

Jaargang 69 nr. 3  
Februari  
Academiejaar 2004-2005

# 'T Strakske

Meer poesjes  
en schattige  
Teddybeer-tjes!



Verantwoordelijke uitgever:  
Koen "iKaroS" Simons  
Gaspeldoornlaan 17, 2930 Brasschaat



## Inhoud en kalender

<i>Inhoud en kalender</i>	2
<i>Editoriaalken</i>	3
<i>Woordje van de praeses</i>	5
<i>Massacantus</i>	6
<i>Top 100 fuif</i>	8
<i>Zwemmarathon</i>	11
<i>Wudjes</i>	12
<i>Sprookjesvulling</i>	15
<i>Glijbaantjes</i>	21
<i>Foto's</i>	24
<i>Moppentrommel</i>	28
<i>Dankwoordje</i>	31

### Kalender:

Wat?	Waar?	Wanneer?
Cocktailfuifken	Sjakosj	Dinsdag 23 Februari 22h00
KBC avontuurlijk reizen	KOUTER	Woensdag 23 februari 19h30
Filmavond Habla con ella Troy	Brug	Maandag 28 Februari 18h00 20h00
Filmavond Eternal Sunshine on the spotless mind Shrek II	Brug	Dinsdag 1 Maart 18h00 20h00
Etmaal van de WiNA	Twieoo	Donderdag 17 Maart 13h00/ fuif: 01h00
Galabal	Crypte St.Pieters Abdij	Vrijdag 25 Maart 22h00

Elke dinsdag: clubavond in 't Sjakosj  
<http://wina.ugent.be> voor een up-to-date versie van de kalender

You cannot open a book without learning something.  
Confucius

Goeiemorgen,

Een nieuwe ochtend van een nieuw jaar, dezelfde scriptor met een voorspelbaar commentaar wenst u vreugde en geluk in 2005. Wederom zijn winter, kerst en blok gekomen. Harde tijden, donker en koud, wanneer menigeen de regen vervloekt. Bevroren handen omklemmen een pen en met haakse beweging verschijnen nauwelijks leesbare letters op papier. Buiten stuwt de wind sneeuwvlokjes weer omhoog. Een vreemde dans kundig gespeeld door elk vlokje, vergeefse pracht, de natuur aan het werk wanneer niemand het ziet.

Wanneer dan eindelijk het alles overstemmende geluid van angstige pennen op veel te wit papier wegsterft, studenten allerhande naar huis kerend, worden zij geplaagd met hagel en regen. Want zo is het denken van velen, dat de wereld tegen hem persoonlijk zich keert. Mocht u bij dezen horen, weet dan dat niet alleen u, maar vele anderen, dit gevoel is overkomen. Wie koude niet schuwt, kon met de weinige sneeuw zich dit maal niet verheugen. Reeds groeien knoppen aan de bomen, dat bloesems vlug mogen komen en de herinneringen aan lange nachten studeren vervliegen.

Meer kennis hebben we nu dan vroeger. Daarom studeren wij, daarvoor zijn er examens en andere kwellingen. Intussen verschijnen de quoterings op Minerva en zijn lessen aangevat. Na een korte winterslaap is ook het praesidium weer ontwaakt. Cursussen worden verkocht. Het galabal wordt grondig voorbereid. Sport en spel mogen niet ontbreken. Steeds zorgen wij voor ontspanning, omdat een mens werkt om te leven, enkel een machine 'leeft' om te werken.

Tijd gaat snel, niet zo heel lang is het meer voordat het hoofdevenement van elk jaar weer verschijnt. 25 maart houden we ons galabal reeds. Doorwinterde studenten weten reeds wat zij hiervan mogen verwachten, anderen worden van harte uitgenodigd om dit evenement mee te maken. Een maand tijd rest je nog om te leren een das te knopen... Iets later, maar de oudere studenten zullen blij zijn er nu al aan herinnerd te worden, volgt de ontgroening! Jawel, onze kersverse schachtjes, het was precies nog gister dat ze gedoopt werden, zullen, een deel van hen dan toch, beschouwd worden als waardig commilito. Hiervoor hebben zij op dit moment echter nog lang niet genoeg moeite gedaan.

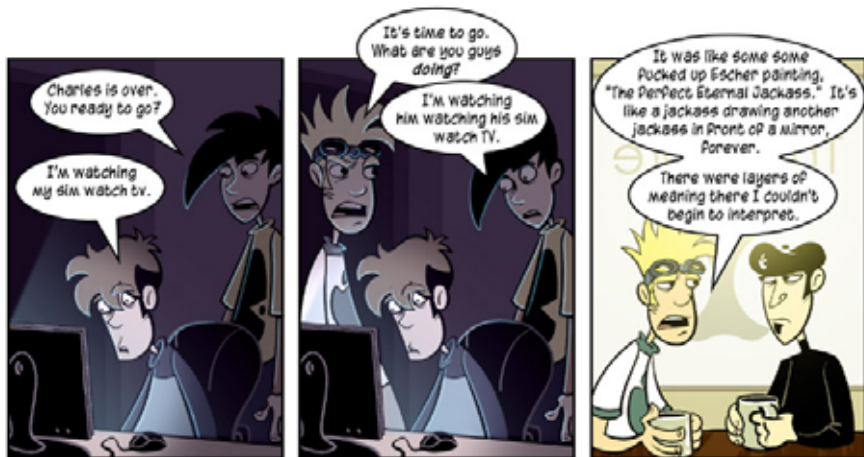
Heb dus medelijden met uw schacht(en) en zorgt ervoor dat zij waardig naar de ontgroening mogen komen. Schachten, luistert naar uw dooppeter of -meter, niets is zieliger dan een schacht die niet ontgroend wordt, een paria voor de rest van zijn leven! Wanneer ze ooit terugkijken in het jaarboek, laat hen dan niet die ene pagina vastgelijmd hebben in een poging de schande uit te wissen.

