

't galabalstrakske

Jaargang 74 nr. 3 Academiejaar 2009-2010
Verantwoordelijke uitgever: Gauthier Renard, scriptor@WiNA.ugent.be



Editoriaal

Het is weer een tijdje geleden sinds ik jullie via deze pagina aansprak, maar niet getreurd, het blaadje in uw handen is wel degelijk het nieuwste exemplaar van het clubblad van de WiNA. En deze maal is het niet zomaar een strakske, maar het galabalstrakske. Een speciale editie met wat extra materiaal dat wel eens van pas zou kunnen komen op het galabal. Zo is er bijvoorbeeld voor de mannen een simpele gids die u zal helpen er niet als een aap uit te zien op de dansvloer, is er een flowchart die u de date aanwijst met wie u hier eigenlijk had moeten staan. Ook onze top chef wEEdpEckEr heeft zijn beste galamenu's uit de kast gehaald en last but not least hebben we ook madame Soleil geraadpleegd die voor ieder wat tips voor vanavond uit haar glazen bol gehaald. Alles aanwezig dus om uw avond nog maar dat iets specialer te maken!

Een nieuw semester, een nieuw feest! En wat voor een feest. Naast de vele fantastische WiNA activiteiten, zijn ondertussen al allerhande andere gezellige dingen voorbij gekomen, gaande van kotfeestjes tot aangename clubavonden. Een mens moet maar eens een avondje in de Overpoort rondwandelen, of de geur van geslaagde feestjes prikkelt in zijn neus en haalt dat fuifbeest weer naar boven dat we even opzij hadden gezet tijdens de examens. Examens die trouwens weer voorbij zijn. Deze zijn, zoals elk jaar, voor sommigen goed gegaan en voor anderen iets minder

tot catastrofaal geweest. Ik kan alleen maar de eerste groep feliciteren en de andere groep aanmannen wat harder te werken. Het is nu eenmaal zo dat in onze richtingen het slaagpercentage niet zo hoog ligt, dus moet eenieder dubbel zo hard werken om bij de enkelen te zijn die van 3 maanden vakantie kunnen genieten.

Maar laat ons niet al te veel meer denken aan wat we niet meer kunnen veranderen, en ons nog eens goed laten gaan. Vanavond al om te beginnen. Je kan het gewoon niet ontkennen dat de WiNA weer eens alle ingrediënten heeft samen gesmeten om tot een zalig feestje te komen. Een prachtige locatie (een boot ftw!), een zalige DJ en al even zalige openingsact, om maar niet te spreken van het toffe volk dat hier weer aanwezig is.

Dan is de tijd weer aangekomen dat ik mijn mond moet houden. Het doet me in ieder geval weer veel plezier jullie dit strakske aan te bieden en hoop dat het weer het lezen waard is. Het maken ervan was weer eens een helse rit van gezaag en deadlines halen, maar dat maakt het scripterschap nu eenmaal tot wat het is.

Groeten, dikke zoen en andere...
Gauthier Renard
Scriptor WiNA 2009-2010

Inhoud

Editoriaal: Tot u spreekt uw scriptor	2
Inhoud: Wat valt er zoal te lezen hier	4
Woordje van de praeses: De grote baas aan het woord	5
Nadenkertjes: Train uw hersenen	6
Glijbaantjes: The slip of the tongue	8
Wie is jouw ideale galabaldade?	10
Verslag: bitterballen	14
Dance moves: emergency guide	20
Verslag: jeneveravond	22
Column Thomas	24
Verslag: WWW	25
Verslag Supercantus	29
Verslag: Schaatsen	31
Column Sarah	34
De kookpot: Je bent wat je eet	36
Madame Soleil: Het staat in de sterren	38
Nadenkertjes: De oplossing	44
Dankwoordje: Zoals de beleefdheid het vraagt	46



STORY Publishers

P. Van Duyseplein 8, 9000 Gent - T 09 265 81 06 - F 09 265 81 07 - info@storypublishers.be



Woordje van de praeses

Beste Winezen,

het doet me als praeses deugd jullie aan te kunnen spreken in deze speciale editie van het Strakske, het galabalstrakske. Het galabal is het evenement van het jaar en zal net als vorige jaren een gigantisch feestje worden, daar ben ik nu al zeker van. Hoe kan ik hier nu zo zeker van zijn, vraag je je misschien af. Wel, kijk maar eens naar de voorgaande activiteiten. Zo werd er op de bitterballenavond eerst lekkere bitterballen gegeten, om vervolgens de dansvloer van de Canard Bizar onveilig te maken. Hoewel laatstgenoemde vloer op zich al onveilig was.

Ondertussen zijn de examens ook al achter de rug en alle punten gekend. Vielen de punten tegen, probeer je dan te herpakken in het tweede semester. Dit is zeker niet onmogelijk maar zal wel moeite kosten. Heb je daarentegen geen enkele buis, proficiat. Kom dit dan zeker eens vieren op één van de activiteiten of een clubavond.

Voor het eerst in jaren was WiNA's Wacky Weekend zo'n groot succes. Met maar liefst 32 deelnemers overstegen we met glans de 20 deelnemers van vorig jaar. Helaas was uw liefvallige senior geveld door het WWW-virus, waardoor het voor mij een beetje in het water viel.

Voor de rest weet ik u niet veel meer te melden, behalve: amuseer u op het galabal. Laat je zelf maar eens goed gaan en maak er een spetterend feestje van.

Groentjes

Uw liefvallige Senior

Stef Trenson



Nadenkertjes

	3	5	9					
9					2	5	4	
	2			6		7		9
			7	2		8		
			8		6			
		8		3	9			
4		2		8			7	
	5	3	1					6
					4	3	1	

9		7	1					
	1			6				
			7	8				4
8		5		2	7		9	
		2	8		4	5		
	7		5	9		8		2
2				7	6			
				4			7	
					8	2		5

Nadenkertjes

5				8			2	
		7	5		2	8		1
		2	9				4	
	2	4				3		8
			3	2	4			
3		6				4	7	
	9				6	7		
7		3	2		8	9		
	6			9				5

3			8	6			7	
6		7		2	3			4
	2					3		
	6				1	7		
	9		3	7	2		4	
		5	6				2	
		9					5	
8			4	1		9		2
	1			9	6			7

Glijbaantjes

*H*et gebeurt met de grootsten der aarde. Een 'slip of the tongue' is eruit voor je het weet en daar is niemand vrij van. Zinnen krijgen een ongewilde betekenis die vaak genant zijn voor de verspreker. Als deze dan nog eens met professor wordt aangesproken dan kunnen wij dat niet zomaar laten passeren.

Prof. Paul Matthys

"Dat is hier vuile wiskunde! Dat is zoals kinderen die in de modder spelen."

"Heb je dat in de wiskunde gezien? Nee? Dat is zo typisch he! Als iets nuttig is leggen die mannen het niet uit!"

Antwoord een Student: "In wiskundige methoden in het eerste semester van het tweede jaar leggen ze dat wel uit."

Matthys: "Ja ja, maar ik ben een heavy user he! Ik heb dat nu nodig."

Tegen studenten die iets te luid aan het giechelen zijn:

"Niet luidop lachen daar! We zitten hier niet in het middelbaar onderwijs waar je maar met tien man bent, maar we zijn hier met een half miljoen mensen. En een half miljoen mensen kan zich niet gedragen als tien man. Dat is niet mogelijk, anders wordt dat één soep. En wij zijn dan de balletjes hè!"

"Tijdens het studeren ga je pas het belang begrijpen van wat ik hier gezegd heb. 't Is pas dan dat je gaat doorhebben dat ik jullie grager zie dan dat je jezelf graag ziet. Allez ja, dat is veel gezegd, maar ik zie jullie toch wreed graag."

"Ne wiskundige is ne natuurkundige die geen sjans heeft gehad."

Prof. Pascal Van de Voort

"Als u de Nobelprijs wil winnen, doe dat dan voor uw dertigste. Er komen zelden goede ideeën van mensen boven de dertig. Zeg dat maar eens tegen uw pa in een discussie!"

