

# 't KerstStrakske

Jaargang 68 nr. 2  
Academiejaar 2003-2004  
<http://wina.ugent.be>

**Verslagen van oa.: The Night Of The Proms,  
WiNA's Top 101 Fuif, WiNA's Wacky Weekend,  
De Doop en Het Schachtenkonvent, ...**

**Leuke cartoons van Garfield, Penny Arcade,  
Glasbergen, en veel meer...**

**En nog teveel om op te noemen!**



**Ledenblad van de faculteitskring**



Verantwoordelijke uitgever:  
Peter De Bouvere  
Seb. Nachtegalestraat 9 bus 11, 8300 Knokke-Heist

# INHOUD & KALENDER

Inhoud & Kalender.....	2
Editoriaalken.....	3
Woordje van de Praeses.....	5
Poëzie.....	7
Peto Verbum.....	9
Wist U Dat?.....	10
Film Review: Master & Commander.....	12
Glijbaantjes.....	16
Siteseeing.....	17
Sportief Wezen.....	18
Treffende Gelijkenis.....	20
Weee-ie-en-aaaa.....	22
Bier Her!.....	24
Cultuurlandschap.....	26
Kerstsfeer: The Nightmare After Christmas.....	30
En veel succes!.....	33
The Weekend Files.....	37
Schachten (De) Pagina!.....	43
Hans Van 't FK.....	47
Extra!! Extra!!.....	48
Feestvarkens.....	50
Zuipschuiten.....	51
Ge Zijt Bedankt!.....	54
<b>Wedstrijd!</b> .....	<b>55</b>

## **Kalender** (voor een up-to-date kalender: <http://wina.ugent.be>)

Wanneer?	Wat?	Waar?
woe. 17 december	Gentse Massacantus	ICC (aan S.M.A.K.)
don. 18 december	Kerstmarkt & Schaatsen	E. Braunplein

**!! Je kan je nog steeds inschrijven voor WiNA's skireis !!  
Heel goedkoop en super ambiance. Wees er snel bij!**

Meer info op <http://wina.ugent.be> -> actief -> skireis

# EDITORIAALKEN

Karma Police, arrest this man, he talks in math, he buzzes like a fridge,  
he's like a detuned radio...

**(Karma Police - Radiohead)**

Yow how how,

Sinterklaas heeft net het land bezocht, wat niet evident is. Vorig jaar dreigde het in de war te lopen toen het paard van Sinterklaas preventief afgemaakt moest worden omdat het blijkbaar in een recordtempo mond- en klauwzeer verspreidde, het centrum voor gelijke kansen en racismebestrijding dagvaardde de goede man omdat hij nog steeds zwarten in dienst heeft die hij niet betaalt, de boot die van Spanje kwam stuitte eerst op de Prestige en daarna op de Tricolor en vervolgens in naam van het Kyoto-protocol een uitvaartverbod kreeg dankzij het excessief stoken van stoute kindjes. Jaja, het leven van de heilige loopt door de modernisering niet van een leien dakje, en dat mag je in zijn geval letterlijk nemen. Tegenwoordig is het ook geen sinecure om kindjes op je schoot te nemen en te vragen of ze iets lekkers willen. Zeker niet als je van de Kerk bent. Dan ben je nog beter af als Kerstman. Alhoewel...

De Kerstman zal wat later zijn dit jaar. Door de spreiding van de nachtluchten mag hij noch over Brussel, noch over de Noordrand vliegen of hij heeft een dwangsom van 50.000 € aan zijn rode broek. Het zal ook zonder Rudolph The Red Nose Reindeer moeten gebeuren dit jaar omdat Kerstmis in het midden van het jachtseizoen valt hier in België en het schijnt dat rendier uitstekend smaakt. Te meer omdat Rudolph al van op voorhand in de sterke drank heeft liggen marineren. Waar denk je dat die rode neus vandaan komt? Ah, dat dacht ik ook. Lekker, dat wel...

Nee, dan ben ik liever een gewone student. Lekker genieten van de feestdagen. Gezellig tafelen met de immer sympathieke familieleden en vrienden. Op Nieuwjaar hopen dat er geen foto's van de vorige avond zijn gemaakt. Echt puur eindejaarsplezier. [Enter wrong answer tune here] Niet dus! Als een zeurende tante die zich vastgeketend heeft aan je geweten knaagt het de hele tijd: "Zou je niet moeten leren?". Inderdaad, voor de eerstejaars is dit een nieuw gevoel. In de film is het The Grinch die met Kerstmis gaat lopen, in het echte leven zijn dat de proffen.

De laatste uitspatting voor het blokverlof is er één van homerische proporties: de Massacantus. Juicht allen luide en wild: de Rodenbach zal in liters

# EDITORIAALKEN

onze maag bereiken. Die kan daar dan niet mee lachen en neemt de volgende dag, of in mijn geval dagen, wraak. Maar laat je daar niet door ontmoedigen, de massacantus is een unieke ervaring. Met tweeduizend zodanig uit de bol gaan dat je het allemaal beleeft in een roes. Je wordt gewoon high van de sfeer. Uiteraard supporteren we voor Zwommie om de eer WiNA te verdedigen in een wedstrijdje "Wie het eerst zijn lever kwijt is, is de winnaar". Vorig jaar stond Free in de halve finale, dit jaar hopen we op een minstens zo goed resultaat.