We hebben uiteraard een hoop moeite in dat boekje gestoken. Bloed, zweet en tranen, een half regenwoud, een harde schijf vol foto's, enkele honderden niet leesbare handgeschreven papiertjes, waaruit we met moderne gistechnieken namen hebben weten destilleren, lijm, niet om te snuiven maar om het bij elkaar te houden en een professionele indruk na te laten.

Vergaar dus ook mooie herinneringen aan dit semester, zo mogelijk betere dan aan het vorige, dat je meimerend kan terugkijken naar deze tijd met onze vrolijke bende winezen.

Veel plezier,

***iKaroS***



Joooow,

Enkele dagen na het laatste examen zitten we weeral aan de zoveelste deadline te typen, de stress van de examens nog niet helemaal verwerkt (hoewel ondertussen toch weer al een paar miljoen hersencellen vermoord... *[nv.iKaroS: onze praeses bekennt: hij is een seriemoordenaar]*). Want jaja, voor wie het niet doorhad, na die vreselijke examens begint het boeltje weer van voor af aan, een semester noemen ze dat. Examens, de nachtmerrie van de meeste studenten (inderdaad er zijn er die het een leuke periode vinden, vraag mij niet waarom), ze zijn weer voorbij. Geen nood, binnen enkele maanden zijn ze er terug...spijtig genoeg!

Ik kan het jullie wel vertellen, en ik zal zeker niet alleen zijn, het went niet...het went echt wel niet dat examengedoe. Maar nu het voor iedereen weer (hopelijk goed) afgelopen is, zul je ook best wel kunnen toegeven dat die examens het best wel waard zijn in ruil voor enkele maanden leute en plezier. Er gaat namelijk niet veel boven een feestje of de vrijheid om in Gent te kunnen rondlopen, en daar moet je maar wat voor over hebben. Bedenk gerust eens dat je niet de eerste bent die er door moest, velen hebben het je voorgedaan en sommigen halen de eindstreep, anderen vallen voor de eindstreep op hun bek. Kop op dus als je met de vervelende gedachte zit dat je zomervakantie al om zeep is : ook dat hebben velen je voorgedaan en het ook overleefd, integendeel zelfs : het is eerder uitzondering dan regel om nooit eens te struikelen over één of ander rotvak...

We kunnen niet ontkennen dat het niet snel ging, dat eerste semester. Ik denk maar aan de introductiedag, de BBQ, de 12urenloop, het Wacky Weekend, in een flits waren ze allemaal voorbij. *[nv.iKaroS: in diezelfde flits sta je met een heel onnozele uitdrukking op foto]* Maar geen paniek, we staan hier weer al klaar met een kar vol activiteiten...die spijtig genoeg ook weer zo snel zullen voorbij zijn. Met het galabal in het vooruitzicht hebben we al een knaller van formaat om naar uit te kijken. De bachelors zullen er (nog) geen boodschap aan hebben maar bij de ouderejaars zal er zeker wel een lichtje gaan branden als we zeggen dat we onze vertrouwde locatie opnieuw gereserveerd hebben : de crypte van de Sint-Pietersabdij is opnieuw voor 1 nacht van ons! Meer informatie krijgen jullie zeker de komende weken, het galabalcomité draait in elk geval op volle toeren om de deadline van 25 maart te halen. Voor de echte studenten ligt ook de 12urencantus op 17 maart (met Dies Natalis als congé-dag daarna ;) ) al naar ons te lonken, wie het nog niet meemaakte : dit moet je vast en zeker eens doen...sterven, verrijzen...en opnieuw sterven. *[nv. iKaroS: rekening houdende met de recente bekentenis van zwommie is het minder logisch om hem te geloven dat je inderdaad terug bij de levenden zult komen]*

Voor wie ik nog niet kunnen overtuigen heb, ik kan het je als semi-oude zak verzekeren dat het veel te snel gaat. Dus profiteer ervan, voor het te laat is en je in de sleur van de grote werkwereld komt. De studententijd is inderdaad écht wel de schoonste tijd van 't leven!

Groete,

***Zwommie***

Schrijf zelf eens een stukje over een activiteit waar je zelf te zat was en die al meer dan een maand geleden is, dit ga ik hier proberen. De laatste activiteit van de zich zelf respecterende student was ook vorig semester de Massacantus. Massa staat hier voor 1400 man, iets meer dan op de gemiddelde cantus en dit bevordert het meekwelen van de liedjes, want je hoort je eigen nog minder.

Na 2 uur aanschuiven en relatief goede plaatsjes te hebben bemachtigd streek WiNA met 23 man neer aan de nog propere tafels op een niet-plakkende vloer. Na traditionele liederen, bekende liedjes en vele liters (voor de meeste het ondrinkbare) Rodenbach kwamen ook de eerste kwakjes terug naar buiten.

Meer dan de helft van die 1400 man, die in totaal meer dan 300 vatjes 'bier' opzuipen, kunnen niet tegen alcohol, zo getuigd Kevin toen hij op Abeelse wijze zijn tafel liet instorten. Er ontstaat chaos, nog meer leute, maar vooral chaos. Je wordt 'tegen je goesting' ook verplicht op je zat te zuipen zo juist voor "den blok" anders is die cantus alles behalve leuk: hoe zatter, hoe leuker. [*nv.iKaroS: bekende-nissen deel 2: Sjappie bekent alcoholverslaving*]

Enmaal het uur van doornroosje gepasseerd, is de cantus dan ook niet meer te houden, niemand heeft door wanneer er gezongen of gezwegen moet worden, behalve de senior, die waarschijnlijk, ondanks de micro, hees zal zijn.

Het mag dan raar klinken als we zeggen dat we al uitzien naar volgend jaar eind december.