Tegen de fysicastudenten:

"Het eerste wat je moet doen, is denken als een scheikundige. Dus daal een paar trappen af en denk als een chemicus."

"Kent u de wetten van Raleigh en Jeans? Die laatste heeft ook een blauwe broek uitgevonden."

Glijbaantjes

Tijdens een uitleg over het onzekerheidsprincipe van Heisenberg:

" 'Moeder, waar is mijn cursus?', 'Zoon, ergens in dit huis!'. Nauwkeuriger kunnen we niet zijn. Met een niet te verwaarlozen kans dat uw cursus in de frietpot ligt!"

Prof. Willy Sarlet

-(op de eerste les van de tweede week van het semester)

"Bon, een nieuwe week, dus een nieuwe preek!"

Prof. Marnix Van Daele

"Ge ziet dat er in mijn slides veel blabla staat"

"de hypergoniometrische reeks die in de wiskunde divergeert, convergeert als je ze berekent op een pc. Zo verkracht de informatica eigenlijk de wiskunde. "

"Het bewijs dat ik hier op bord heb geschreven moet je niet kennen he. Alez ja, wat zijt ge daar nu mee? "

"Nu ben ik volledig van mijn melk "

"en het antwoord is.... 2 lettergrepen.... rijmt op bal.... een getal! "

"Om het zoals Piet te doen: wat hebben we vandaag geleerd? Puntje 1... "

Prof. Kris Coolsaet

Dat is een 'injection'. Ik lanceer dit woord hier gewoon eens omdat ge dat veel ziet op het internet en ik wil niet dat ge denkt dat ik dat niet ken.

Winezen

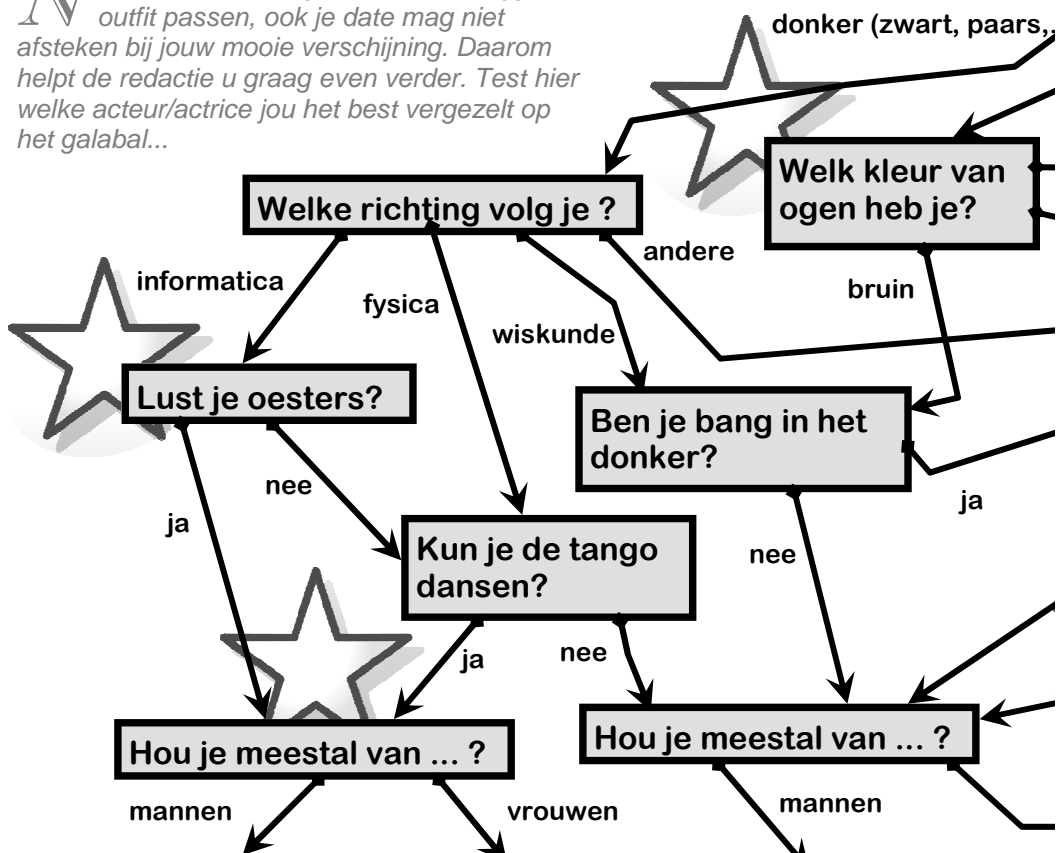
aan Janos: "Hoe was de spunk? Janos: "Ik ben niet geweest. Verder dan het citadelpark ben ik niet geraakt. "

Vrouwelijke winees in dronken toestand: "Alez, vanavond feestje in mijn kot. Ge moet wel een lotje trekken. "

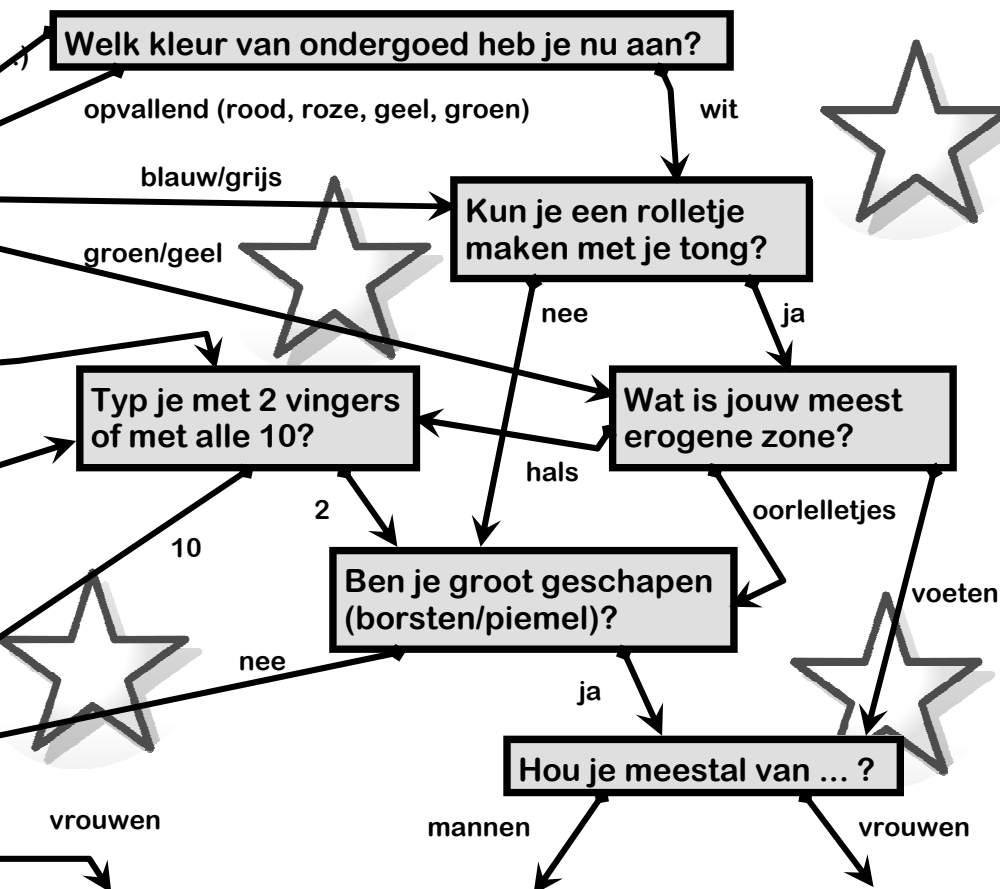


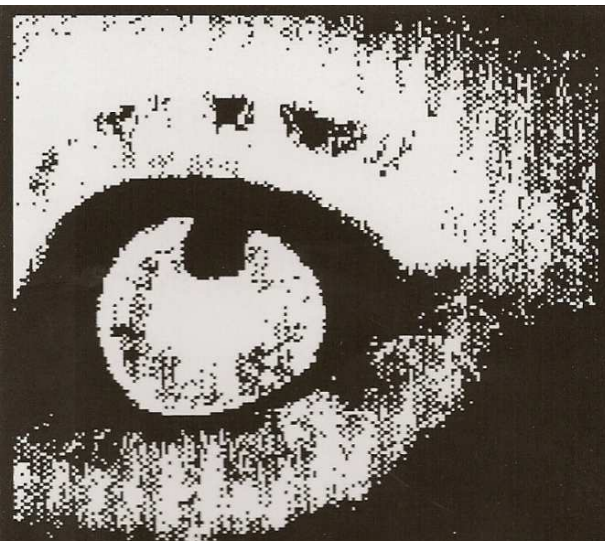
Wie is jouw ideale galabaldate?