Door mijn legendarische planning skills heb ik dit Strakske in colibritempo geschreven en samengesteld. Ik hoop dat dat niet opgevallen is :-). Er rest mij niets meer te zeggen, behalve:

*Vrolijk Kerstfeest, Gelukkig Nieuwjaar en vooral goede examens!  
Tot op de Massacantus!*

Uw scriptor,

*Peter aka Bouvier*



# WOORDJE VAN DE PRAESES

Liefde is alles, wat er blijft wanneer de rest verloren is  
Leg je hand in de mijne, tot we samen verdwijnen  
Onhoorbaar en onzichtbaar worden  
Onpeilbaar of iets van die orde  
En zonder loopt het meestal ergens mis...  
**(Liefde is alles – Bart Peeters)**

Zondagavond en de immer oversympathieke Bart Peeters herinnert me eraan dat ik nog even het woord dien te richten tot het summum van de Gentse (en bijgevolg ook van de volledige) studentenwereld: de leden van Studentenkring WiNA. Vraag me niet op welke manier mijn hersenen de link hebben gelegd tussen zijn gehuppel op het televisiescherm, zijn zoetgevooisde stem op mijn pc (met het trouwens prachtige kleinkunstlied 'Heist aan Zee') en deze inleiding in dit KerstStrakske. Waarschijnlijk lag het aan het feit dat ik me ook al stilletjesaan kan neerleggen bij het zet-de-chauffage-een-streepkehoger gevoel dat tegen de Kerstdagen weer begint te heersen, zoals 'den Bart' dat zo mooi kan verwoorden. Gelukkig roept winter ook nog wat andere associaties op dan de obligate familiefeestjes, sessies kerstboomzitten en al dan niet gemeente nieuwjaarsvoornemens.

Neem nu examens, om maar eens een treffend voorbeeld te noemen. Of het nu voor de ene een periode van stress en ontberingen is, wegwijvend op een koud zolderkamertje, of een welkome rustpauze in het drukke studentenleven voor de andere, de blok blijft onlosmakelijk verbonden met de feestdagen. Ik hoop alvast dat de examenvragen en cursusmeters en -peters -u aangeboden door WINA- deze last al een tikkeltje zullen kunnen vermindern.

Een traditioneel eindejaarsfeest dat al wat meer een kolfje naar mijn hand is, is de Gentse MassaCantus, zoals steeds gepland als ultieme afsluiter van het eerste semester en nu al aan zijn 11de editie toe. Jaar na jaar worden daar met 2000 studenten een recordaantal vaten Rodenbach verzwoegen. Als je even narekent kom het bevel 'Ad Fundum' van ons aller FK-Praeses overeen met het verdwijnen van een twintigtal vaten bier in diverse keelgaten. Best wel spectaculair naar mijn mening. Laat het dit jaar niet anders zijn.

Maar voor we aan de MassaCantus toe zijn, is het toch nog even leuk om terug te blikken op de afgelopen maand. We hebben onze schachten gedoopt, zijn naar de Night of the Proms geweest (wel een bus heen, geen bus

# WOORDJE VAN DE PRAESES

terug). We hebben onze hoogtevrees overwonnen in het Limburgse Zutendaal. We hebben met een bootje door Gent gevaren in de gietende regen. We hebben cocktails gedronken en gesport (squash, voetbal, volleybal, ...). We hebben gecantust en zijn naar het toneel geweest. We hebben op een rodeostier gereden en hebben (ondanks de beperkte opkomst) een vaatje Carlsberg geleegd. Ook de TOP101-fuif was, zoals voorspeld, weer een schot in de roos, dankzij de eigenzinnige muziekeuze van de WINA-leden. We hebben koppeltjes zien ontstaan en weer uit elkaar gaan. Mensen zijn naar de les geweest en hebben met een kater in hun nest gelegen. Projecten zijn gemaakt en afgegeven of met luide vloek in de prullenbak beland. Ik heb zelfs persoonlijk ontdekt waarom Sinterklaas slechts één dag per jaar zijn botten afdraait.

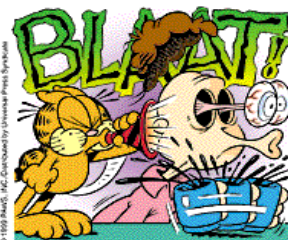
Kan dit echt allemaal op zo'n korte tijd? Inderdaad, zelfs in deze koude en bange winterdagen sloven wij ons uit om jullie (en uiteraard onszelf!) te entertainen. Om echt helemaal in die vrolijke eindejaars sfeer te komen, zorgen we zelfs nog voor een knus spaghetti-avondje in de Papaya én een sneeuwwandeling naar de ijspiste en de Kerstmark in het Gentse centrum. Stook alvast de Glühwein op en haal die kerstballen boven.

Hoe graag ik jullie ook om af te sluiten, nu allemaal een Zalig Kerstfeest en een Gelukkig Nieuwjaar zou wensen: ik zou het bij iets veel eenvoudiger en wereldser willen houden: *"Ik wens alle WINA-studenten een goede, ontspannen en productieve blok toe, gevolgd door schitterende examens, met tijd om eens een kalkoen binnen te spelen of een Kerststronk aan te snijden."*

Ut vivat, crescat, floreat WINA,

J.

*praeses 2003-2004*



# POËZIE

## Sneeuwvlokjes

Het geluid van vallende sneeuwvlokjes,  
dat niemand hoorde,  
of waar niemand op lette,  
klonk als muziek, zo zacht.  
Hun ritme overwon mij,  
ik danste.  
De passie,  
die de wind meedroeg  
van jouw hart  
naar het mijne,  
omhelsde me  
en een warm gevoel  
toverde een glimlach op m'n lippen.

Geert Rampelberg



## Words and so on

I've put your favourite book back on the shelf  
I wanted to relieve myself  
I deny that it hurts

I have no idea what I've got to do  
Just to get through to you  
Tried somebody else's words

You're never afraid to share  
Even the boldest prayer  
But I don't understand a word you say

My so-called friends are telling me  
Whatever do I see  
In that girl from everyday

Peter De Bouvere

Join Us

[morganstanley.com/careers](http://morganstanley.com/careers)



## Morgan Stanley Invites You...

### INFORMATION TECHNOLOGY

Morgan Stanley, a global leader in financial services, is looking for people who can develop and apply technology to shape one of the world's largest, most complex businesses. Europe is one of our fastest-growing regions, and whether supporting record trading volume, connecting us with clients, or developing profitable new products and services, technology is a key source of competitive advantage. Our application developers, infrastructure engineers and technical support staff work closely together with business people to create innovative solutions to ever-changing needs.

