar

<http://www.gentsebierverseniging.be>

of vrijblijvend afkomen naar een van de activiteiten.

One for the road

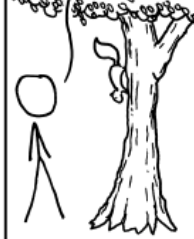
THE SLEEP DEPRIVATION MADNESS WORSENS.



THINGS SEEM UNREAL. AM I EVEN AWAKE? MAYBE I'M DREAMING.



I'M PRETTY SURE I'M HALLUCINATING THIS TREE.



BUT WHAT IF I'M HALLUCINATING THAT I'M HALLUCINATING AND I'M ACTUALLY TOTALLY SANE?



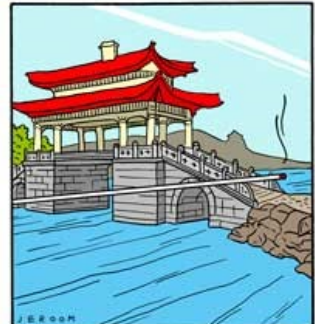
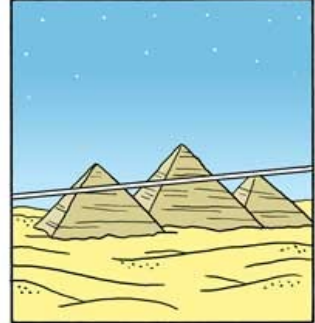
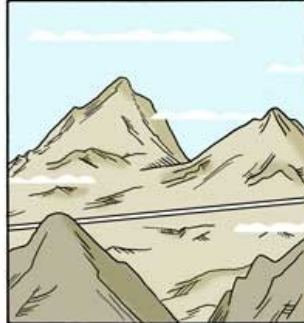
LISTEN. I WOULDN'T WORRY ABOUT THAT.



SCHAT, WANNEER GAAN WE NOG EENS DE LIEFDE BEDRIJVEN?



ZODRA M'N SIGARETJE OPGEROOKT IS, LIEFSTE



wEEdpEckEr's KotKookPot



In dit rubriekje probeer ik om de culinaire barbaren onder jullie een beetje op te voeden. Dit door telkens vrij simpele gerechtjes voor te stellen, waarvoor je geen uren in de keuken hoeft te staan of speciale technieken hoeft te kennen. Zelf heb ik de lust van het koken ontdekt als kotstudent in een klein studiootje, dus je hoeft zeker geen superuitgeruste keuken te hebben. Alles is klaar te maken op twee kookplaatjes en als het echt niet anders kan een oven of combimicrogolf. Geen excuses meer om elke dag opgewarmde restobucht te eten, dus duik die keuken in!

De feestdagen staan weer voor de deur! Menig kotstudent doet al eens een oudejaarsfeestje in de Artevelde stede. En dat we tijdens de blok geen uren de tijd hebben om in de keuken te staan, is uiteraard vanzelfsprekend. Een fondue of steengrill bieden de ideale oplossing. Maar daarvoor willen we uiteraard wel een hapje bij de aperitief. Daarom maken we deze keer enkele snelle originele en goedkope hapjes.

Zalmrolletjes

Ingrediënten:

- enkele grote sneden wit brood
- kruidenkaas
- gerookte zalm

Bereidingswijze:

1. Ontkorst de sneden wit brood. Indien ze aan de kleine kant zijn, leg er twee naast elkaar, de randen overlappend.
2. Druk het brood plat met de vlakke hand of een deegrol.
3. Leg het brood op een plastic folietje.
4. Smeer het brood in met kruidenkaas en beleg met de gerookte zalm.
5. Rol het brood op, gebruik het plastic om de broodrol goed aan de duwen in de lengte.
6. Draai nu de uiteinden van de plastic folie op, als een snoepje, zodat

wEEdpEckEr's KotKookPot

de rol helemaal strak komt te staan.