*N*iet alleen moeten je accessoires bij je outfit passen, ook je date mag niet afsteken bij jouw mooie verschijning. Daarom helpt de redactie u graag even verder. Test hier welke acteur/actrice jou het best vergezelt op het galabal...



Wie is jouw ideale galabaldate?





videotheek
de filmkraker

Zwinaardsesteenweg 221 / 9000 Gent
tel.: (09) 221 56 66
e-mail: info@defilmkraker.be
WWW.DEFILMKRAKER.BE

Zakentje bijverdienen!
Wij kunnen U helpen...

Heeft U Dvd's of Games die u niet meer wilt ...
Breng ze binnen bij ons, wij verkopen ze voor U!

SNACK DENIZ 2

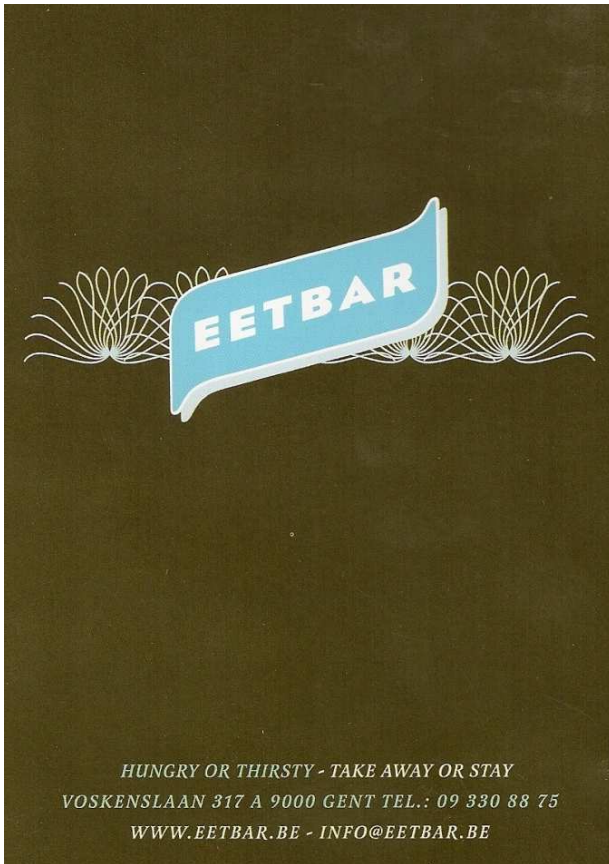
Overpoortstraat 90

9000 GENT

Turkse specialiteiten - ook om mee te nemen

Open elke dag van 11.00 tot 06.00 uur

weekend: 17.00 - 06.00 uur



Nieuwscentrum Walry
Zwijnaardsesteenweg 6a
9000 Gent
09 221 85 08

Scoop
Sint-Amandstraat 11
9000 Gent
09 224 12 02

Verlag: bitterballen

Drinken en eten à volonté voor 2 euro. Het lijkt onmogelijk, maar onmogelijk is niet WiNA. Op dinsdag 9 februari ging onze fameuze bitterballencontest weer door en omdat bitterballen warm zijn, smeten we er nog eens een gratis vat bij. De eerste bitterballen gingen het vet in en direct stond daar een hele meute enthousiastelingen klaar om zich eens goed vol te vreten, en wie weet, het exorbitante record van vorig jaar te breken. Toen kon onze eigenste Jarno niet minder dan 75 bitterballen naar binnen werken! Maar de opkomst was enorm en Peulders was al rap de tel kwijt, dus kunnen we niet weten of het record werd verbroken. Maar dat is helemaal niet erg, want we hebben goed gegeten en het beloofde al snel een toffe clubavond te worden. Veel volk, veel vet en bier. Wat heb je meer nodig om een geslaagde avond te bekomen? Een tweede gratis vat! En jawel, de praeses was goed gezind en de sfeer was goed, dus deden we er graag een tweede vat bij. Dit werd natuurlijk goed ontvangen en was waarschijnlijk een van de redenen voor het toffe feestje dat later die avond volgde.



Eenmaal de magen gevuld waren en het vat zijn bodem bereikt had, kwam er plots wat ruimte vrij, die al snel benut werd om zich lekker marginaal op een gladde vloer uit te leven. De dansjes waren niet om aan te zien en mening winees gleed onzacht uit, maar iedereen keerde tevreden van weer een toffe





**Pizzahut "De Sterre" en WiNA
bieden aan:**

Elke dag van 12u tot 14u

Pizzabuffet

aan € 5,95 ipv €8,50

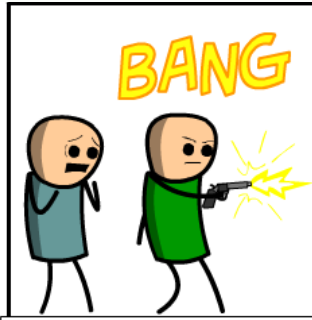
**Op vertoon van je WiNAlidkaart aan
de kassa**



Mopjes tussendoor



DID YOU KNOW YOU CAN JUST *BUY* LAB COATS?



Cyanide and Happiness © Explosm.net

Mopjes tussendoor



Art by JaB, colors by SW-Inku -2008

Source: no distributef/ http://www.two-magic.com



Voor alle problemen met uw fiets
een enkel adres



HUIS DIERICKX

Zwijnaardsesteenweg 115

9000Gent

Tel. 09/ 222 71 47

Snelle en verzorgde bediening

Open op: Ma. - Do. 9 - 12 & 13 - 18

Vrij. 9 - 12



Op zoek naar een nieuwe fiets
zelfde adres



GSM: 0485/93 40 80

Overpoorstraat 9

9000 Gent



SIM PIZZA
PIZZA-PITA-PASTA

RECHTOVER UZ
ZWIJNAARDESESTEENWEG 456 · 9000 GENT

09-321 0 200

**HEET EN VERS GRATIS
THUISBEZORGD IN 30 MIN.**

OPENINGSTIJDEN:
Maandag t/m Vrijdag • 11u15 - 13u30 en 16u45 - 00u45
Zaterdag en Zondag • 16u45 tot 00u45

Tussen de maanden juni t/m september s'middags gesloten



Email:
vincent.vanhee@ugent.be,
vis@decoulissen.com
Office:
De Coulissen
Location:
[overpoortstraat 31/33](#)
Gent, Belgium

Dance moves: emergency guide

Het lukt je gewoon niet. Wat je ook doet, het is naast de maat, bij iedere stap die je zet, sta je op iemand zijn tenen en iedere keer een aantrekkelijke meid kijkt, draait ze zich al lachend om. Dan is deze gids iets voor jou. Gedaan die dames die staan te giechelen bij je nieuwste dans creatie, gedaan de kring van niets die zich steeds rond jou vestigt op ieder feestje, want wij leggen je in 9 simpele stappen uit hoe je je kan uitleven op een feestje zonder schaamte en vooral zonder dat er iemand gewond raakt.

Stap 1. Wat is er nodig.

Ten eerste moet je aanvaarden dat je niet kan dansen. Ten tweede moet je afzweren van die neuk beweging tijdens het dansen en ten derde moet je overtuigd zijn dat deze gids je van je schaamtelijk gedrag op de dansvloer zal bevrijden.

Stap 2: Wat doe je zeker niet.

Dansen gaat niet alleen om het maken van de juiste pasjes. Dansen gaat om uitstraling, om je x-factor. Wees dus kalm en relax, amuseer je, maar laat je niet meeslepen.