How far can a technology career in financial services take you? Morgan Stanley is the place to find out. Whatever your aspirations, we can give you the tools and the opportunities to achieve them.

**Visit and apply online at:**

[morganstanley.com/careers/recruiting](http://morganstanley.com/careers/recruiting)

**Voor bijkomende info/advies, email**  
[peter-dieter.schoonjans@morganstanley.com](mailto:peter-dieter.schoonjans@morganstanley.com)

**Morgan Stanley**



# PETO VERBUM

In onze reeks 'grappige versprekingen' zijn mijn familieleden en ik ongeslagen kampioenen. Toen mijn zus aan tafel even wou vermelden dat ik precies uitslag op mijn voorhoofd had zei ze zonder verpinken: "Hé, heb je uitslag op je voorhoofd?". Nodeloos te zeggen dat ik zowat stierf van het lachen. Toen we uitgelachen waren begon mijn moeder over een collega bij DHL die *stoofdom* was. Gehuild heb ik... <<>> Wij mannen en vrouwen van de WiNA zeggen niet gauw nee tegen een leuke fuif. Zo ook ondergetekende die enkele weken geleden met enkele maten een fuif binnenstapte. Na een liedje of twee begon het ons te dagen dat we per abuis een holebi fuif waren binnengestuikt. Maar bon, ruimdenkend als we zijn besloten we nog even te blijven. Dat besluit werd tegen lichtsnelheid van tafel geveegd toen een kleerkast naast mij kwam staan en hijgde: "Ei zoetje, zuigen?". Tjonge, was me dat even slikken! <<>> Op dit ogenblik zou ik het minst van al Michael Jackson willen zijn. *Hij-die-al-het-vaakst-door-zijn-chirurg-bij-de-neus-genomen-is* ligt zwaar onder vuur omdat hij toegegeven heeft dat hij met kleine jongens geslapen heeft. Of het gewoon bij slapen gebeven is zullen we later weten. *Hij-die-als-enige-soloartiest-kan-splitten* houdt fanatiek zijn onschuld staande. Ken je trouwens het verschil tussen een GB-zakje en Jackson? Het ene is van plastic en is gevaarlijk voor kinderen om ermee te spelen, het andere gebruik je om je GB boodschappen in te dragen. <<>> Nu we toch bezig zijn: Op de lijn Gent-Brugge heeft een dom blondje zelfmoord proberen te plegen. Men is vrijwel zeker van de haarkleur van het slachtoffer omdat ze zich *achter* een trein heeft gesmeten... \*krekels, kuch, hooirestjes komen voorbijgewaaid\* <<>> Veel bier, weinig mensen: ambiance! Maandag 24 november gaf WiNA een gratis vat in La Cuenta, dat is Spaans voor De Kater. In mijn geval viel het nog mee: ik werd wakker met een kater in mijn eigen warme bedje. Grein daarentegen werd eerst gewekt bij de fietsenstalling om daarna zelf wakker te worden langs de Krijgslaan. Grein: "wat ik niet meer weet is niet gebeurd, tenzij het op foto staat". Guess what greintje... Dixi!

## Ford-personeel is aangeslagen.

[www.anotherkillflokproduction.be](http://www.anotherkillflokproduction.be)



# WIST U DAT...

- ◆ het weekend machtig was?
- ◆ er dit jaar geen lijken in de bomen hingen?
- ◆ enkel Blair Witch-poppetjes?
- ◆ de meeste WiNA-leden geen last hebben van hoogtevrees?
- ◆ Fem op 10m hoogte al springend de stevigheid van een evenwichtsbalk wou uittesten?
- ◆ Pascal op twee meter hoogte aan een balk hing?
- ◆ hij daar is blijven hangen?
- ◆ Klaas Klaartje een bloedneus heeft geschot?
- ◆ hij dan ook niet zoveel verstand heeft van vrouwen?
- ◆ Lambiek drie jaar in een vat rijpt?
- ◆ Klaartje heeft leren rijden?
- ◆ ze zich voorlopig nog beperkt heeft tot een weiland?
- ◆ Tom De Vlaminck de nieuwe bierkoning van de WINA is?
- ◆ hij met een kotslengte voorsprong gewonnen heeft tegen Free?
- ◆ we nogal actieve schachten hebben dit jaar?
- ◆ ze zelfs als het hen niet wordt gevraagd het clublied lopen te zingen langs straat?
- ◆ we dergelijk gedrag alleen maar aanmoedigen?
- ◆ er een WINA-lid is geïnterviewd over 'Studentendopen in Gent'?
- ◆ ze voor dit doel, uit alle studenten, Muriel hebben gekozen?
- ◆ de WINA wel vaker in de krant staat de laatste tijd?
- ◆ dit volgens ons terecht is?
- ◆ de burgies op de 12-urenloop onze vlaggenmast versplinterd hebben?
- ◆ ze echter al gul aangeboden hebben dit te vergoeden?
- ◆ ze daarna eventueel ook hun eigen vlag terug krijgen?
- ◆ WiNA geen vies woord is?
- ◆ deze bovenstaande stelling gescandeerd werd op een VGK-cantus?
- ◆ vervolgens de aanwezige burgies eens goed werden uitgelachen?
- ◆ dit volgens ons geen slechte ontwikkeling is?
- ◆ we verder best goed beginnen overeen te komen met onze eeuwige Nemesis?
- ◆ dit eigenlijk ook geen slechte ontwikkeling is?
- ◆ er op de toog van't Sjakosj een meelwormen-race is gehouden?
- ◆ de verliezende meelworm genadeloos werd opgepeuzeld?
- ◆ Jezus drie dagen later nog altijd op stap was met de overlevende meelwormen?
- ◆ Boke het niet kan verdragen als haar zakken vol meelwormen worden ge-

# WIST U DAT...

stort?