7. Plak de uiteindes tegen de rol, of draai alles nog eens in een aluminium folietje zodat het blijft zitten.
8. Zet een uur of drie weg in de koelkast.
9. Verwijder de folie, snij in schijfjes en dien op.

Krokante scampi's

Ingrediënten:

- scampi's
- bloem
- 1 à 2 eieren
- panko (japans broodkruim)
- witte wijn
- look
- peper en zout
- olie
- zoetzure loempia saus



Bereidingswijze:

1. Pel de scampi's en marineer ze enkele uren (!) in de witte wijn, waarin je enkele teentjes look hebt uitgeperst. Ook peper en zout niet vergeten. Hoe langer ze kunnen marinieren, hoe minder look je nodig hebt.
2. Laat de scampi's uitlekken, dep ze droog met een keukenpapiertje.
3. Rol de scampi's door de bloem, klop alle overtollige bloem goed af. Haal door het losgeklopt ei en daarna door de panko.
4. Frituur de scampi's of bak ze in een flinke laag olie, tot ze mooi bruin kleuren.
5. Serveer met de zoetzure loempia saus.

Oosterse kippenpiesjes

Ingrediënten:

- Kipfilet
- ketjap manis
- Zout

wEEdpEckEr's KotKookPot

- maanzaad
- Olie

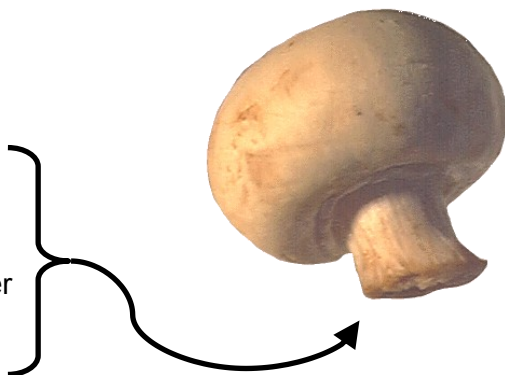
Bereidingswijze:

- Snij de kipfilet in hapklare brokjes. Marineer enkele uren in de ketjap manis.
- Laat de marinade inkoken tot ze wat stroperig lijkt te worden.
- Prik de kippenblokjes op kleine satéprikkers en strijk ze in met de marinade.
- Haal ze door het maanzaad, zodat ze volledig bedekt zijn.
- Bak de kippenspiesjes kort op een heet vuur in wat olie.

Gevulde champignons

Ingrediënten:

- grote champignons
- gemengd gehakt
- rode ui
- peper en zout
- chili poeder / cayenne peper
- broodkruim of chapelure
- Ei



Bereidingswijze:

1. Snipper de rode ui zeer fijn.
2. Meng het gehakt met (een deel) losgeklopt ei, voeg chapelure, peper en zout, rode ui en chili poeder of cayenne peper toe, meng goed tot een stevige p ate.
3. Breek de steeltjes uit de grote champignons. Vul op met het gehakt.
4. Bak de champignons in een hete oven (250  C) gedurende enkele minuten.
5. Serveer met een serviette en let op voor het champignonvocht dat onder het gehakt zit. Hieraan heeft menig lekkerbek zich al verbrand.

wEEdpEckEr's KotKookPot

Aperitiefglasje met gerookte paling

Iets duurder en iets meer werk, maar dan ook een pak indrukwekkender dan vorige hapjes. Voor wie het iets meer mag zijn.

Ingrediënten:

- gerookte paling
- appel
- Knolselder
- rode biet
- Mayonaise
- Cressonnette



Bereidingswijze:

1. Snij de rode biet in stukjes en mix deze in de blender met wat van het vocht uit de verpakking, tot je een mooie crème krijgt. Vul kleine aperitiefglasjes (borrelglasjes) met een bodempje van de rode bietencrème.
2. Schil een halve appel en rasp deze fijn. Doe hetzelfde met een stuk knolselder. Meng onmiddellijk met de mayonaise zodat appel en knolselder niet verkleuren.
3. Doe de salade bovenop de bietencrème.
4. Verdeel de gerookte paling in kleine stukjes, leg deze bovenop de salade in de glasjes.
5. Werk af met enkele blaadjes cressonnette.