***Sjappie***



**Zomerlei 50, 2650 Edegem**  
**info@mpl.be**  
**<http://www.mpl.be>**

Donderdag 2 december organiseerde WiNA de Top-100 Fuif in De Rector. Ook op die dag besloten een paar politieke studentenverenigingen op elkaars gezicht te kloppen in De Overpoortstraat en zodoende een heuse politiemacht op de been te brengen, alsof die mensen niets beters te doen hebben. Vanuit de richting van het centrum kwam je de Overpoort niet in. Langs de andere kant kon je via de fietsenparking van de resto het Stalhof binnenglippen. “Waar zijn we nu beland? F\*\*king Oekraïne?” Aan beide kanten van het Stalhof stond er een muur van politie. Oké, meer blauw op straat, maar ze moeten ook niet overdrijven. De eerste twee uren geraakten enkel de doorzetters op ons sympathiek fuifken.

DJ Eduoard had op voorhand een lijst gekregen met de favoriete nummers van de Winezen. Niet een vaste lijst, maar opgedeeld in categorieën zodat mijnheer de deejay niet constant tussen de genres moet switchen. Er waren zowat 60 nummers met 1 stem. Het heeft dan ook geen zin één nummer op 100 te zetten en een ander op 40 terwijl ze allebei evenveel stemmen gekregen hebben. [*nv.iKaroS: een democratische oplossing, t zal niet nog eens gebeuren*] Tegen 2 uur begon de top 20, met een verrassende winnaar.

De ambiance zat er meteen in, ondanks het weinige volk. Onze lieve schachtjes stonden vanaf het eerste liedje te shaken (not stirred) alsof ze hun hele leven niets anders gedaan hadden. Dance like no one is watching, love like it's never going to hurt. Een mooi gezegde, zo ook volgens onze links dragende Winezen (het lintje welteverstaan), die het eerste deel ter harte namen.

Zo rond half twee besloten we om even met de schachten te lachen [*nv.iKaroS: weeral*] en de luchtgitaar wedstrijd in gang te zetten. Eén schacht had een *opblaasbare* gitaar mee, ik verzin dit helaas niet, en ging serieus door. Overdrijven is een vak, dat heb ik al twee en een half miljoen keer gezegd. Hij was niet de enige met attributen. Nog gespot: drumstokjes, kabels, een stoeltje voor de drummer, en ik wil niet weten wat nog allemaal. Ze hebben zich in ieder geval wel geamuseerd denk ik.

Tegen het einde van de avond, toen iedereen al wat in de wind was, besloten er een paar herrieschoppers euh... herrie te schoppen. Zoiets kan natuurlijk niet, dus besloten we vriendelijk te vragen het af te trappen. Op één of andere manier hadden ze ons misbegrepen [*nv.iKaroS: duidelijk nog te veel mensen met een onverstaanbaar accent in onze rangen*], waarop we genoodzaakt waren ze hardhandig buiten te werken. “Het is onze weg of de snelweg”, maar dat klinkt hoogstwaarschijnlijk beter in het Engels.



Iedereen die er was: zeer bedankt, u was een fijne bende. Aan iedereen die er niet was: u heeft zoals gewoonlijk iets geweldigs gemist. Om af te sluiten geef ik u nog de Top 20 van de avond. Eet smakelijk.

Uw feestpraeses,

***Bouvier***

1. Deep Purple – Smoke On The Water
2. Gorki – Mia
3. The Radios – I'm Into Folk
4. Underworld – Born Slippy
5. R.E.M. – Losing My Religion
6. The Confetti's – The Sound Of C
7. Metallica – Nothing Else Matters
8. Jimi Hendrix – All Along The Watchtower
9. The Goo Goo Dolls – Iris
10. Nirvana – Smells Like Teen Spirit
11. Wild Cherry – Play That Funky Music (White Boy)
12. Metallica – Master Of Puppets
13. U2 – Where The Streets Have No Name
14. Blur – Song 2
15. Noordkaap – Satelliet Suzy
16. Chemical Brothers – Hey Boy Hey Girl
17. dEUS – Suds and Soda
18. Led Zeppelin – Stairway To Heaven
19. The Ramones – What I Like About You
20. Raymond van het Groenewoud – Meisjes



***Alleen het studeren  
moet je zelf doen***  
*(wij doen de rest)*



***[www.kbc.be/studentenkantoor](http://www.kbc.be/studentenkantoor)***

Studenten zijn 'mensen die studeren'. Dat is nu eenmaal zo, daar kunnen wij niets aan doen. Maar wij kunnen je studentenleven wel *nóg* een beetje leuker maken dan het al is. Door je van een heleboel zorgen af te helpen. Kom eens praten - dat werkt naar het schijnt - en dan zal je zien dat onze service én onze extraatjes onklopbaar zijn.

**KBC-STUDENTENKANTOOR GENT,**  
Sint-Pietersnieuwstraat 105 - Tel. 09 267 39 70 - Fax 09 267 39 71  
Open elke werkdag van 11 tot 14 uur en van 15 uur tot 18 uur.  
E-mail: [studentenkantoor.gent@kbc.be](mailto:studentenkantoor.gent@kbc.be)

## Zwemmarathon

Allo, allo!!!

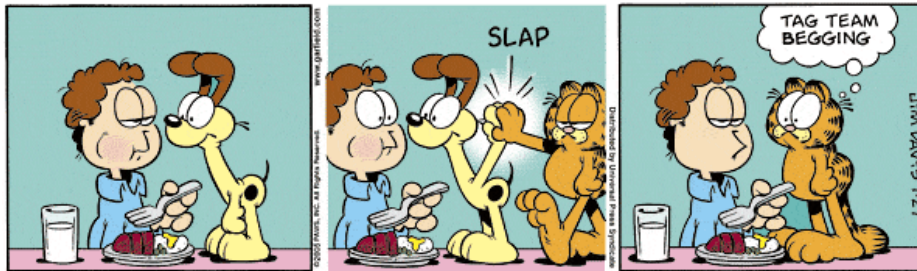
Tjah, de zwemmarathon.. Das al een tijke geleden, hoor. 'k Weet nog da we met veel waren. Een stuk of 12 zwemmers en dan nog wa toeschouwers. Da was echt veel, want int begin waren d r heel wa clubs met maar 2 zwemmers of zo! Die waren al aan t denken om samen te smelten, maar der waren gewoon veel laatkomers. Wij waren wel met een stuk of 12, maar da betekent nie da we altijd met 12 mensen klaar stonden, hoor! Bijlange niet! D r stonden d r altijd een paar te babbelen met de toeschouwers en dan had ge ook nog een hoopke dat neer zat met een handdoekske rond hun. En als er niemand neer zat, moest er toch nog iemand kapstok spelen. ;-)  
't Was dus echt gezellig. Telkens een baantje keihard zwemmen en dan een kwartiertje dood zijn.. ☺