- ◆ die wormen dat ook niet konden appreciëren?
- ◆ een maansverduistering best wel mooi kan zijn?
- ◆ de aarde dan haar schaduw werpt op de maan?
- ◆ er vreemd genoeg toch wel even gediscussieerd werd over bovenstaand gegeven?
- ◆ niet alle ereleden nog even goed tegen cantussen kunnen?
- ◆ dit op weekend weer uitgebreid is bewezen?
- ◆ wudjes schrijven best een leuke bezigheid is?
- ◆ Davy (VBK) en de andere VBK-leden het niet tof vinden als opeens de WINA-senior hun cantus leidt?
- ◆ hij dus beloofd heeft dit (bijna) nooit meer te doen?
- ◆ de 'Titanic' een gemeen cantusstrafje is waardoor je gemakkelijk een longontsteking op doet rond deze tijd van het jaar?
- ◆ onze schachten ook al geleerd hebben hoe goed het is om je nachten in 't Sjakosj te slijten?
- ◆ ze daar vaker en vaker gesignaleerd worden?
- ◆ ze bijgevolg wel minder en minder in de les worden gesignaleerd?
- ◆ ze blijkbaar ook geen tijd of geld hadden om een weekend met ons in een hutje in de Limburg door te brengen?
- ◆ het bij volle maan best gezellig is op een kerkhof?
- ◆ je dan wel een gasvuurtje en enkele liters Glühwein en wat fakkels moet meebrengen?
- ◆ er donderdag op de FK-fuif veel te veel volk was?
- ◆ ze al om 11.30 de deuren van de Vooruit gesloten hebben omdat er (nog eens) veel te veel volk was?
- ◆ er ook een "special dance-act" aanwezig was?
- ◆ dit eigenlijk gewoon een miss-belgium candidate was die probeerde stemmen te ronselen?
- ◆ ze al haar kleren heeft aangehouden?
- ◆ ons gezang "tetten bloat, tetten bloat, tetten bloat, hoe, ha!" niets heeft uitgehaald?
- ◆ ze mijn stem dus alvast niet zal krijgen?
- ◆ het schachtenspaghetti-avondje op de meester zijn kot net niet op een orgie is uitgedraaid?
- ◆ die orgie werd uitgesteld tot in de Sjakosj?
- ◆ twee praesidiumleden hun schaamhaar in de grote kelder mogen achterlaten...

# FILM REVIEW



## **Master & Commander: The Far Side of the World**

Regie: Peter Weir

Cast: Russel Crowe, Paul Bettany, James D'Arcy, Max Pirkis

IMDB score: 7,7/10

Hohoho and a bottle of rum. De eindeloze zee, het wassende water en de romantische herinneringen aan thuis. "To wives and sweethearts. May they never meet..." zegt Captain "Lucky" Jack Aubrey tijdens het avondmaal voor officieren en cadetten aan boord van de HMS Surprise. Want daar gaat het in deze film nu eenmaal over: het leven en het nemen ervan aan boord van een schip van de Britse vloot in het begin van de 19<sup>de</sup> eeuw. Het was de tijd van Napoleon Bonaparte, die toen het Europese continent in zijn greep had. Het water was nog in handen van de Britten, maar zij kregen meer en meer tegenstand te verwerken van de Franse vloot.

Captain Aubrey, die met zijn indrukwekkend fregat voor de kust van Brazilië zwerft, krijgt de opdracht de Franse Acheron op te sporen en buit te maken. De aanzienlijk grotere en sterkere Acheron blijkt te hoog gegrepen voor een oude dame als de Surprise, dus zal Lucky Jack van het creatieve

# FILM REVIEW



vaatje moeten tappen.

Vreemd genoeg is het verhaal niet de reden waarom je deze film moet gaan zien. Het voelt een beetje aan als *Het leven zoals het is: Aan boord van een Brits fregat anno 1805*. De dagelijkse ontberingen maken het leven aan boord geen pretje. Maanden aan een stuk op de lip van ruige zeelui leven zorgt voor

spanningen. Het zijn echter niet alleen stevige zeebonken aan boord van de *Surprise*. De bemanning bestaat uit timmermannen, schilders, koks, matrozen, onderofficieren, officieren, een dokter, de kapitein en cadetten. Vooral de cadetten zijn één van de interessantere aspecten van de film. Het zijn in feite jongens van 12 tot 18 jaar die in opleiding zijn voor de rang van luitenant. Het gewone volk is ondergeschikt aan deze snotapen en dat zorgt voor vreemde situaties. In volle veldslag zie je daar een jongen van 12 jaar bevelen geven aan kleerkasten die hem met hun duim kunnen vermorzelen. De dokter is de beste vriend van de kapitein en ze spelen regelmatig cello en viool samen. Omdat de dokter vaak geconfronteerd wordt met de bloedige kant van de zeeslagen durft hij de methoden van de Captain wel eens in vraag te stellen. Als geboren natuurkundige ziet hij, terwijl ze de Galapagos eilanden passeren, uiterst vreemde kronkels van Moeder Natuur. Een bezoek aan het eiland zit er niet in omdat de oorlog nu eenmaal voorgaat.

Russel Crowe is geboren als master en commander. Zijn uitstraling baadt in de autoriteit en wijsheid, maar als het moet kan hij speels en koppig uit de hoek komen. Wie echt verbaast zijn de cadetten. Voor velen is dit hun eerste langspeelfilm doch zelden heb ik zo'n overtuigende acteerprestaties gezien.



***Je weet wel met zo'n doek en een camera...***

13

# FILM REVIEW

De personages worden langzaam ontrafeld en naar het einde toe worden hun zwakheden uitstekend neergezet.

Over decors, montage, effecten en zo meer valt er eigenlijk niet veel te zeggen. Ik kreeg er kippenvel van. Alles ziet er zo echt uit: je proeft het zilte zeewater, ruikt het natte hout, de kanonschoten dreunen in je maag. Het is gewoon af.