3 PAGES OF FAME

A LONG TIME AGO IN A COÖRDINATE SYSTEM NOT SO FAR AWAY...

ER HEERST ONRUST IN DE EUCLIDISCHE REPUBLIEK. DE KWADRE $\ln(x)$ HEEFT EEN LEGER GEVORMD WAARMEE HIJ ZICH WIL VERZETTEN TEGEN DE ANDERE FUNCTIES. e^x , DE HOOFDKANSELIER, HEEFT TWEE GONIO METRISCHE FUNCTIES UITGE STUURD OM HET ZAAKJE TE ONDER ZOEKEN...

IK HEB HIER EEN SLECHT GEVOEL OVER...

$\sin x$

STIL, ER KOMT IEMAND!

$\cos x$

GROEIE MIDDAG! GELIEVE MIJTE VOLGEN

\sqrt{x}

OKE

$\sin x$

$\cos x$

WAAR BRENGT HIJ ONS HEEN?

$\sin x$

$\cos x$

IK DENK NAAR $\ln x$, HUN MEESTER

\sqrt{x}

ZEG NU NEKEER, WAT IS HET PROBLEEM?

$\sin x$

$\cos x$

Wij, DE INVERSE FUNCTIES, ZIJN HET BEV DAT WIJ STEEDS BENADEELD WORDEN! JULLIE KRIJGEN NOG 48° DE TIJD OM AAN ONZE EISEN TE VOLDOEN. ZONIET PLEGEN WIJ EEN STAATSGREEP

$\ln x$

MMMM... DAT ZIJN NOG 2880 MINUTEN! DE TIJD LOOPT

WAT ZIJN DIE
EISEN DAN
WEL HE?

$\sin x$
 $\cos x$

AWEL
HE...

$\ln x$

WIJ WILLEN ONS DEFTIG
KUNNEN INTEGREREN BIJ DE
REPUBLIEK! WIJ WORDEN
STEEDS VERSTOTEN OMDAT
MET VOOR ONS GEWOONWEG
VEEL MOEILIJKER IS OM
GEINTEGREERD TE RAKEN
BIJ DE EUCLIDISCHE REPUBLIEK
OF WEL BEDENKEN JULLIE EEN
OPLOSSING OF WEL PLEGEN WIJ
EEN STAATSGREEP!

$\ln x$

JA JONG GIJ ZIJT
OOK GENE GEMAKKELIJKE
ZE

$\sin x$ $\ln x$
 $\cos x$

EVEN LATER...

MMMM DE SITUATIE IS
NOG ERGER DAN WE
DACHTEN

$\sin x$ $\cos x$
 e^x

DE OPVANGTEHUIZEN
VOOR INVERSE FUNCTIES
ZITTEN NU AL OVERVOL

TOT EEN OPLOSSING
KOMEN GAAT NIET
SIMPEL ZIJN... IK
STUUR EEN GESPECIALISEERD
TEAM ER OP AF

e^x

DIE MANNEN
OVERDRIJVEN WEL VAAK
MAAR ZE KLAREN DE
KLUS WEL

EN ZO...

ALLEZ WAT HEEFT
EM ONS NU WEER IN
ONZE NEK GEZWIJD

$\cos h x$

$\sinh x$

JA, WE ZULLEN
EERST NEKEER
GAAN ZIEN DAAR

TOT PLOTS...

AWEL MANNE
WAT IS HET PLAN?

OH NEE!
ONZE
AARTSVIANDEN

$\cos h x$

$\sinh x$

$\arg \cos h x$

$\arg \sinh x$

WIJ HEBBEN GEHEIME
WAPENS BIJ PAS MAAR OP!