Indien er tenen gebroken worden, je van ieder meisje een bitchslap ontvangt of als er zweet van je kostuum druipt en je wilde bewegingen maakt, ben je niet aan het dansen, dus neem wat tijd om de volgende 'not done' puntjes van buiten te leren.

- Niet zingen. Dat doe je buiten de feestzaal ook niet, dus waarom hier plots wel? Daarbij geeft de muziek de maat aan, niet de tekst.



- Niet in de kont knippen. Probeer eens iets subtieler om je affectie te tonen.

- Geen 'whoop whoop' achtige kreten. Dit stamt nog uit de jaren 80 en hadden al lang uitgestorven moeten zijn.

- Geen "verhaal dansen". De "fish in a box" of "peper in de soep" move is iets voor kinderen die soep aan het eten zijn, het hoort niet op de dansvloer.

- Wijzen, handen klappen, springen of vingers knippen is niet cool en volledig fout als je geen gevoel voor ritme hebt.

Dance moves: emergency guide

Stap3: relax... take it easy

Voor je met het dansen begint, neem even de tijd om je wat te ontspannen en los te komen. Mensen willen geen spast die rond hen staat te springen. Je moet blij tonen van zelfvertrouwen. Glimlach naar iedereen en maak oogcontact met mensen rond je.

Stap 4: ritme

Vooraleer je met je armen begint te zwaaien, luister naar het lied en vind de beat. Dit wordt je leidraad voor al wat volgt. Het ritme is meestal een heel simpel iets dat aangegeven wordt door een luide 'boenk'.

Stap 5: bewegen

Eenmaal je het ritme hebt gevonden, begin met zachtjes het hoofd te knikken naar de maat van de muziek. Loop zo door de danszaal om een goede plaats te vinden om te dansen, snuif ondertussen al de sfeer wat op.

Stap 6: basisstappen

Begin met heel kleine basisstappen en hou je armen bij je borstkas. Stap naar links, stap naar rechts op de maat, meer moet het niet zijn. Verander nu en dan eens van richting of danspas, en niemand zal je die 'wtf is he doing' blik geven.

Stap 7: variatie

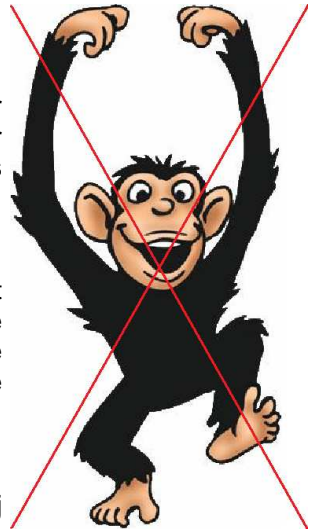
Eenmaal je de basisstappen onder de knie hebt, mag je iets meer bewegen. Ga ook een diagonaal of naar voor en neem eventueel eens de basisstap over van iemand aan de andere kant van de zaal. Probeer niet te stijf te zijn, maar beweeg gewoon op de muziek en met de andere mensen op de dansvloer.

Stap 8: de armen

Beweeg je armen op de maat van de muziek. Belangrijk is ze ten hoogte te houden van je borstkas en zeker geen bewegingen die beschreven staan in stap2. Wilde bewegingen zijn ook uit de boze.

Stap 9: de ruimte

Eenmaal je je er klaar voor voelt, mag je je vertrouwde plaatsje op de dansvloer verlaten, en wat ronddwalen in de zaal. Voeg hier en daar een eigen (bescheiden) move toe, maar gebruik de basisstappen als basis. Zo wijk je nooit af van het ritme.



Verslag: jeneveravond

Wat is een dinsdagavond? Een dinsdag is voor elk WiNA-lid iets anders, voor de een is het inspiratie voor een jannes-verhaaltje, voor de ander is het een blij weerzien met al haar oude klasgenoten die ze helaas niet meer ziet. Sommigen gebruiken het als een excuus om het een en ander binnen te kappen en anderen gaan dan weer volop op versiertoeer.

Je ziet, een clubavond van de WiNA is zeer divers en verschillend voor iedereen. Hoe komt het dan dat er elk jaar verslagen van soms wel legendarische activiteiten verschijnen in het strakske? Wel net om de leden te herinneren aan wat voor hen hopelijk een toffe avond was. Iedereen koppelt aan elke clubavond een ander gevoel of een gebeurtenis.



En er kan veel gebeuren op een clubavond. Je kan de liefde van je leven ontmoeten, een interessant gesprek hebben met een oude zak, door zattigheid de verkeerde dingen doen (soms als gevolg van een trage reactietijd) en zoveel meer...

En daarom is ook de jeneveravond voor mij een avond met veel betekenis. Ik heb weer de sfeer van een aangename alcohol-rijke clubavond kunnen proeven en ondanks het feit dat veel leden niet van de partij waren (wegens ziekte) was het toch een gezellige avond. Ik som hier enkele fait-divers op die bij sommigen misschien wel een lach zullen ontluiken:

* Een individu slaagde erin om in het begin van de avond op het lumineuze idee te komen om 6 verschillende jenevers te mengen en zo een (volgens hem) aangenaam brouwsel te creëren. Zo werd voor hem een jeneveravond toch nog een cocktailavond.

* Een op het forum vrij bekende lintjesdrager slaagde erin om de gratis drank aangeboden door het hof vakkundig terug uit het lichaam te verwijderen.

* Een praesidiumlid slaagde erin zijn/haar collega te overtuigen om op een niet evidente manier goedendag te zeggen aan een onbekende gast.

* Een WiNA-lid had er niets beter op gevonden om iemand uit Miami mee te nemen naar onze drankangelegenheid. Gelukkig was deze Amerikaan niet alleen en was er in ons etablissement ook een gast aanwezig uit West-Lafayette. Na een Australiër op de cantus, nu dus twee Amerikanen op de jeneveravond!

Een verslag van een clubavond is naast leuke herinneringen ook gewoon een verlangen naar de volgende. En daarom kondigt het praesidium jullie dan ook met trots aan dat er op 9 maart een abdijbieravond plaats vindt in de CB, tot dan!

PRESS SHOP

V.O.F. Le Percq - Van De Walle
Zwijnaardsesteenweg 80
9000 Gent
tel. & fax.: 09/222.35.58

Dag- en weekbladen
Lotto - Krasloten
Rookwaren - Tabak
Boeken - Strips
Telefoon- & GSM-kaarten
Drank - Snoep
Wenskaarten
Nieuwkuisdepot
Schoolgerief

NIEUW : Postpunt

Open:

Maan- tot Vrijdag: 05h30 - 18h30

Zaterdag: 05h30 - 18h00

Zon- & Feestdagen: Gesloten



LALALAND



OVERPOORT108
GENT

Column Thomas

Als een walvis je eens even bij je staart pakt

Een walvis was betrokken bij de dood van zijn trainer. Dit keer voor het oog van verschillende toeschouwers. Want onze walvis Tilikum heeft al een strafblad.

Eerst in Canada een trainer de dieperik in getrokken en dan werd in SeaWorld (Orlando) op een ochtend het lichaam van een man gevonden in de tank van Tili. Nu heeft hij zijn 3de slachtoffer.

Mijn eerste opmerking is: hoe komt het dat dat beest nog gebruikt wordt voor de shows? De Amerikanen kennende zal dat voor het geld zijn, want een orca zien stunten, dat lokt mensen en mensen betalen er nog voor.

Ik moet bekennen dat ik daar ook al voor betaald heb. In de zomer van 2007 heb ik de bewuste show in SeaWorld gezien en het moet gezegd worden: als het op shows aankomt weten de Amerikanen waar ze mee bezig zijn! De show was ronduit indrukwekkend. Daarbij is Tili bijlange niet de grootste orca die daar ronddobbert. Shamu is nog een stuk groter. Neemt natuurlijk niet weg dat het een killer whale blijft, groot of niet. Maar na 2 omstreken ongevallen met Tili, welke trainer wil er nog in een tank kruipen met dat beest?