Niet iedereen echter zal deze film geweldig vinden. Zoals ik al vermeld heb is het plot wat te mager voor de duur van deze film. Het gevoel primeert, en als je niet echt geïnteresseerd bent in zeevaart, oorlog, geschiedenis, e.d. dan kan het kippenvel ontbreken. Voor de zeeliefhebbers onder ons: "Cast the rope and set sail for *Master & Commander: The Far Side of the World!*" (pdb)



**M** STRIKT INDIVIDUELE STUDIEBEGELEIDING VOOR  
**MEMODI** **DOORZETTERS**

Gebroeders Vandeveldestraat 24 - 9000 Gent - 09 223 17 00 - 09 225 14 60 (tot 22u)

<http://www.studiekantoor.be>

# GLIJBAANTJES

## prof. Sarlet:

- ◆ “Voor de rooie rakkers in de zaal: sorry, maar ik ga even de kapitalistische toer op... (een halve minuut later) Nu ben ik de groene jongens ook al kwijt, en dat net voor dat ik geëvalueerd moet worden...”
- ◆ “Het was niet mijn bedoeling om op die manier mijn tel kwijt te raken!”

## prof. Impens:

- ◆ “Dat zal me leren om formules die ik niet ken uit mijn hoofd te halen!”

## prof. De Beule:

- ◆ “Het is hetzelfde, maar anders...”

## Henk:

- ◆ Henk: “Er werd tussen haakjes iets geïnsinueerd.”  
Tom G.: “Was het dit?” [toont stukje tekst]  
Henk: “Nee, het was veel geïnsinueerder...”

## Bouvier:

- ◆ “Chimay is mijn absoluut lievelingsbier. Daar mogen ze mij ‘s middags voor wakker maken...”

## Ken:

- ◆ “Vermang en Klaartje, dat is noodzakelijk kwaad...”
- ◆ “Zeg het zwart op wit...”

## T.:

- ◆ **Liesbeth:** “Heeft Klaartje dat elfenpakje nog liggen?” **Tim:** “Ah ja, die gebruikt dat als ze met haar nieuwe vriendjes van bil gaat.” **Bouvier:** “Het elfenstof moet daar nogal in het rond vliegen.” **T.:** “Dat is geen elfenstof, dat is zout om al het vocht op te slorpen...”



# SITSEEEING

## De Gouden Gids Online

Van aalputten tot zwerfauto's, wie zoekt die vindt. En dankzij de gouden gids online gebeurt dat razendsnel. Met extra aandacht voor restaurants, hotels en shopping in een sobere interface hebben de mannen en vrouwen van Promedia de eer bij mijn favorieten te staan. Uitermate handige site!

<http://www.goudengids.be>

## Garfield and Friends

Duik eens in de wonderse wereld van Garfield, Jon, Odie, Arlene, en nog een dozijn andere getekende ventjes die dagelijks in honderden kranten staan. Vanaf 19 juni 1978 (zijn geboorte) tot nu staan alle cartoons van de meest cynische kat ter wereld online. Het zijn er duizenden, waarvan sommigen geniaal grappig. Maar bon, genoeg gelachen, nu Garfield op

<http://garfield.ucomics.com/>

## Napster Bits

Napster is terug. Misschien niet in de vorm die ik prefereer, maar het is terug. Vanaf nu kan je weer naar hartelust downloaden van andermans account... zij het wel aan 1 dollar per liedje. Not really my cup of tea. Wel zeer amusant zijn de Napster bits. Dat zijn korte, grappige filmpjes die de terugkeer van Napster aankondigden. Ze zijn te vinden op

<http://www.napster.com/bits>



# SPORTIEF WEZEN

Yooow Winezen,

Na een drukke oktobermaand konden we in november van start gaan met de (voor mijzelf althans) wat rustigere sportactiviteiten. Vooral de eerste kan Wis- en Natuurkunde mocht aan de lijve ondervinden dat als het sneeuwt in oktober, zelfs november nog wel eens mooi weer kan te bieden hebben. Die eerste woensdag bijvoorbeeld: een stralend zonnetje, helderblauwe hemel en een aangenaam temperatuurtje. Reden genoeg dus om eens gezellig een balletje te trappen achter de S9. Omstreeks half twee kwamen de eerste 5-tal voetballers aan, om een kwartiertje later met een man (en vrouw) of 15 een leuk partijtje te sjotten. Spijtig genoeg hadden de meeste van hen les om half drie. In ieder geval is dit voor herhaling vatbaar, maar dat zal pas voor het tweede semester zijn. Nog tot 16h werd er wat gevoetbald en uitgerust, profiterend van wat blijkbaar één van de laatste zonnige dagen van november zou zijn.

Het werd voor ons dan ook duidelijk dat we het maar weer eens binnen moesten opzoeken. Logisch gevolg: eens een avondje gaan squashen in Stadium Ucon. Dat deden we dan ook op woensdag 12 november. Voor slechts 5 Euro kon je een uurtje of twee squashen. Blijkbaar had niet iedereen door hoe goedkoop dat wel is, want we waren slechts met 11 man. Maar of je nu met veel of weinig bent, je staat tenslotte maar met 2 in zo'n box. Terwijl het voor sommigen de eerste keer was dat ze deze sport ontdekten, was bijvoorbeeld Benjamin een niet te kloppen talent. Je moe lopen om dan toch net niet aan het balletje te kunnen, domweg er naast kloppen, tegen de deur smakken... squash heeft echt alles te bieden! Om te bekomen van al dat sportief geweld zaten we achteraf nog even in de bar. Uiteindelijk bleven we daar nog met een man of vier plakken tot sluitingstijd: 1h.