$\cos h x$

$\sinh x$

AH JA WAAR
ZIJN ZE DAN
HE?

$\arg \cos h x$

$\arg \sinh x$

DAMN, DIE MOETEN TOCH
ALTIJD MET VAN DIE
ARGUMENTEN AFKOMEN
HE

$\cos h x$

$\sinh x$

GENE ZEVER! TEN AANVAL

$\cos h x$
 $\sinh x$

OE!

$\arg \cos h x \rightarrow$

$\arg \sinh x \rightarrow$

OH NEE! WE WORDEN
GEANNIMILEERD!

$\arg \cos h(\cos h x)$

$\arg \sinh(\sinh x)$

HELP

WAT LATER...

NU HEBBEN ZE OOK
AL KAMIKAZE'S!
WAT NU..?

e^x

ER IS MAAR EEN
DING DAT WE NU
NOG KUNNEN DOEN
OM TOT EEN OPLOSSING
TE KOMEN...

e^x

ZULLEN $\cos h x$
EN $\sinh x$ MET
OVERLEEFD HEBBEN?
WAT IS HET PLAN VAN
 e^x ?

KOM DAT TE WETEN
IN EEN VOLGEND
STRAKSKE (OOIT)

Madame Soleil

De sterren staan ons wel erg ongunstig. De examens komen eraan, net nu Venus Aquarius binnentreedt! Omdat we alle mogelijke hulp kunnen gebruiken in deze periode van ontberingen, haalt onze mystieke Madame Soleil voor de laatste keer dit jaar haar tarotkaarten boven. Met haar spirituele raad overleef je zonder veel problemen de blok!

WATERMAN = 21 januari TOT 18 februari

De legende van jouw enorme verstand verspreidt zich snel. Daarom zullen er ook veel mensen beroep doen op je kennis. Je wil iedereen met plezier helpen, maar zorg ervoor dat je eigen werk daar niet onder leidt.

VISSEN = 19 februari TOT 20 maart

Als je nu niet de tijd neemt om enkele privé-zaken uit te werken, zullen deze je de hele blokperiode afleiden. Zoek dus nu een oplossing voor deze zaken, dan zal het je lukken om supergeconcentreerd te studeren en zal je schitterende resultaten behalen.

RAM = 21 maart TOT 20 april

De voorbereidingen hebben veel tijd gekost, maar ze werpen hun vruchten af. Je kan met een gerust hart aan de slag. Zonder problemen slaag je erin je planning te volgen. De uitkomst van al dit harde werk zal je aangenaam verrassen.

STIER = 21 april TOT 21 mei

Telkens wanneer je denkt aan de nakende blokperiode breekt het angstzweet je uit. Dit is dan ook volledig terecht. Je hebt slechts twee keuzes: panikeren of gewoon keihard aan het werk gaan. De tweede optie zal het meest opleveren.

TWEELINGEN = 22 mei TOT 21 juni

Studeren vormt voor jou geen probleem. Probeer echter die constante nood aan voedsel tijdens het blokken wat in te perken. Je kan ook de chocolade, m&m's en afhaalmaaltijden vervangen door noten, fruit en groenten. Dit zal niet alleen een positieve invloed hebben op je lijn, maar zorgt ook voor een betere hersenactiviteit.

Madame Soleil

KREEFT = 22 juni TOT 23 juli

Het charmeoffensief naar de proffen toe waar je nu al enkele weken mee bezig bent, is eigenlijk een verspilling van tijd en energie. Enkel met een goede kennis de cursus kan je het hart van een prof veroveren. Je weet dus wat je te doen staat.

LEEUW = 24 juli TOT 23 augustus

Je laat je door het vele werk niet van de kaart brengen en slaagt erin op korte tijd bergen ervan te verzetten. Hierdoor krijg je extra tijd om te ontspannen. Deze extra tijd is echter ook beperkt. Zorg ervoor dat je niet teveel relaxt.