De Canadezen waren de eerste eigenaars van Tilikum, maar na zijn

eerste ongeval verkochten ze Tili aan SeaWorld (Orlando). Let the Americans deal with it! Of zoiets moeten ze toch gedacht hebben? De Amerikanen kopen die dan dus echt aan om hem actief te gebruiken in een show. Moest ik de ouders van die trainster zijn, aanklagen die handel! Zelfs nu ziet het er nog niet naar uit dat ze gaan stoppen met Tili te trainen en gebruiken. Vele ongeruste mensen beschuldigen de top van SeaWorld ervan dat ze zoveel mogelijk geld willen slaan uit Tili en daarvoor dus eigenlijk wel over lijken gaan!

Maar als je hem dan niet meer laat meewerken, dan zwemt hij daar wat rond, niets te doen. Ze kunnen hem dan gewoon opvangen in het pretpark. Aan de andere kant: mag je zomaar een orca laten inslapen? Hem terug in het wild vrijlaten is al zeker geen optie, want die dieren zijn zo tam als iets.

Natuurlijk kan men ondertussen het filmpje op YouTube al zien, wat dan weer ongezien ongevoelig is en onrespectvol tegenover de nabestaanden van de overledene. Als je het ooit tegenkomt, flag het, zodat die filmpjes tenminste verdwijnen! De vraag blijft wat Tili elke keer op stang deed jagen. Waarom? Misschien krijgen we daar later nog een antwoord op, maar dan zullen we goed moeten rondneuzen. Zo'n dingen zullen niet direct een hoofdpunt op het nieuws worden!

Thomas

Verlag: WWW

Het begon allemaal als een gewone vrijdag. Opstaan om 9 uur, nog een lesje meepikken en middageten. Maar toen begon het helemaal anders te lopen. Als je goed naar buiten keek, kon je al enkele praesidiumleden met veel te zwaar geladen auto's voorbij zien tuffen. Rodenbach & Stella, Ice Tea & Cola, een Duvel'tje in de stampvolle kofferbak. Deze vertrokken al wat vroeger om alles in orde te krijgen voor het moment dat de 'gewone' winees toekwam. Deze vertrokken dan om 6 uur aan de Sterre voor een helse tocht door de wilde West-Vlaamse wateren. Aangekomen enterden ze al vlug de slaapkamers en de zeteltjes beneden en voelden zich al vlug thuis, zoals winezen dat wel eens kunnen doen. Maar dit waren natuurlijk geen gewone Winezen! Dit waren piraten (en zelfs een pirate-ninja). Na een croq-ante maaltijd werd de wilde



meute beetje bij beetje in de omgeving in een sloep gedropt, met niets dan een fles geestversterkende jenever om hun de weg te wijzen! Gelukkig vond zelfs de laatste groep zijn weg terug naar het moederschap. Na nog enkele drankjes en een gezellig spelletje "ik heb nog nooit" trok de gemiddelde Winees zich dan terug in zijn slaapvertrekken.

Een kuch. Een rochel. Een wilde hoest. De meute bleek het slachtoffer te zijn geworden van een virale aanval! Maar het eerste virus dat WiNA piraten tegenhouden moet, zit nog in zijn proefbuis! Dus, na een ontbijt (zonder koffie) en een middagmaal van geroosterde hete honden tussen een broodje (hotdogs), vergezeld door wat lowlandgames, trokken we er zaterdagmiddag op uit om het wilde sop te kiezen.



Verslag: WWW

Sunparks Aquapark met name! Hier dobberden we gedurende enkele uren rond in het tropisch warme water, spotten we van glijbanen af of raakten vast in een eeuwige stroomversnelling. Na de laatste schacht uit de stroomversnelling te hebben bevrijd, trokken we weer verder terug naar het moederschip, waar ons een heerlijke maaltijd wachtte: puree fatal! Deze aansterking hadden we nodig voor het vervolg van de avond: een zang en drank festijn, ook gekend als cantus. Dit leek een geslaagd einde van de 2de dag, en daarna zocht menig Winees zijn bedje op om daar wat verder te hoesten.

Op dag 3 was het duidelijk hoog tijd dat we naar huis trokken. Ondertussen was meer dan de helft van de crew getroffen door het dodelijke virus, en dus was het tijd om op te kuisen. Maar eerst nog een stevige maaltijd natuurlijk: Hamburgers! Terwijl menig Winees nog een laatste spelletje speelde, kuisten anderen het



huisje, waarna het tijd was om huiswaarts te varen. Ahoi Matey! Een geslaagd weekend, zoals enkel een bende Winezen dat kan maken!

Felix



Multimedia Postorder Lijn
Online Computer Shop
Tel.: 03/326.11.11 Fax:03/326.22.22
Zomerlei 50, 2650 Edegem
info@mpl.be

Wudjes

Deze pagina's staan vol nuttige en nutteloze weetjes die u al of nog niet wist. Verbaas je omgeving met je fragmentarisch kennis van nutteloze dingen!

$111,111,111 \times 111,111,111 = 12,345,678,987,654,321$

Uw vingernagels dezelfde grondstof hebben als vliegstront.

De Amerikaanse staat Alaska het hoogste percentage mensen die naar het werk lopen heeft.

Pindanootjes een van de ingrediënten zijn van dynamiet.



Een krokodil zijn tong niet kan uitsteken.

Een schildpad via zijn kont kan ademen.



Er meer mensen gedood worden door ezels dan in vliegtuigongelukken.

Zwanen en eenden de enige vogels zijn die een penis hebben.

Octopussen een eigen tuin onderhouden.

Er in Schotland een spel werd uitgevonden dat **Gentlemen Only Ladies Forbidden** werd

Wudjes

Paarden niet kunnen kotsen.

De afkorting KGB voor Komitet Gosudarstvennoy Bezopasnosti staat.

Een goudvis na 3 seconden is vergeten wat er is gebeurd.

Het visitekaartje van Al Capone zei dat hij tweedehands meubels verkocht.

In de meeste advertenties, in kranten of op tv, uurwerken meestal 10 voor 10 aangeven.

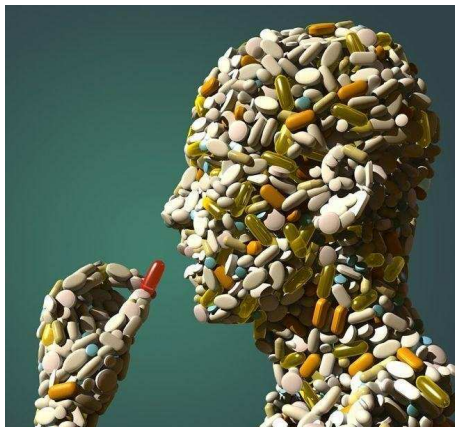
Kattenurine licht geeft onder blacklight.

Als je een druif in een vers glas champagne doet, het steeds maar van bodem naar oppervlak en omgekeerd zal botsen.



De meeste olifanten minder wegen dan de tong van de blauwe vinvis.

Het overgrote deel van de geneesmiddelen slechts bij 30 tot 50 procent van de mensen werkt.



Verlag: supercantus

Supercantus. Supercantus... Ik moet zeggen, iedere keer als ik de naam lees denk ik eerst aan een soort van uit zijn voegen gebarsten gigacantus - type massacantus, en niet aan wat het eigenlijk was: een verkleedcantus. Of een themacantus, zo u wil.

Op zich was het concept niet moeilijk (en eerlijk gezegd ook niet zo origineel, maar vermits studentikositeit net gebaseerd is op traditie, moet het ook per definitie niet origineel zijn): een doodgewone cantus, maar iedereen kwam verkleed als superheld of schurk; zij die dat niet waren prevelden een goed gekozen excuus, werden met schande overloden, en verder met rust gelaten. En twee uur later was er niemand die nog wist wat het thema was. Of zoiets.

Ik zou voor de volledigheid een overzicht kunnen geven van alle geweldige vermommingen en uitdossingen, maar daartoe zou ik een lijst hiervan bij de hand moeten hebben; dit is niet het geval. En mijn geheugen geraakt niet verder dan de geweldige kleren van wEEdpEckEr. Hij was namelijk net iets verder gegaan dan zijn gezicht en handen groen te schilderen. Hij liep niet rond met een cape of een hoed. Hij, beste mensen, droeg een onderbroek... boven zijn broek!