Na een uurke of zo kwam er een madam (of ne meneer?? 't Was niet duidelijk..) met een briefke bij de clubs langs. Ik dacht: "ah tof! Die komt hier den tussenstand al eens zeggen!", maar ze zei gewoon hoeveel baantjes we al gezwommen hadden. Ik zei dan tegen die persoon da we d r niets mee waren, da we gewoon wouden weten hoeveelstes we waren, maar da had ze nog nie uitgerekend! Anyway, na een tijke begon ze het in volgorde op te schrijven op een bord en bleek da we helemaal nie goe bezig waren. Ikke helemaal ontgoocheld. ☹

Wie dat er wel goed bezig was, da was het VLK (de landbouwers). Die zijn uiteindelijk gewonnen en hebben een vat gegeven in de cafetaria. Da was wel heel rap op! En toen kwam er een varkentje met een lange snuit en het verhaaltje was uit... ☺

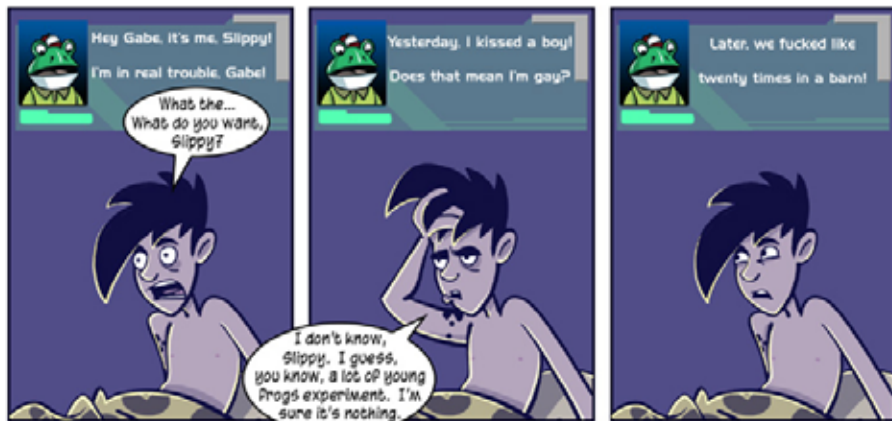
x

## Liesje



Wist u dat...

- De doorwinterde winees dit nieuwjaar goed begonnen is in de Sjakosj.
- Het een leuk avondje is geworden.
- Kevin (schacht, 1e bach informatica) een avondje doorsteken wel leuk vindt.
- Hij dit bewees door een week later in de Porter house te overnachten.
- Hij daar pas om 10 uur 's morgens 'vrijgelaten' is door de eigenaar.
- Stef en Carine tijdens de examens in de Gentenaar stonden.
- En dit met de krantenkop ' 't is stil in de Overpoort'
- Wie zich nu afvraagt wie Stef en Carine eigenlijk zijn zich zou moeten schamen.
- Dit namelijk de uitbaters zijn van ons stamcafe de Sjakosj.
- Anke (schacht, 1° bach natuurkunde) op nieuwjaar een heel mooie. nieuwjaarsbrief heeft opgedragen aan haar dooppeters Bouvier en Karel. Zij er duidelijk waren door aangedaan.
- Bouvier terstond een fantastische speech ten berde bracht.
- De rest hierdoor was aangedaan.
- 4 van onze die-hard cantussers (Zwommie, Bouvier, Tim en T.) meegezongen hebben op de nieuwste CD van @ fundum.
- Dit een nieuw groepje is die op hun cd enkele echte cantusliedjes staan hebben.
- De meningen hier echter over verdeeld zijn.
- We op het forum begonnen zijn met een kettingquiz.
- Deze vlot verder loopt maar altijd vers quizbloed kan verdragen.



## Wudjes

- We via deze quiz te weten zijn gekomen hoe het komt dat WiNA steeds een homoclub wordt genoemd.
- De ereleden wel meer weetjes hebben omtrent de WiNA-geschiedenis.
- Sjappie tijdens de VBK-cantus niet onopgemerkt is gebleven.
- Mensen die Sjappie kennen hoogstwaarschijnlijk wel weten wat hij weer heeft uitgespookt.
- Herlinde, VPPK-praeses, vindt dat 'die van de WiNA' kunnen cantussen en voor ambiance zorgen.
- Wij daar best trots op zijn!
- Wij naast het in ere houden van deze studentikoze tradities ook veel aandacht trachten te schenken aan de niet studentikoze activiteiten.
- Je verkleed als sint en piet veel aandacht trekt in den Astrid.
- De luchtgitaarwedstrijd op onze fuif hilarisch was.
- Wij deze examens plots evenveel mannelijke als vrouwelijke schachten hadden.
- MrsOsmosis daar niet zo mee gediend was.
- alles ondertussen weer op zijn plooiën is gevallen en we weer 9 mannelijke schachten hebben en 7 porren.
- Bouvier ondertussen ten prooi is gevallen aan één van deze porren?
- Hij dus binnenkort veel jeuk zal krijgen!
- Als het kriebelt, we wensen dat hij discreet ergens anders gaat krabben.