MAAGD = 24 augustus TOT 22 september

Je ziet geen beginnen aan al het werk dat je te doen staat. Gelukkig wordt je tijdens de blokperiode overdadig verwent door je mama. Dit geeft een positieve invloed op je humeur waardoor je met goede moed verder kunt.

WEEGSCHAAL = 23 september TOT 22 oktober

Je begint best een verzameling klavertjes vier, hoefijzers, konijnenpoten, enz... Door de negatieve stand van Jupiter ten opzichte van Uranus op de dag van je eerste examen, kan alleen een grote dosis geluk jou nog helpen. Daarna is er een gunstige verschuiving van de planeten en een ouderwets potje blokken zal voldoende zijn om te slagen voor de overige examens.

SCHORPIOEN = 23 oktober TOT 22 november

Je barst van de energie en je besteedt al deze energie dan nog eens aan de juiste zaken. Dit zorgt voor een hoog rendement waardoor je tijd wint. Deze tijd spendeer je maar al te graag met die ene speciale persoon.

BOOGSCHUTTER = 23 november TOT 21 december

Het wordt tijd om je boeken van onder het stof te halen. Pas hierbij op, een teveel aan stof kan een oud gezondheidsprobleem weer oprakelen. Je neemt dus best je voorzorgen en gaat dit probleem beter te lijf met een mondmaskertje aan.

STEENBOK = 22 december TOT 20 januari

Er staat jouw een zware periode te wachten. Gelukkig sta je er niet alleen voor. Een goede vriend zet je op de goede weg en voor je het weet ligt het zware werk achter je en kan je genieten van een deugddoende vakantie.



WUDjes

't Is waar, de parate kennis van de jeugd van tegenwoordig is niet om over naar huis te schrijven. Wist jij bijvoorbeeld dat het Nationale Borstelmuseum zich in Izegem bevindt? Nee? *Shame on you!* Om de fragmentarische kennis van de Winees te verbeteren, presenteren wij jou deze wist-u-datjes, of WUDjes, weetjes waarvan je niet eens wist dat je ze wou weten!

Wist u dat...

- ... de gemiddelde kat 2/3 van de dag slaapt?
- ... een menselijk oog vier miljoen keer per jaar knippert?
- ... vrouwen twee keer meer knippen dan mannen?
- ... het in Alaska tegen de wet is om vanuit een vliegtuig naar een eland te kijken?
- ... je best nooit een fooi geeft in IJsland?
- ... als je in België zeven opeenvolgende dochters hebt, je de zevende dochter naar de koningin moet noemen, en de koningin haar meter wordt?
- ... een formicofiel opgewonden wordt door insecten?
- ... de inkt in printer cartridges duurder is dan menselijk bloed?
- ... de blikopener pas 48 jaar na de uitvinding van het blik uitgevonden is?
- ... meer dan de helft van de wereldbevolking nog nooit heeft getelefoneerd?



WUDjes

... er elk jaar meer Monopoliegeld gedrukt wordt dan echt geld?



... de oceaanlijner "Queen Elisabeth 2" een liter diesel nodig heeft om 4cm ver te varen?

... 12% van alle amerikanen denkt dat Jeanne d'Arc Noah's vrouw was?

... het griekse volkslied 158 strofen telt?

... het record verkotsen vanuit stilstand op 8,30m staat?

... dit na de massacantus ongetwijfeld zal worden verbroken?