Op cantusvlak valt er eigenlijk ook niet veel te melden. De liedjes waren dezelfde die altijd gezongen worden op een cantus (en die in dat blauwe boekje staan dat iedereen altijd toevallig bij zich heeft op een cantus), de strafjes waren lang niet talrijk genoeg, en zeer voorspelbaar, het rijmschema was moeilijk en werd amper gebruikt, en bezoekers kwamen en gingen.



Verlag: supercantus

Toch was er in dit alles een klein lichtpuntje: we kregen namelijk bezoek van Nelle. Nu is die Nelle toevallig de vice van het FK, maar dat is niet belangrijk. Wat wel belangrijk is, is dat deze Nelle een verleden heeft. En dat achtervolgt haar. Ook op een WiNA-cantus. Vooral op een WiNA-cantus. Het is namelijk niet zo verstandig om in Gent te studeren aan de faculteit die gevestigd is in de Jozef



Plateaustraat. En als dat toch gebeurt, dan is het toch zeker niet de bedoeling dat je je inmengt in de meer studentikoze kant van die faculteit (met dat groen en dat wit). Want als dat toch gebeurt - en blijkbaar kan dat - dan wil dit zeggen dat er iets grondig mis is met jou. Zo grondig mis, dat je niet op een WiNA-cantus kan arriveren, zelfs niet met zo'n belachelijk breed blauw en geel lint, zonder dat we dat opmerken. We hebben dus aan Nelle gevraagd om het VTK-clublied te zingen. En vervolgens hebben we dit vrolijk meegeneurd. Tot zover het hoogtepunt van de avond.



Ondertussen was de lucht in de CB zwanger van de alcohol dampen, en gevuld met smerige virusjes (vooral ter hoogte van de hoofdtafel), die de volgende twee dagen verantwoordelijk zouden zijn voor de plotse uitbraak van het reeds beruchte WWW-virus.

En daar eindigt deze episode. De volgende episode is die waar we onszelf weer tot het uiterste zullen drijven, door 12 uur te cantussen.

Tot gauw!
Bert

Verlag: Schaatsen

Het was op een koude donderdagavond dat wij gingen schaatsen. Zeker een activiteit waar enkele winezen tegen de grond zouden gaan. Maar door de ijzige omstandigheden moesten we hiervoor zelfs niet wachten tot we aan de kristallijn waren aangekomen. We waren nog maar net vertrokken van aan S9, en de eerste persoon zocht de grond reeds op. Na een paar minuten wachten op laatkomers konden we dan toch eindelijk naar binnen. Vervolgens stonden de eersten al snel op de piste, maar omwille van foute schaatskeuze zaten sommigen al even snel terug in de kleedkamer.



Eens iedereen zijn perfecte paar schaatsen gevonden had, kon de pret echt beginnen. Zoals verwacht, sommigen meer liggend op het ijs dan staand, maar dat hield niemand tegen om er vol voor te gaan. Nu denk je waarschijnlijk dat er niemand bij was die te been kon blijven, maar dan heb je het helemaal mis. Onze schachtentemmer, Peulders, zijn verborgen schaatstalenten kwamen boven. Hij had duidelijk getraind om naar de Olympische Spelen te gaan, maar de Belgische IJshockey Federatie moet dit talent duidelijk nog ontdekken. Voor sommige anderen was het duidelijk ook niet de eerste keer dat ze op de schaatsen stonden. Na meer dan een uur glijden, vallen en opstaan, werden we vriendelijk verzocht het ijs te verlaten.

Voor sommigen (zoals ik) was dit een enorme opluchting, want die "perfecte" schaatsen bleken achteraf toch niet zo perfect te zijn, met blauwe enkels tot gevolg. Nu we terug in onze comfortabele schoenen zaten, vertrokken de meeste richting een of ander feestje.



Steeds tot uw dienst,
Uw sportpraeses
Harald



't Genoegen
Overpoortstraat 88
9000 Gent

Confrater

studentencafé Confrater overpoortstraat 114
9000 Gent
GSM 0477761533 E-mail confrater@skynet.be

MOZAIK

textieldrukkerij

MOZAIK
Voskenslaan 171
9000 Gent

Openingsuren:
Van maandag tot donderdag: van 9:00 tot 18:00
Vrijdag van 9:00 tot 17:00
Zaterdag gesloten.

Tel: 09/2203454
Fax: 09/2208036
contact@t-mozaik.be

Column Sarah

Inleiding tot Sarah

Ik begin de laatste maanden wat te vervreemden van WiNA. Het spijt mij jongens en meisjes. Stoute ik. Desalniettemin ben ik jullie nog niet vergeten. De meesten onder jullie kennen mij waarschijnlijk al lang niet meer. Daarom, voor de Winezen die mij niet meer herinneren of zij die mij nog nooit gezien hebben: een inleiding tot Sarah. Ja, mijn ego is veel groter dan je op het eerste zicht zou denken. Althans, voor degenen die ooit een eerste zicht op mij hebben geworpen.

Tegenwoordig is mijn haarkleur mahoniebruin, donker met een rode schijn. Maar in de tijd dat ik scriptor was bij WiNA was het nog lichtbruin, zonder rode schijn. Drie jaar geleden begon ik mijn korte carrière als scriptor die twee jaar zou duren. WiNA kende toen een klein dieptepunt: niet al te veel leden, nog minder gedoopten en nagenoeg geen praesidiumkandidaten. Zelf kwam ik zelden af naar activiteiten, ik vond mijzelf daar een veel te serieuze student voor. Bovendien was het er t h u i s i n g e p e r d d a t studentenverenigingen nefast zijn voor de resultaten en de goede manieren van een keurig meisje. Schiet mij niet dood, ik wist van niet beter. Bovendien heb ik mijn preutsheid mee in de genen, daar valt niets tegen te beginnen.

En toch raakte ik erin verzeild. Ik had de vorige scriptor nogal hard aangepakt na het lezen van de toenmalige strakskes. Zo ben ik wel,

vanaf de zijlijn roepen wat er moet veranderen, maar daar veilig blijven staan. Wie niets doet, kan niets verkeerd doen. Dat bleef ik rustig doen, tot er een paar mensen genoeg kregen van deze arrogantie. Ik werd op m'n lafheid gewezen en moest maar bewijzen dat ik het beter kon. Aangezien ik met mijn giftige commentaren alle scriptorkandidaten had afgeschrikt, was de weg open. En al had ik de neiging om er in een grote bocht omheen te gaan, mijn trots nam de uitdaging aan.

En zo werd ik scriptor, op de meest ongemotiveerde manier in het verleden van het scripterschap. Toch deed ik het in den beginne met een vorm van overgave waarvan ik niet wist dat het in mij zat. Stiekem had ik altijd gedroomd van een carrière als journalist of schrijfster, maar de twijfel over talent en werkzekerheid deed mij anders beslissen. Zo ben ik dan ook weer, dromen laten varen voor wat meer zekerheid in m'n korte leven. Wat heb ik toch een kutgenen. Maar los daarvan kreeg ik als scriptor wel een kans om mij uit te leven met iets dat ik graag deed en daarvoor alleen al ben ik WiNA dankbaar. Als niet-gedoopte, niet-studentikoze informaticastudent toch in het praesidium opgenomen worden, was toch wel een toegeving. Al was er dan dat dieptepunt, zonder andere praesidiumkandidaten...

Nu iedereen terug op de hoogte is van mijn bestaan, rest er mij nog enkel een goede afsluitende zin te bedenken. En omdat dit een



Artevelde
St Pietersnieuwstraat 204. Gent Café

De kookpot



In dit rubriekje probeer ik om de culinaire barbaren onder jullie een beetje op te voeden. Dit door telkens vrij simpele gerechtjes voor te stellen, waarvoor je geen uren in de keuken hoeft te staan of speciale technieken hoeft te kennen. Zelf heb ik de lust van het koken ontdekt als kotstudent in een klein studiootje, dus je hoeft zeker geen superuitgeruste keuken te hebben. Alles is klaar te maken op 2 kookplaatjes en als het echt niet anders kan een oven of combimicrogolf. Geen excuses meer om elke dag opgewarmde restobucht te eten, dus duik die keuken in!