# **Avontuurlijk reizen met Dixie Dansercoer**

**Laat je meevoeren naar  
de meest ongelofelijke plaatsen.**



[www.kbc.be/studentenkantoor](http://www.kbc.be/studentenkantoor)

*Dat Dixie Dansercoer uitblinkt in het opzetten en leiden van expedities is bekend. En dat hij er even boeiend over kan vertellen, is leuk meegenomen. Droom je van een 'ongewone reis'? Of ben je gewoon nieuwsgierig? Kom dan zeker naar een van de drie infoavonden.*

**DINSDAG 22 FEBRUARI IN ANTWERPEN, KBC-Toren, Schoenmarkt 35**

**WOENSDAG 23 FEBRUARI IN GENT, Arteveldehogeschool, Kattenberg 9**

**MAANDAG 28 FEBRUARI IN LEUVEN, KUL, Auditorium Zeger Van Hee, College De Valk, Tiensestraat**

**41** Telkens van 20 uur tot ongeveer 23 uur. En gratis voor iedereen.

*Na de sterke verhalen van Dixie, krijg je massa's praktische tips over avontuurlijk reizen. Het improvisatietheater '3-Men-X' zorgt voor een paar knotsgekke intermezzo's. En dat alles wordt geserveerd met een sausje uit de wereldkeuken.*

*Haal de folder in een van de KBC-studentenkantoren in Antwerpen, Gent of Leuven. En schrijf je snel in, want de plaatsen zijn beperkt. Inschrijven kan ook op [www.kbc.be/studentenkantoor](http://www.kbc.be/studentenkantoor)*

**GO  
MINUS  
26**

Goedemorgen beste lezer,

Lachen is een van de wonderbaarlijke gaven die de mens onderscheid van andere levende wezens. Gaande van krampen veroorzakende lachbuien tot maniakaal geschater waarbij de vingertoppen zachtjes tegen elkaar drukken en er net iets onheilspellends gemompeld werd. Of het zacht gegiechel dat zo frequent hoorbaar wordt wanneer iets ‘onschuldigs’ je staat te overkomen, je nu het angstzweet doet uitslaan, niemand kan ontkennen dat een oprechte glimlach een veelzeggende dank is, onvergelijkbaar met het duizendmaal uiten van woorden die zo vaak gelogen zijn edoch waarvan men meent dat ze de hoogste lof getuigen. Het verwarmend gevoel als je in stralende ogen kijkt van iemand die lacht, het hart met luide bons sneller slaat en de tijd vertraagt...

Veel eenvoudiger is zeker het gelach wanneer men satire leest, of parodieën ziet zoals daar zijn de welbekende Dreamworks anti-sprookjes Shrek I en II. Ludiek wordt de draak gestoken met oude bekende Disney films, die het meest bekende hedendaagse medium vormen voor sprookjes. Jawel, sprookjes! Gefrons alom bij menig lezer. Sprookjes en fabeltjes, waar de dieren spreken en de mensen kunnen vliegen. De menselijke verbeelding is waarlijk reusachtig.

Zeer jammer is dan dat veel van de verbeeldingskracht ontnomen wordt door alles op scherm geprojecteerd te zien. In tijden lang vervlogen waren sprookjes nog een mondelinge traditie, om in donkere nachten de kinderen te amuseren met simpele verhaaltjes, die toch een iets diepere betekenis hadden. Ook volwassen mensen moeten iets van ontspanning vinden na harde werkdagen.

Heel leutig zijn dan ook verhalen zoals Animal Farm, of films zoals Crouching Tiger, Hidden Dragon. Of moderne versies van oudere sprookjes. In James Thurberts versie van roodkapje wordt de jongedame niet om de tuin geleid door de boze wolf, maar neemt een pistool uit haar handtas en schiet de wolf neer met de woorden “Het is tegenwoordig niet meer zo simpel om jonge meisjes te bedotten als vroeger.”

Wat beter nu, in een tijd dat studentjes kaarsen branden en op mirakels hopen, dan een nostalgisch sprookje lezen? E n om het helemaal makkelijk te maken: Puss In Boots, het favoriete beestje uit Shrek II, in korte versie van Charles Perrault.

Veel leesplezier

*iKaroS*

There was a miller who left no more estate to the three sons he had than his mill, his ass, and his cat. The partition was soon made. Neither scrivener nor attorney was sent for. They would soon have eaten up all the poor patrimony. The eldest had the mill, the second the ass, and the youngest nothing but the cat. The poor young fellow was quite comfortless at having so poor a lot. "My brothers," said he, "may get their living handsomely enough by joining their stocks together; but for my part, when I have eaten up my cat, and made me a muff of his skin, I must die of hunger."

The Cat, who heard all this, but made as if he did not, said to him with a grave and serious air: "Do not thus afflict yourself, my good master. You have nothing else to do but to give me a bag and get a pair of boots made for me that I may scamper through the dirt and the brambles, and you shall see that you have not so bad a portion in me as you imagine."

The Cat's master did not build very much upon what he said. He had often seen him play a great many cunning tricks to catch rats and mice, as when he used to hang by the heels, or hide himself in the meal, and make as if he were dead; so that he did not altogether despair of his affording him some help in his miserable condition. When the Cat had what he asked for he booted himself very gallantly, and putting his bag about his neck, he held the strings of it in his two forepaws and went into a warren where was great abundance of rabbits. He put bran and sow-thistle into his bag, and stretching out at length, as if he had been dead, he waited for some young rabbits, not yet acquainted with the deceits of the world, to come and rummage his bag for what he had put into it.

Scarce was he lain down but he had what he wanted. A rash and foolish young rabbit jumped into his bag, and Monsieur Puss, immediately drawing close the strings, took and killed him without pity. Proud of his prey, he went with it to the palace and asked to speak with his majesty. He was shown upstairs into the King's apartment, and, making a low reverence, said to him: "I have brought you, sir, a rabbit of the warren, which my noble lord the Marquis of Carabas" (for that was the title which puss was pleased to give his master) "has commanded me to present to your majesty from him." "Tell thy master," said the king, "that I thank him and that he does me a great deal of pleasure." Another time he went and hid himself among some standing corn, holding still his bag open, and when a brace of partridges ran into it he drew the strings and so caught them both. He went and made a present of these to the king, as he had done before of the rabbit which he took in the warren. The king, in like manner, received the partridges with great pleasure, and ordered him some money for drink.