Glijbaantjes

Het gebeurt met de grootsten der aarde. Een 'slip of the tongue' is eruit voor je het weet en daar is niemand vrij van. Zinnen krijgen een ongewilde betekenis die vaak gênant zijn voor de verspreker. Als deze dan nog eens met professor wordt aangesproken dan kunnen wij dat niet zomaar laten passeren. Geniet hier van de beste glijbaantjes van november en december:

Prof. Dr. Dirk Ryckbosch:

- “In mijn slides staat er ‘uitwijking naar rechts’, maar in de cursus staat er ‘uitwijking naar links’. Ik begrijp dat dit verwarring kan doen ontstaan bij de mensen die een onderscheid maken tussen links en rechts.’
- “Hier in de tabel staan nu ook lucht, water en alcohol. Heel belangrijk voor de student.. water bedoel ik dan. <pause> En lucht.”
- “Als je een stralingsbron wilt afschermen, doe je dat best met materialen met een hoge dichtheid, lood bijvoorbeeld. Je ziet in de tabel dat goud een nog grotere dichtheid heeft dan lood, maar voor een of andere reden wil er niemand een mantel van puur goud maken om een reactor af te schermen. Uranium heeft ook een hogere dichtheid, maar ook die idee heeft men voor een of andere reden laten vallen.”

Prof. Dr. Charles Impens:

- “In de meeste gevallen kun je d'Alembert gebruiken, en met Raabe kun je het gat van d'Alembert beter preciseren. Ik wil zeggen, het gat dat d'Alembert laat.”
- “Met statistiek kan je alles bewijzen, zelfs de waarheid!”

Glijbaantjes

Prof. Dr. Jan De Beule:

- Een leerlinge zei tegen een een andere leerling, die zijn plaats had afgestaan aan prof De Beule: “Je mag gerust op mijn schoot komen zitten...”
Jan De Beule: “Je mag ook altijd op mijn schoot komen zitten.”

Prof. Dr. Ir. Tom Schrijvers:

- “Als het konijn dood is, dan leeft het niet meer.”

Prof. Dr. Frank De Clerck:

- Nadat er 3 uren les waren weggevallen: “Ik ben ervan overtuigd dat jullie me gemist hebben. Ik jullie niet.”
- “Ik heb toch gezegd dat er geen domme vragen zijn? Zeg dat je het niet snapt, dan kan ik het verder uitleggen.”



Prof. Dr. Jan Ryckebusch:

- “Als ik u ne goeie raad mag geven he! Excel, smijt dat voor eens en voor altijd weg en download direct ne goeien. Download bijvoorbeeld Gnuplot. En ge kunt dat legaal downloaden he! Ge zult daarvoor niet de illegale toer moeten opgaan en door alle blote madammen moeten ploeteren.”
- (Even later) "Gnuplot werkt ook op Windows. Ik heb dat daar eens op geïnstalleerd. Dat is iets wat ik nog nooit eerder gedaan heb, iets serieus op Windows installeren."
- "We zijn niet naïef hé! We gaan niet proberen de golfunctie van het universum op te schrijven. Dat laat ik over aan de filosofen."
- "Daar begint geen mens aan. Misschien wel wiskundigen, maar zeker geen mensen."

Glijbaantjes

Assistente Goedele Waeyaert:

- Over de stelling van Poincaré-Bendixson: "Dat is om te voldoen aan de stelling van Poincaré... euh... en zijn vriend."

Prof. Dr. Willy Sarlet:

- "Okay, let's get started! Sorry, ik heb net twee lessen in het engels gegeven, ik was vergeten de knop om te draaien."
- "De reden dat we dit zien is omdat iedereen hier wel gehoord moet hebben van Lagrange- en Hamiltonvergelijkingen. Anders kan je niet verder in het leven"



Hoor jij alle glijbaantjes van de prof? Schrijf ze op, mail ze door naar scriptor@wina.ugent.be of stop ze in de nagelnieuwe WINA Snail Mailbox aan de ingang van S9! De beste glijbaantjesleverancier wint een pizzabon ter waarde van €20!

Instant Promo

9 maanden voor € 29,99/maand*
i.p.v. € 34,99

Plus GRATIS Router** of een
GRATIS iTunes kaart per aansluiting

Ga met deze bon naar **KOUTER 171** om van
deze exclusieve studentenkorting te genieten.