Galadiner

Een échte Winees gaat natuurlijk naar het galadiner voor hij naar het galabal zelf komt. Maar mogelijk is er een andere gelegenheid waarbij je eens iets speciaals wilt maken voor jou en je vriend(in). Lekker feestelijk koken vraagt altijd tijd, maar het hoeft daarom niet moeilijk te zijn. Deze keer maken we een volledig feestmenu klaar!

Hapjes:

- **glaasje met maatje, appel en rode ui** (6 min)

Snij één vers maatje in blokjes (1*1cm). Snij een halve groene appel in kleine blokjes(0.5*0.5cm), met de schil er nog aan. Versnipper een kwartje rode ui. Meng alles tezamen. Meng twee eetlepels yoghurt met een beetje zoetstof of suiker en een koffielepel curry. Lepel in twee aperitiefglaasjes (of borrelglaasjes) wat van de dressing. Leg hierop de vismengeling. Werk ev. af met een takje dille ofzo.

- **toastje met gerookte zalm** (4 min)

Rooster twee witte boterhammen (liefst toastbrood) en besmeer met wat kruidenkaas. Beleg met gerookte zalm en snij in vierkantjes, driehoekjes, whatever. Werk af met een lepeltje zure room en wat zwarte viseitjes.

Dranktip: een echte zure geuze (met kurk, niet met kroonkurk!) of een champagnebier zoals Malheur Brut (br. De Landsheer) of Deus (br. Bosteels)

Voor meer hapjes ideeën: zie het WINA forum "Burn baby, burn".

De kookpot

Voorgerecht: scampi diabolique (30 min)

Ontdooi enkele scampi's, pel ze. Hou koel. Versnipper een kleine ajuin en stooft deze in wat olijfolie tot ze glazig ziet. Voeg een blik gepelde tomaten(blokjes) toe, een scheutje room, een geperst teentje look, peper, zout en cayennepeper naar smaak. Laat inkoken tot sausdikte. Kook basmatirijst volgens de aanwijzing op de verpakking, met wat zout in het water. Bak de scampi's kort aan in wat hete olie (geen olijfolie) en kruid met wat zout. Vet een serveerring in met wat olie. Heb je geen serveerring, dan lukt het ook met een blik waarvan ook de bodem is afgehaald. Of zelfs een glas of kopje. Duw de rijst goed aan in de ring op het bord. Leg de scampi's rond de rijst en overgiet met de pikante tomatensaus.
Dranktip: een tripel, bijvoorbeeld Arend Tripel (br. De Ryck)

Hoofdgerecht: lamsfilet met groentenkransje (40 min)

Marineer de lamsfilets enkele uren op voorhand in een mengeling van rode wijn, enkele geperste knoflookteentjes en olijfolie. Bereid eerst de groenten: blancheer een handvol peultjes en laat ze schrikken in koud water. Doe hetzelfde met enkele fijne worteltjes. Dep het vlees droog en bak het aan in wat echte boter op een hoog vuur. Laat het dan verdergaren in een oven van 180°C of in de pan zelf op een laag vuurtje. Verwarm de groentjes met een klontje boter, kruid met peper en zout. Deglaceer de pan met 20cl (gezeefde) marinade van het vlees. Laat inkoken tot het volledig verdampt is, voeg 10cl room toe en kook in tot sausdikte. Ev. kun je ook nog een halve bokaal bruine fond of lamsfond mee laten inkoken. Kruid met peper en zout en voeg één tot twee koffielepels graantjesmosterd toe. Snij de lamsfilets schuin in 3 à 4 stukken. Leg het vlees in waaivorm op het bord, giet er wat saus op en naast. Ernaast de groentjes. Serveer met aardappelpuree, kroketjes of gratin-aardappeltjes, afhankelijk van de mogelijkheden op je kot en eigen kunnen.
Dranktip: een bitter pittig bruin biertje, bijvoorbeeld een Buffalo Stout (br. Van Den Bossche) of een Corsendonk Pater (br. Du Boq)

Dessert: chocolademousse met Gulden Draak (20 min)

Klop 4dl room van 40% (NIET MINDER!) halfstijf met de klopper, liefst in een koele ruimte of in de frigo. Je wilt geen klonters, wel pieken als je de klopper eruit trekt. Verwarm 12.5 cl Gulden Draak, niet laten koken! Smelt hierin 250 gr fondant chocolade (40-60% cacao, niet meer). Goed roeren zodat het niet aanbrandt, liefst met een pottenlekker. Giet het chocolademengsel over de room en roer voorzichtig met de spatel. Giet in glaasjes en laat afkoelen in de frigo. Werk ev. af met enkele chocoladeschilders, die je met een dunschiller van een blok chocolade afraspt, een framboos of een blaadje munt.
Dranktip: een Gulden Draak (br. Van Steenberge) tijdens, al kun je dit vervangen door een Chimay Bleu (br. Bières de Chimay), ook in de bereiding

Madame Soleil

Zoals jullie allen wel weten (*want jullie zijn allemaal natuurlijk fervente amateursterrekundigen*) staat in de sterrenhemel boven jullie hoofden Mars in een ongunstige hoek ten opzichte van de manen van Saturnus, wat voor velen van jullie slechte voortekens zijn doordat deze inwerken op de semiverticale lijnen in jullie handpalm. Toch is dit geen reden tot extreme paniek: aangezien we ee

WATERMAN = 21 januari TOT 18 februari

Je hebt er zin in. Deze morgen ben je met een glimlach uit je bed gesprongen en je hebt de hele dag zitten uitkijken naar deze avond. Eenmaal toegekomen ziet alles er gelikt uit en er hangt een zalig sfeertje, uw avond kan niet meer stuk. Geef een complimentje aan een feestpraeses voor zijn/haar werk en je zal een avondje beleven die je nog lang zal bijblijven.

VISSEN = 19 februari TOT 20 maart

Met een zucht stap je vandaag op de boot. Je hebt slecht geslapen of je voelt je niet top, wat het ook is, je bent vandaag wat sloom. Dit is niet goed! Je hebt dringend een oppepper nodig of jouw avond zal in duigen vallen. Denk aan iets positiefs, een leuke herinnering en als het echt niet lukt vraag je maar een trap onder je kont van de sportpraeses.

RAM = 21 maart TOT 20 april

Daar ben je dan. Goed gekleed, je ziet er fantastisch uit en je hebt je dansmoves voor de spiegel zitten uitoefenen. Je bent er zeker van, vanavond steel jij de show. Maar pas op! Je dansmoves zijn misschien wel goed, maar ondertussen heb je wel de halve zaal op de grond geslaan. Hou je wat in en denk een beetje aan de anderen. Het moet voor hen ook een toffe avond worden. Voor wat rustigere moves kan je steeds bij de cultuurpraeses terecht.

STIER = 21 april TOT 21 mei

Je bent binnengekomen en je eerste blik gaat naar de bar. Je leeft vanavond in de veronderstelling dat je je moet platzuipen om indruk te maken op de praeses. Niets is minder waar! Bespaar jezelf het geld en de vernedering trakteer de praeses gewoon op een pintje en een sympathieke babbel. Daar zal hij pas van onder de indruk zijn.

TWEELINGEN = 22 mei TOT 21 juni

Vanavond gaat alles goed. Je bent in 'the place to be' en 'you the man' vanavond. Leef je maar eens volledig uit. Als het even wat minder gaat, kan je steeds terecht bij de pr-extern om je weer helemaal in de sfeer te brengen.

Madame Soleil

KREEFT = 22 juni TOT 23 juli

Je ziet het helemaal niet zitten. De knopen van je kostuum of jurk zijn al meerdere malen gesprongen en slechte gedachten spoken in je hoofd. Je denkt dat alles vandaag mis zal lopen, en toch is het tegendeel waar. Kop op en ga ervoor, het wordt een top avond voor jou. Indien nodig is de vice er voor een peptalk. Je moet er hem wel een pintje voor terug geven.