Een weekje later was er dan weer tijd voor de ietwat traditionelere sporten. Een vriendschappelijk wedstrijdje volleybal tegen GBK, daar begonnen we de avond mee. WiNA was met z'n twaalfen, terwijl het GBK met iets minder, maar toch wel knapper volk kwam opdagen. Wegens overvloedig tijdverlies werd er slechts 40 minuutjes op twee terreintjes met vijf tegen vijf gespeeld. Uitslagen? Geen idee. Feit is dat we ons geamuseerd hebben en dat we dat het tweede semester zeker nog een keertje gaan doen. Daarmee zat de avond er nog niet op, want nog een minivoetbalwedstrijdje van het InterFacultair Kampioenschap stond op het programma. Met ongeveer 10 man bestormde WiNA zijn tegenstander, Politeia genaamd. Knap voetbal werd van beide ploegen geleverd. Eerst leek het nog gelijk op te gaan, maar tegen

# SPORTIEF WEZEN

het einde van de wedstrijd stond een 12-6 in het voordeel van de politiciers op het scorebord. Benieuwd of het VLK een even sterke tegenstander is, want die komen we op 16 december omstreeks 22h nog tegen [*invbouvier: count me in*]. Wil je dan ook meedoen? Laat dan liefst iets weten, anders bestaat de kans dat we weer met veel te veel zijn. Ons avondje werd, zoals de gewoonte het wil, afgesloten door een gratis drankje in de Gusbar... gevolgd door een al iets minder gratis drankje... en zo ging dat dus nog even door.

Graag zou ik al diegenen nog eens bedanken die zijn komen opdagen op één of meerdere van de activiteiten, hierboven vermeld staande. Voor de rest, blok ze en ik zie jullie graag het tweede semester weer, alwaar iedereen denk ik wel wat overvloedige stress de deur wil uit smijten.

Nog wat van dat gegroetsel,

*grein*

Nog op de valstreep in het KerstStrakske: **De Zwem Marathon!**

10170. Zoveel meter heeft WiNA maandagavond 8/12 afgelegd in het zwembad van het alombekende GUSB. Het was goed voor de 7de plaats van de 9 ploegen. We lieten Politeia en VPPK achter ons. Ondergetekende trok 7 baantjes van 50m alvorens de strijd te moeten staken wegens zware kramp aan de schouders. Nog maar eens een teken dat mijn conditie de staking nog niet opeeft en mijn lichaam nog steeds gegijzeld houdt.

Het goede resultaat van de Winezen was vooral te danken aan Wouter, Jens en Yoni. Zij doken steeds dertel het water in om in een mum van tijd terug te keren. Anderen (waaronder Flyer, Tom en ikzelfen) doken ook vol goede moed het water in, om na 50m ergens in een hoekje dood te gaan. En dan nog de energie vinden om de eer van WiNA hoog te houden en weer vol goede, naïeve 'drive' het water in te sukkelen.

Op de achtergrond speelde leuke muziek. Born to be wild, Lola, Dreadlock Holiday... De sfeer zat erin. Na de marathon werd VLK gehuldigd als winnaar en trakteerden de sportpraesides de aanwezige WiNA zwemmers op een dik verdiende pint daar ons doel, de 10000m, behaald was.

Nogmaals een dikke proficiat aan alle zwemmers! Het was een geslaagde avond. (pdb)

# TREFFENDE GELIJKENIS

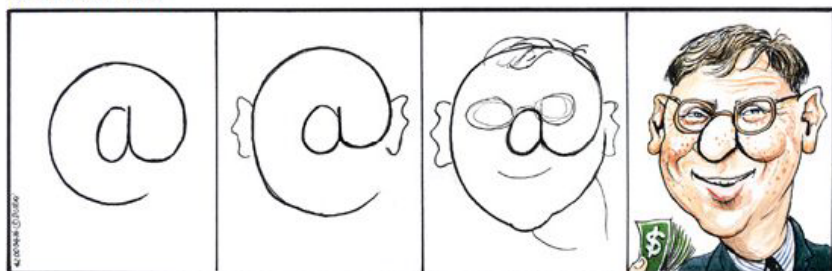
AGASSI



CHIRAC

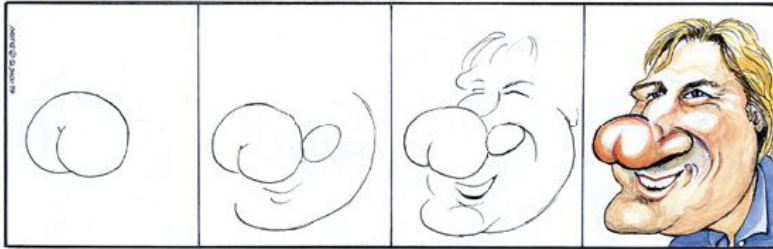


BILL GATES



# TREFFENDE GELIJKENIS

DEPARDIEU



HAIDER



HELMUT KOHL



PUTIN



# WEEE - IE - EN - AAAA

Van: Jan Hollez (webmaster@wina.ugent.be)

Datum: Zondag, 30 november 2003, 05:59

Onderwerp: Lachen met Bush

President Bush bezoekt een lagere school (4de studiejaar) Ze zijn net aan het discussiëren wat bepaalde woorden kunnen betekenen. De leraar vraagt Bush om de discussie te leiden over het woord "tragedie". Bush vraagt aan de klas of iemand een voorbeeld kent van een tragedie. Een kleine jongen staat op: "als mijn beste vriend van thuis de straat oversteeft en wordt doodgereden". "Nee", zegt Bush, "dat is geen tragedie, dat is een accident". Een klein meisje doet een poging: "als de schoolbus, met 50 leerlingen erin, in een ravijn rijdt en iedereen is dood". "Nee," zegt Bush, "dat is een groot verlies". Heel de klas zit stil te kijken. Bush dringt aan: "is er dan niemand die een voorbeeld heeft van een tragedie?". In de hoek van de klas zit een klein jongetje. Bedeesd zegt hij: "als een Amerikaans Air Force vliegtuig - met Mr. en Mrs. Bush aan boord- door een raket van Osama Bin Laden wordt geraakt en daardoor helemaal vernietigd wordt.". "Fantastisch", zegt Bush, "dat is juist. Kun je me ook zeggen waarom dat een tragedie is?". "Wel", zegt het jongetje, "omdat het geen accident is en zeker geen groot verlies".