9 maanden voor € 29,99/m* i.p.v. € 34,99
Plus GRATIS Router** of een GRATIS iTunes
kaart per aansluiting

Clearwire. Dat is internet in een handomdraai.
Word nu klant en surf vandaag nog op het internet.

clearwire[®]
INSTANT INTERNET



V.U. : Marketing Clearwire, Louisaan 326, 1050 Brussel - réf: 04/10 - Gelieve niet op de openbare weg te gooien. * Aanbod geldig tot 30/11/2010 inbegrepen in elk nieuw maandabonnement (9 maanden) activatie Freedom 2 Mb/s (192Kb/s) met 5 e-mail dressen. ** Zolang de voorraad strekt. Activeringskost 25 euro/modem in bruikleen zonder extra kosten.

WWW.MPL.BE

Multimedia Postorder Lijn
Online Computer Shop
Tel.: 03/326.11.11 Fax:03/326.22.22
Zomerlei 50, 2650 Edegem
info@mpl.be

SURF NAAR

www.MPL.be

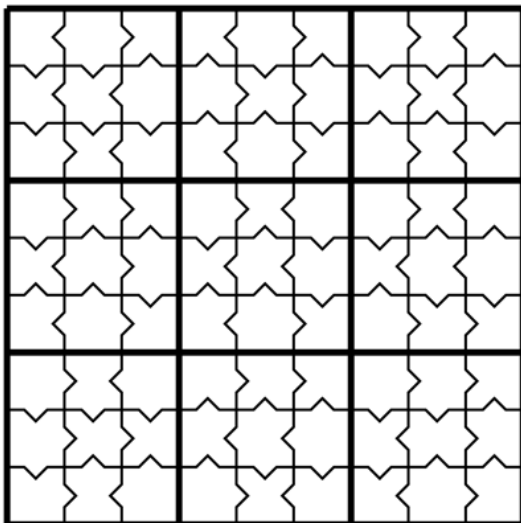
Check it out!





Breinbrekers

Zoals in elke editie van 't Strakske: verse sudoku's! Deze keer pakken we het echter anders aan: jullie krijgen geen oplossingen! Stop jullie opgeloste sudoku's in de **WINA Snail Mailbox** aan de ingang van S9 en wie weet win jij de speciale prijs van de week!

Deze week is de prijs **een heerlijk pak koffie, met of zonder cafeïne.**

We doen eens zot! Rechts staat er een groter-dan sudoku. Alle regels van een gewone sudoku blijven gelden, maar de orderelaties aangegeven door < en > moet ook gelden!



		4						
			7	2	4			
2		6				7		
1								
5				4				3
4			6		2			5
7		5				6		1
			5		7			
		3				5		

Alsof dat nog niet genoeg was: een schaaksudoku! Vul in elke rij, kolom en vak de cijfers 1 tot 7 in en twee paarden. Geen enkel paard mag een ander paard kunnen aanvallen!



Naam/e-mail:

WANTED



Een Strakske maak je niet alleen. Dat is ook zo eenzaam.

Heb je een idee voor een column, wil je jouw tekentalenten inzetten, of schuilt er in jou een ware reporter? Of merk jij alle **glijbaantjes** op van de prof en wil je een **pizzabon van €20** winnen? Luister dan naar Uncle Peulders hierboven, en laat van jou horen op het **WiNA-forum** op de website, mail naar **scriptor@wina.ugent.be**, of kom op dinsdag naar de Canard Bizar en spreek één van die rare snuiters met een breed zwartgeel lintje aan!