LEEUV = 24 juli TOT 23 augustus

Indien je WiNA lid bent, wordt dit een avond waar je nog lang over zal praten. Menig mede-winees heeft je al lang herkent en kan niet wachten om een babbeltje met jou te slaan. Indien je het niet bent, zal je wat extra moeite moeten doen. Het niet lid zijn kan echter rap verholpen worden en hoe dat precies gaat kan je steeds vragen aan de it-verantwoordelijke. Doe dit echter zonder hem te verleiden, want anders krijg je Nele op je dak, en dan kan het alleen maar slecht gaan!

MAAGD = 24 augustus TOT 22 september

Zwarte katten, gebroken spiegels en vele andere slechte voortekens hebben vandaag je pad gekruist. Je wordt half zot van de angst en let op iedere stap die je maakt. Dit is echter allemaal nutteloos. Ik heb namelijk gezien in mijn glazen bol dat Venus en Tom zijn moeder goed gealigneerd zijn en dus zal alles goed gaan. Hecht dus absoluut geen geloof aan al deze zever van helderzienden en ga ervoor. Meer info en een boek die deze theorieën ondersteunt, kan u bekomen bij een cursus praeses, tijdens openingsuren van het glazen kot

WEEGSCHAAL = 23 september TOT 22 oktober

Alles loopt mis vandaag. Je valt van de trap bij het binnenkomen, morst bier op je mooie kleren en maakt een vuile mop die je date niet apprecieert. Wat je ook doet kan je avond niet meer goed maken, behalve dan het trakteren van de scriptor. Hij heeft namelijk de macht om hier voor jou de volgende keer een betere horoscoop te plaatsen.

SCHORPIOEN = 23 oktober TOT 22 november

Vandaag zal u veel nieuwe mensen leren kennen. Dat is natuurlijk niet echt verwonderlijk aangezien er heel wat toffe mensen aanwezig zijn vanavond. Je toont je vanavond van je sociaalste kant en trakteert die mooie meid of jongen links in de zaal op een drankje. Indien nodig kan je bij de pr-intern terecht voor wat achtergrondinformatie over deze persoon. Het kan je alleen maar helpen.

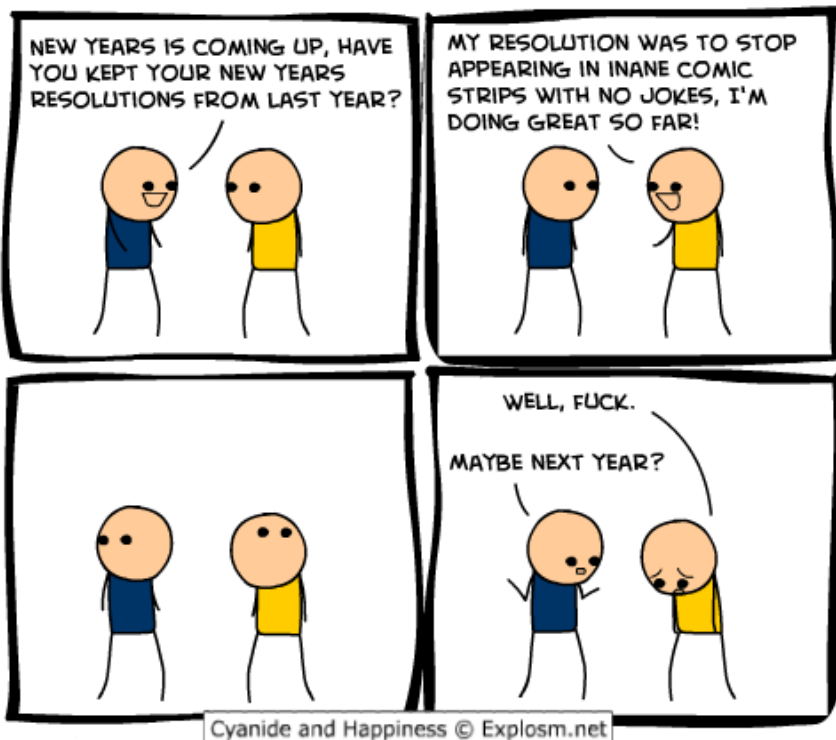
Madame Soleil

BOOGSCHUTTER = 23 november TOT 21 december

Al weken kijk je uit naar deze avond, maar op het eerste zicht ben je wat ontgoocheld. Waar zijn de chocolade fontein en confetti kanonnen die je in je dromen zag. Ook Britney Spears vindt je niet direct terug. Ik vrees dat je je even hebt mispakt aan dit galabal, maar laat je schouders niet zakken. Leef je eens uit door de penning gekke bekken te laten trekken (dat er geen chocolade fontein ed zijn is namelijk zijn schuld, hij heeft er geen geld voor uitgetrokken) en je zal zien dat alles toch in orde komt. Oh, en pas op voor die jongen met het roze hemdje, je zal wel ondervinden waarom ik dat zeg.

STEENBOK = 22 december TOT 20 januari

Je ziet er een beetje bedrukt uit. Enkele zorgen maken dat je er met je gedachten niet bij bent vanavond. Dit kan mogelijks je hele avond ruïneren, dus doe er wat aan. Indien nodig kan je steeds bij de schachtentemmer terecht voor een onnozel verhaal of iets kinky. Laat je niet afschrikken door zijn lange haren, hij kan er ook niets aan doen.



Cyanide and Happiness © Explosm.net

Kleurplaat



Pegasus
Zwijnaardsesteenweg 30
9000 Gent

Pere Total
Overpoortstraat 17
9000 Gent
09 221 62 52





IMMO PANNIER

VOSKENSLAAN 375

GENT - 9000

Tel: 09/222.46.74

Fax: 09/220.38.72

E-mail: immo.pannier@skynet.be



The Porter House - Gent

Twieoo - Gent

De Foyer - Aalst

Randy Deschryver

0475/668164

info@porterhouse.be

Nadenkertjes: oplossingen

7	3	5	9	4	1	6	8	2
9	8	6	3	7	2	5	4	1
1	2	4	5	6	8	7	3	9
3	9	1	7	2	5	8	6	4
5	4	7	8	1	6	2	9	3
2	6	8	4	3	9	1	5	7
4	1	2	6	8	3	9	7	5
8	5	3	1	9	7	4	2	6
6	7	9	2	5	4	3	1	8

9	4	7	1	5	2	6	8	3
5	1	8	4	6	3	7	2	9
6	2	3	7	8	9	1	5	4
8	3	5	6	2	7	4	9	1
1	9	2	8	3	4	5	6	7
4	7	6	5	9	1	8	3	2
2	5	4	9	7	6	3	1	8
3	8	1	2	4	5	9	7	6
7	6	9	3	1	8	2	4	5

Nadenkertjes: oplossingen

5	3	1	4	8	7	6	2	9
9	4	7	5	6	2	8	3	1
6	8	2	9	3	1	5	4	7
1	2	4	6	7	5	3	9	8
8	7	9	3	2	4	1	5	6
3	5	6	8	1	9	4	7	2
2	9	5	1	4	6	7	8	3
7	1	3	2	5	8	9	6	4
4	6	8	7	9	3	2	1	5

3	5	1	8	6	4	2	7	9
6	8	7	9	2	3	5	1	4
9	2	4	1	5	7	3	6	8
4	6	2	5	8	1	7	9	3
1	9	8	3	7	2	6	4	5
7	3	5	6	4	9	8	2	1
2	4	9	7	3	8	1	5	6
8	7	6	4	1	5	9	3	2
5	1	3	2	9	6	4	8	7

Dankwoordje

Ik heb dit strakske natuurlijk niet volledig alleen gemaakt, en ik zou graag alle mensen die hun tandje hebben bijgestoken willen bedanken. Dit zijn deze keer:

Sarah Bourgeois
Tim De Roeck
Thomas Vanhove
Alle leden van het praesidium

Mijn eigen glijbaantjes leverancier:
Wietse

En ook een beetje mezelf



Sfeerbeelden