The Cat continued for two or three months thus to carry his Majesty, from time to time, game of his master's taking. One day in particular, when he knew for certain that he was to take the air along the river-side, with his daughter, the most beautiful princess in the world, he said to his master: "If you will follow my advice your fortune is made. You have nothing else to do but go and wash yourself in the river, in that part I shall show you, and leave the rest to me." The Marquis of Carabas did what the Cat advised him to, without knowing why or wherefore. While he was washing the King passed by, and the Cat began to cry out: "Help! help! My Lord Marquis of Carabas is going to be drowned."

At this noise the King put his head out of the coach- window, and, finding it was the Cat who had so often brought him such good game, he commanded his guards to run immediately to the assistance of his Lordship the Marquis of Carabas. While they were drawing the poor Marquis out of the river, the Cat came up to the coach and told the King that, while his master was washing, there came by some rogues, who went off with his clothes, though he had cried out: "Thieves! thieves!" several times, as loud as he could. This cunning Cat had hidden them under a great stone. The King immediately commanded the officers of his wardrobe to run and fetch one of his best suits for the Lord Marquis of Carabas.

The King caressed him after a very extraordinary manner, and as the fine clothes he had given him extremely set off his good mien (for he was well made and very handsome in his person), the King's daughter took a secret inclination to him, and the Marquis of Carabas had no sooner cast two or three respectful and somewhat tender glances but she fell in love with him to distraction. The King would needs have him come into the coach and take part of the airing. The Cat, quite overjoyed to see his project begin to succeed, marched on before, and, meeting with some countrymen, who were mowing a meadow, he said to them: "Good people, you who are mowing, if you do not tell the King that the meadow you mow belongs to my Lord Marquis of Carabas, you shall be chopped as small as herbs for the pot."



The King did not fail asking of the mowers to whom the meadow they were mowing belonged. "To my Lord Marquis of Carabas," answered they altogether, for the Cat's threats had made them terribly afraid. "You see, sir," said the Marquis, "this is a meadow which never fails to yield a plentiful harvest every year."

The Master Cat, who went still on before, met with some reapers, and said to them: "Good people, you who are reaping, if you do not tell the King that all this corn belongs to the Marquis of Carabas, you shall be chopped as small as herbs for the pot." The King, who passed by a moment after, would needs know to whom all that corn, which he then saw, did belong. "To my Lord Marquis of Carabas," replied the reapers, and the King was very well pleased with it, as well as the Marquis, whom he congratulated thereupon. The Master Cat, who went always before, said the same words to all he met, and the King was astonished at the vast estates of my Lord Marquis of Carabas.

Monsieur Puss came at last to a stately castle, the master of which was an ogre, the richest had ever been known; for all the lands which the King had then gone over belonged to this castle. The Cat, who had taken care to inform himself who this ogre was and what he could do, asked to speak with him, saying he could not pass so near his castle without having the honor of paying his respects to him. The ogre received him as civilly as an ogre could do, and made him sit down.

"I have been assured," said the Cat, "that you have the gift of being able to change yourself into all sorts of creatures you have a mind to; you can, for example, transform yourself into a lion, or elephant, and the like." "That is true," answered the ogre very briskly; "and to convince you, you shall see me now become a lion." Puss was so sadly terrified at the sight of a lion so near him that he immediately got into the gutter, not without abundance of trouble and danger, because of his boots, which were of no use at all to him in walking upon the tiles. A little while after, when Puss saw that the ogre had resumed his natural form, he came down, and owned he had been very much frightened.

"I have been, moreover, informed," said the Cat, "but I know not how to believe it, that you have also the power to take on you the shape of the smallest animals; for example, to change yourself into a rat or a mouse; but I must own to you I take this to be impossible." "Impossible!" cried the ogre; "you shall see that presently." And at the same time he changed himself into a mouse, and began to run about the floor. Puss no sooner perceived this but he fell upon him and ate him up.

Meanwhile the King, who saw, as he passed, this fine castle of the ogre's, had a mind to go into it. Puss, who heard the noise of his Majesty's coach running over the draw-bridge, ran out, and said to the King: "Your Majesty is welcome to this castle of my Lord Marquis of Carabas." "What! my Lord Marquis," cried the King, "and does this castle also belong to you? There can be nothing finer than this court and all the stately buildings which surround it; let us go into it, if you please."

The Marquis gave his hand to the Princess, and followed the King, who went first. They passed into a spacious hall, where they found a magnificent collation, which the ogre had prepared for his friends, who were that very day to visit him, but dared not to enter, knowing the King was there. His Majesty was perfectly charmed with the good qualities of my Lord Marquis of Carabas, as was his daughter, who had fallen violently in love with him, and, seeing the vast estate he possessed, said to him, after having drunk five or six glasses:

"It will be owing to yourself only, my Lord Marquis, if you are not my son-in-law." The Marquis, making several low bows, accepted the honor which his Majesty conferred upon him, and forthwith, that very same day, married the Princess. Puss became a great lord, and never ran after mice any more but only for his diversion.

*Puss in Boots*  
(*The Master Cat*)

*Charles Perrault*

<http://www.surlalunefairytales.com>

<http://www.gutenberg.net/>

The Blue Fairy Book, Andrew Lang



WETENSCHAPPELIJKE  
BOEKHANDEL

J. STORY-SCIENTIA bvba

P. Van Duyseplein 8  
B-9000 GENT

Tel. 09/225 57 57

Fax 09/233 14 09

info@story.be

www.story.be

J.STORY  
SCIENTIA



**Een Begrip...**  
**... Bij elke Student**

**WWW.STORY.BE**

**Professor Verschelde**

“In de 20e eeuw was de relativiteitstheorie de grootste prestatie van de mens...  
Kwantummechanica en de landing op de maan zijn ook niet slecht.  
Al de rest is gepruts.”