\*\*\*\*\*

Van: Tim De Roeck (schachtentemmer@wina.ugent.be)

Datum: Donderdag, 25 november 2003, 12:18

Onderwerp: Kan ook in je KerstStrakske

Een heel arm jongetje wil graag een nieuwe fiets voor Sinterklaas maar zijn gescheiden moeder kan die niet betalen. Moeder stelt voor om een brief aan Sinterklaas te schrijven waarin hij desnoods om geld voor een nieuwe fiets kan vragen.

# WEEE - IE - EN - AAAA

Zo gezegd zo gedaan en de brief is gepost aan 'Sinterklaas - Madrid - Spanje'. Bij DE POST komt deze brief binnen. De postmeester opent de brief en leest hardop voor : LIEVE SINTERKLAAS, Ik ben een jongetje van 8 jaar en ik wil heel graag een nieuwe fiets. Helaas zijn mijn ouders gescheiden en is mijn vader met de noorderzon vertrokken en krijgen wij geen alimentatie van hem, dus kan mijn moeder die niet betalen. Ik ben altijd heel lief, ik verzorg mijn zieke moeder en oma en pest nooit mijn zusje. Een nieuwe fiets kost maar 5000 frank. Alsjeblieft, Sinterklaas, wilt u mij helpen? Liefs, Jongetje.

Enfin, de afdeling van DE POST is zo ontroerd dat ze een inzamelingsactie houden voor het jongetje om een nieuwe fiets te kunnen kopen. Ze halen 4800 frank op en sturen het geld precies op 5 december op naar het jongetje.

Het jochie opent de envelop en treft een brief van Sinterklaas aan met het geld voor de nieuwe fiets. Jongetje blij maar toch een beetje teleurgesteld dat het niet precies 5000 frank is zodat hij zijn fiets nog niet kan kopen.

Het jochie schrijft een brief terug aan Sinterklaas en doet 'm wederom op de post 'Sinterklaas - Madrid - Spanje'. De volgende dag komt ie bij DE POST aan en alle postmannen (en -vrouwen) gaan helemaal uit hun dak...

"JONGENS een brief van het jongetje". 1 persoon opent de envelop en leest de brief hardop voor : LIEVE SINTERKLAAS, Hartelijk bedankt voor het geld voor mijn nieuwe fiets!! Heel lief van u maar ik kwam 200 frank tekort dus ik kan nog mijn fiets niet kopen. Ik weet zeker dat u 5000 frank heeft gestuurd, dus die 200 frank zullen de KLOOTZAKKEN VAN DE POST WEL GEPIKT HEBBEN !!!!!

# BIER HER!

Heel, heel lang geleden, toen de Maes nog door Hoegaarden en Corsendonk stroomde, stond er in een ver en vreemd land een groot kasteel. In dat kasteel woonde een Koninck en die Koninck had een wondermooie dochter, de mooie Stella. Rond het kasteel lag een heel groot park met een prachtige vijver en veel hoge bomen. In het midden van dat park stond een Palm in wiens schaduw de mooie Stella erg graag vertoefde. Een zekere Heer Liefmans, die zijn hart aan de mooie Stella verloren had, sprak op een dag tot de Heer Heineken, die een graag geziene gast was op het kasteel: "Wat moet ik doen om de mooie Stella voor mij te winnen?" Heer Heineken antwoordde: "Stella is een natuurminnend meisje. Schenk haar iets uit de natuur, dat zal zeker haar hart beroeren". Maar de jonge, gebruide Rodenbach, die achter de Palm zat en had meegeluisterd, voelde ook wel iets voor de mooie Stella en dacht... en dacht... en dacht... Ondertussen was Heer Liefmans echter naar de mooie Stella gegaan en vroeg haar met hem te wandelen in het grote park. Dat vond de mooie Stella uitstekend. Terwijl ze door de mooie lanen liepen, kwamen ze Straffe Hendrik uit Zulte tegen. Hij groette en ieder ging zijn eigen weg. Aan de vijver zagen de eendjes die juist uit het water kwamen en Kwak - Kwak - Kwak voor haar voetjes liepen. Een eind verder liepen de kuikentjes Trippel en Trippel achter hun moeder aan. "Ach", zei mooie Stella, "zulke mooie kip loopt er in heel West-Vleteren niet". Lambiek, die juist haar pad kruiste, hoorde het en glimlachte. Eindelijk kwamen ze terug onder de Palm en Heer Liefmans bood haar de allermooiste Kriek aan die in de boom te vinden was. Dat vond de mooie Stella heerlijk, maar haar hartje bleef gesloten. Enkele weken later, zo rond de tijd van Kristmas, kwam Heer Rodenbach op bezoek. Hij had minder geluk dan Heer Liefmans, want die dag viel de regen met emmers uit de lucht, zodat het onmogelijk was om in het park te wandelen. "Ach, dat geeft toch niets", zei Heer Rodenbach, "laat ons dan een rondgang maken in dit sprookjesachtige kasteel". Dat vond de mooie Stella een goed idee. Ze liepen door de kleine kamers en de grote zalen. Plots schrok de mooie Stella. "Hoor", fluisterde ze Heer Rodenbach in het oor, "het regent binnen, ik hoor het duidelijk". "Maar nee", zei Heer Rodenbach lachend, "Gij vergist u. Het is den Duvel die onder de Trap-pist." Gerustgesteld gingen ze samen de trap op. Toen ze op haar kamertje kwamen, zei Heer Rodenbach: "Nu wil ik u mijn geschenk aanbieden. Vermits gij zo van de natuur houdt, schenk ik u mijn Verboden Vrucht". De mooie Stella was verrukt en terstond ging haar hartje open. Ze was zo gelukkig dat ze meteen naar de Koninck snelde en vroeg om Heer Rodenbach te mogen trouwen. Dat vond de Koninck goed. Hij gaf een heel groot feest, waar al de mensen van Hoegaarden, Corsendonk en Zulte bij mochten zijn. Ook de families Liefmans en Heineken waren aanwezig. Daar was zelfs een Kastaar en een Geuze die de



# BIER HER!

Palm versierden met Kriek en Frambozen. Overal werd er gezongen "waar Maes en Schelde vloeien". Al de gasten hadden een bak zelfgebrouwen bier meegenomen. Het werd het grootste bierbanket dat er ooit gehouden is. En onze mooie Stella en Bruine Rodenbach leefden nog lang en gelukkig. En als dit niet waar is dan mag den Duvel mij komen halen.