Another job well done

Een scriptor zonder redactie is als een houthakker die rond het voetbalstadion van Manchester opereert. Als hij zijn best doet, vindt hij wel genoeg bomen om te overleven, maar na de match tegen Arsenal hangen alle bomen vol hooliganurine. Dat is geen probleem voor simpel brandhout, maar hij loopt wel de inkomsten mis van de manchesterse stoelindustrie, die geen hout met onzuiverheden aanvaardt. Ik ben slecht in vergelijkingen. Daarom wil ik de volgende mensen bedanken voor hun bijdragen:

Peulders voor zijn olifantenkennis, B. Wayne voor zijn Three Pages of Fame, Madame Soleil voor haar astrologische kunsten, wEEdpEckEr, Tim De Backer en Bert Vandenbroucke voor hun vele bijdragen, Wietse Heremans, Lisa Bouckaert, Yannick Keukelinck en Liesbeth Sys voor hun glijbaantjes, Robbert Verbeke voor de machtige artikels, Stef Trenson voor zijn uiterst accuraat doopverslag, alle kommaneukers die dit Strakske 95% foutvrij gemaakt hebben en het voltallige WiNA-praesidium voor hun awesomeness.

En last but not least, mijn trouwe lezers! Ik heb speciaal voor jullie een willekeurige narwal getekend:



Kleurplaat

Laat jouw artistieke kant zien en deponeer jouw ingekleurd kunstwerkje in de WiNA Snail Mailbox aan de ingang van S9. Vul jouw naam onderaan in en wie weet win je wel een pizzabon ter waarde van €20!



53 Naam/e-mail:

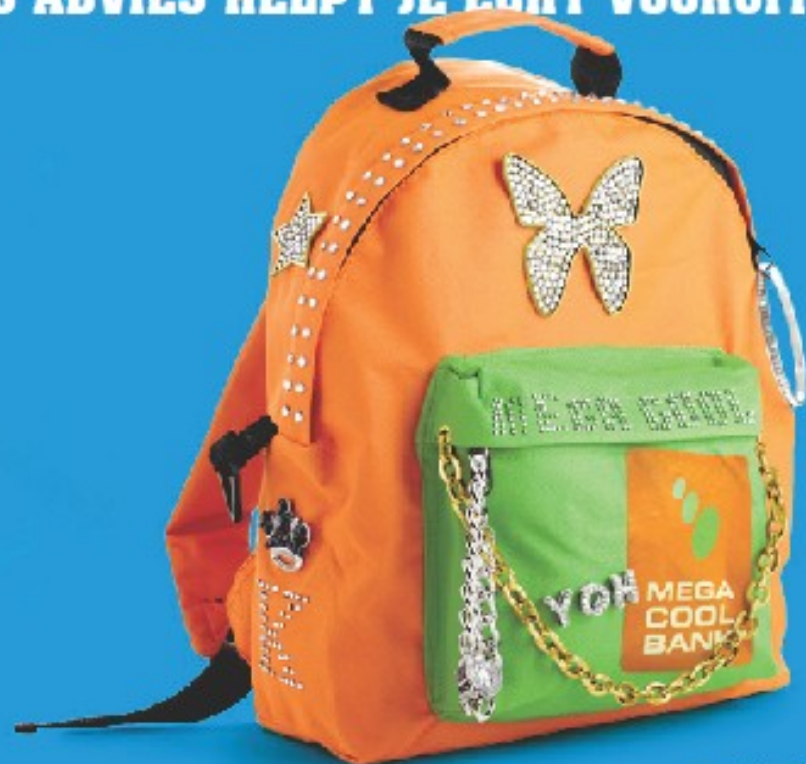


Sfeerbeelden



Prettige feesten en veel succes met de examens!

EEN GRATIS RUGZAK ZAL JE NIET LANCEREN IN HET LEVEN. ONS ADVIES HELPT JE ECHT VOORUIT.



Cadeautjes zijn leuk, maar onze job is jou correct advies geven waar je echt iets mee bent. Maak een afspraak met een KBC-adviseur en kom eens praten. www.kbc.be/jongeren

WIJ GAAN MET JE MEE