“En nu volgt een orgie van indices.”

**Jos Van Doorselaer**

“A staat stil in het stelsel waarin A stilstaat.”  
“Kloppen je dimensies niet? Voeg er dan een factor c bij.”  
“Het was een zeer mooie berekening, maar het helpt ons niet verder.”  
“Het was een zeer slechte oefening. Ik heb er eigenlijk nooit over nagedacht.”  
“En dat los je dan op met complexe integratie, maar aangezien ik geen wiskundige methoden heb gehad, moet ik dat niet kunnen.”

Tijdens het examen:

“Ik zal het dus nog één keer herhalen: je mag je syllabus gebruiken, maar niet de opgeloste oefeningen die we tijdens het jaar gemaakt hebben... Als je die dan toch gebruikt, wees dan niet zo dom om dat op je examen te vermelden.”

**Prof. Rita De Caluwe**

"Ik ga 1 keer alle namen afroepen. Als je je naam hoort, dan roep je luid en duidelijk 'ja'....allez,alleen als je er bent he"

**Prof Ferdinande**

“Chemici zijn daarin enkel geïnteresseerd voor zover er geld mee te verdienen valt... wij fysici willen dat onderzoeken tot in de grond van de zaak.”

**Prof G Herman**

(enkele uren na de uitspraak van Ferdinande)

“Ja, hier is dus veel geld mee te verdienen”

**CD**

“Delphi, is dat geen winkelketen?”

          iemand anders: “’t Is weer het eerste waar een vrouw aan denkt.”

          “Griekenland en zo...”

CD: “Ah jaa!”

**Sjappie**

“Vero wou een kwatrootje met Thomas, Marina en ik.... Alleen Marina deed lastig”

“In elk gebouw in S9.”

**Brecht**

"Ik zie door het bos de bosonen niet meer."

**Pol**

Na het voorstel om op de middag te gaan eten in plaats van 's ochtends een ontbijt te organiseren:

“Ja, maar dat is nu toch echt belachelijk, een ontbijt 's middags.”







Stoute schachten



Een grote lading snoepgoed



Wie zoet is krijgt lekkers



Foto's



Schransen en drinken



Foto's



opblaaspop



Feest, Praeses en DJ



De pro senoir geeft het voorbeeld,



terwijl de schacht met zijn *pop* speelt

# Videotheek t'abriekske

studentenvoordeel  
xbox op groot scherm  
playstation 1&2  
8000 Dvd's  
cinemazaal

**OPEN**  
Alle dagen 11u - 24u  
Kortrijksestwg 703, 9000 Gent

Bij de dokter

Een man van 85 gaat bij de dokter voor een sperma-test.

De dokter gaf de man een potteke en zei: "Neem dit potteke mee naar huis en breng me morgen een staaltje sperma".

De volgende dag is de oude man er terug en geeft de dokter het potteke nog zo proper en ledig als daags tevoor. De dokt er vroeg wat er gebeurd was en de man begon uit te leggen:

"Wel, dokter, het zit zo in mekaar. Eerst heb ik geprobeerd met mijn rechter hand, maar niets ! Dan met mijn linkerhand en weer niets. Dan heb ik mijn vrouw gevraagd om te helpen. Ze heeft geprobeerd met haar rechterhand, en dan weer met haar linkerhand, maar nog altijd niets ! Dan heeft ze geprobeerd met haar mond, eerst met haar tanden erin, dan met haar tanden eruit, maar nog altijd niemendal. Dan hebben we zelfs Clara, onze buuvrouw erbij gehaald, en die heeft ook geprobeerd, eerst met beide handen, dan onder haar oksel. Ze heeft zelfs geprobeerd door tussen haar knieën te klemmen, maar weer geen sukses.

De dokter was gechokeerd: "Hebt ge dat aan de buurvrouw gevraagd ?" De oude man antwoordde: "Jawel, hoor ! En wat we ook probeerden, we kregen dat potteke niet open !"

\*\*\*\*\*

Een koppel is aan het golf spelen op de meest luxueuze court van het land, midden in een superexclusieve villawijk. Aan het derde hole gekomen zegt de man tegen zijn vrouw: "hier moet ge goed oppassen waar ge slaat, want we staan dicht bij de huizen en het minste kapotte venster zal hier wel fortuinen kosten...".

Alsof het zo was gepland slaat de vrouw inderdaad haar golfbal dwars door de ruit van de mooiste villa in de wijk... Beduusd belt het koppel aan de deur. Een geheimzinnige stem roept hen binnen. In de hall aangekomen zien ze de scherven van het raam en zien ze ook nog een grote Chinese vaas aan diggelen, met daarin hun golfbal.

Daarlangs staat een klein, oud ventje dat hen zegt: "ik veronderstel dat U verantwoordelijk bent?"

## Moppen

Het koppel begint zich direct te verontschuldigen, maar het vent je onderbreekt hen: "wat U gedaan heeft was een goede zaak, want ik ben een geest die al duizend jaar opgesloten zat in die Chinese vaas. Door de vaas te breken ben ik bevrijd en vanaf nu ben ik weer een gewone mens. Ik kan wel nog drie wensen vervullen. Daar jullie mij hebben bevrijd en met twee zijn moogt ge elk 1 wens doen. De laatste wens wil ik na 1000 jaar wel voor mijzelf houden, akkoord?"

Het koppel knikt hevig, en de man doet direct zijn wens: "ik zou graag elke maand 1 miljoen euro verdienen!" De geest knikt en zegt: "Het is in orde, kijk morgenavond uw bankrekening maar na, en wat zal het voor U zijn, mevrouw" Waarop de vrouw zegt: "ik zou graag een luxevilla hebben in elk land van de wereld!"

Weeral knikt de geest en zegt: "dat is een makkie, ga morgen maar bij uw notaris langs, daar liggen de eigendomsakten ". De man en de vrouw vallen in elkanders armen van geluk. Na de eerste emoties vraagt de man aan de geest:

"En geest, wat gaat gij voor uzelf wensen?"

"Wel", zegt de geest "gedurende duizend jaar heb ik in de vaas gezeten, terwijl ik maar naar één zaak verlangde: een passionele nacht met een vrouw, en nu zijn jullie tot mij gekomen, en ben ik bevrijd door een knappe prompte vrouw en daarom is mijn wens, IK WIL HET NU DOEN met madam!"

Het koppel kijkt naar elkaar, waarop de vrouw zegt: "voor een miljoen ? en een huis in elk land wil ik dat wel doen!".

Waarna ze zich met de geest in de slaapkamer terugtrekt. De geest blijkt inderdaad veel goesting te hebben en blijkt veel fantasietjes te kennen waarmee hij de vrouw gans de nacht afjakkert. Als de ochtend komt stopt de geest er mee, en vraagt aan de uitgeputte vrouw:

"Hoe oud zijt gij eigenlijk?"

"37 jaar, waarom?"

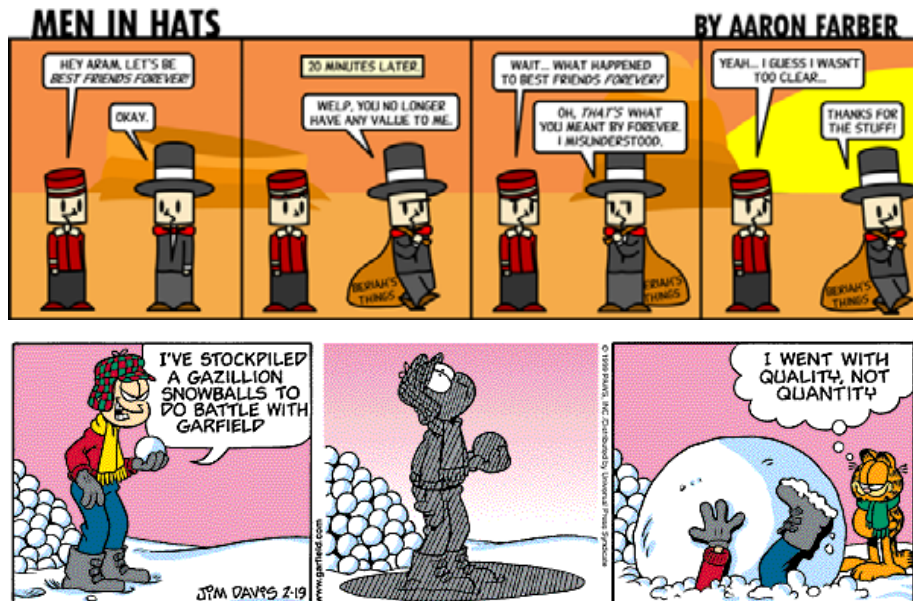
"Ik ben altijd verbaasd dat er op die leeftijd nog mensen zijn die in geesten geloven..."

## Dankwoordje

Met dank aan:

- Alle praesidiumleden die hun stukje op tijd hebben ingeleverd:
- Fem, voor de wudjes.
- Weedpecker en Zwommie, voor de moppen.
- Weedpecker voor de Jamaicaanse kinder surprise.
- 'Trijntje, Lesley en Soffie Pollentier, voor de citaten.
- Charles Perrault en project Gutenberg, voor de 4 pagina's vulling halverwege dit boekske.
- Lieselot, voor de foto van het beertje met lintje.
- Simon Standaert, voor de priemgetallen-grapjes

Mail uw bijdrage naar [scriptor@wina.ugent.be](mailto:scriptor@wina.ugent.be) en verschijn ook in dit dankwoordje!





Verschillende professoren werd gevraagd om het volgende probleem op te lossen:  
“Bewijs dat alle oneven getallen priemgetallen zijn.”

Wiskundige:

3 is een priemgetal, 5 is een priemgetal, 7 is priem, 9 is niet priem  
Tegenvoorbeeld, dus de stelling is fout.

Fysicus:

3 is een priemgetal, 5 is een priemgetal, 7 is priem, 9 is een meetfout,  
11 is een priemgetal...

Ingenieur:

3 is een priemgetal, 5 is priem, 7 is priem, 9 is priem, 11 is priem...

Computer wetenschapper:

3 is een priemgetal, 5 is priem, 7 is priem... segmentatiefout

Advocaat:

3 is een priemgetal, 5 is priem, 7 is priem, hoewel er bewijsmateriaal voorhanden is om aan te tonen dat 9 geen priemgetal is, volgt uit de talrijke precedentes dat negen als priemgetal beschouwd hoort te worden. Het volgende korte discours bevat de zaak van het priem zijn van negen...

Liberalen:

Het feit dat negen geen priemgetal is, duidt op een verwaarloosde culturele omgeving, die enkel aangepakt kan worden door een cultureel verrijkingprogramma.

Programmeur:

3 is een priemgetal, 5 is priem, 5 is priem, 5 is priem, 5 is priem, 5 is priem, 5 is priem, 5 is priem...  
3 is een priemgetal, 5 is priem, 7 is priem, het probleem met 9 zal in de volgende patch opgelost worden.

C programmeur:

3 is een priemgetal, 5 is priem, 7 is priem, 9 is in feite 1001 en iedereen weet dat dat priem is.

Bush:

“What’s nine got against being prime? I’ll bet it won’t allow the pledge of allegiance to be said in our schools either.”

Richard Nixon:

“Put nine on the enemies list. I’m gonna get that number.”

Grappenmaker:

één is priem, één is priem, één is priem, één is priem, één is priem...

Professor:

3 is een priemgetal, 5 is priem, 7 is priem, de rest wordt als oefening gelaten voor de student.

Taalkundige:

3 is an odd prime, 5 is an odd prime, 7 is an odd prime,  
9 is a very odd prime,...

Scheikundige:

1 is een priemgetal, 3 is een priem, 5 is priem, 7 is priem, Tijd om te publiceren!