# CULTUURLANDSCHAP

## Music Maestro Please!

Je kan er je klok op gelijk zetten. Elk jaar in november staat de Night Of The Proms met zijn klantenkaart te zwaaien op onze kalender. En net als elk jaar is de respons hierop groot. Een bus vol zwart-gele ambiance vertrok gezwind en op tijd richting sportpaleis. Niets kon onze avond bederven, alhoewel...



Volgens mij was Murphy in zijn tijd een Winees en heeft hij zijn beroemde stelling gebaseerd op zijn ervaringen in een sympathieke studentenclub. Toen we Antwerpen binnenreden en voor een rood licht stopten, het schijnt dat dat gebruikelijk is in België en omstreken, was er nog geen vuiltje aan de lucht. Toen we echter weer probeerden te vertrekken was het alsof de

bus opeens klaarkwam. Schokkend schoten we vooruit om een tiental meter verder stil te vallen. Na deze procedure een paar keer herhaald te hebben stelde de buschauffeur de diagnose: de handrem zat geblokkeerd. Joy to the world. We hebben toen nog een tweetal kilometer met de handrem op verder gereden. De stank van het verbrandde rubber drong door tot in de bus en de rook die één band produceerde stemde tot ongerust nadenken. Blij dat we eruit waren gingen we "te poote" naar de plaats van de actie.

Dat er voor een presentatie van een muziek-evenement minder inzicht en intelligentie nodig is dan voor een Champions League wedstrijd sierde Carl Huybrechts. Zijne Gekrulde Hoogheid praatte de acts vlotjes aan elkaar, als was hij een pot presenterende vaseline. De eerste act die *de-man-wiens-schaamhaar-op-zijn-hoofd-staat* aankondigde was En Vogue. En dan? Dat dacht ik eerst. Ik kwam vooral voor de andere acts. Verassend genoeg heeft En Vogue heel wat catchy hits geproduceerd. Whatta Man en Free Your Mind kregen de ambiance in de zaal en op het podium werd er duchtig met het achterwerk geschud. Afrikaanse roots kan je zo zien...



# CULTUURLANDSCHAP

Maar waar ik voor gekomen was moest nog komen. Groepen als INXS en dan vooral Toto zijn niet zo bekend bij het aanwezige promspubliek. Uiteindelijk kent iedereen de liedjes wel, maar dan met een gevoel van "Ah, is dat van die groep..." Nog een leuk weetje voor de detailfreaks: INXS speelde wel degelijk Suicide Blonde. Dat is niet evident, hoewel het één van de grootste hits van INXS is. Wijlen zanger Michael Hutchence heeft, net als zijn ex-vrouw Paula Yates, zelfmoord gepleegd in 1997. Toto kwam verrassend hard uit de hoek. De riff waarmee ze het dak er bijna af kregen was wat Metal-achtig.



Het klassieke werk mocht uiteraard niet ontbreken, met op kop "Land of hope and glory", VTK gebruikt deze melodie voor hun clublied, maar gewoonweg fantastisch was de Chinese gitaarvirtuose Xuefei Yang. Ik speel zelf gitaar en dan begrijp je pas te volle hoe goed ze wel niet is. Met open mond probeerde ik haar hand te volgen. Gewoonweg onvoorstelbaar getalenteerd...

Na een uur of twee vlaggengezwaai, meegekeel, rondgehos, en meege-rockt te hebben zetten wij onze koers op buswaarts. Eén probleempje, ze was er niet meer. Details, details... WiNA heeft zich dan maar gemengd met zowel VGK (geschiedenis) en VTK (losers). Op de VGK bus kreeg WiNA de ambiance er stevig in. Een cassette met schlagermuziek en fietslichtjes als discolampen zorgde ervoor dat de hele bus meezong. Er was bier, muziek, en een buschauffeur die het niet erg vond het volume op maximum te zetten. Op het einde van de rit begon VGK "Wiiiiina is een toffe club..." te zingen. Stel je voor... Over de begrafenisstemming bij 't VTK zullen we maar zwijgen.

# CULTUURLANDSCHAP

- 'Grootmoeder. "Het Nijlpaard", is dat een goede titel voor mijn spreekbeurt?'
- 'Dat valt te zien waar het over gaat.'

Zo goed en zo kwaad als hij kan probeert een mislukte man zijn jeugd te herinneren. Daarin zoekt hij een verklaring voor zijn leven, en waarom het niet zo gelopen is als hij had gedacht. Zijn grootmoeder is als kind in het doopvond gekatapulteerd geweest door de deken, die niet goed bij zijn hoofd was. Doordat ze daar wat schade aan heeft overgehouden werd ze bij de zusters gestopt, om daar 20 jaar uiterst streng opgevoed te worden. Eenmaal buiten trouwt ze met een doodbrave bakkerszoon, die helaas het libido van een diepvrieskiken heeft. Om haar seksuele frustraties af te reageren ging ze met het halve dorp van bil, en raakte dus zwanger van den ene of den andere. Het leven gaat door en ze bevalt van een dochter, die op haar beurt bevalt van een zoon maar daarbij het leven verliest. Zo komt de jongen bij de grootmoeder terecht.

Het was al lang geleden dat ik nog eens theater gezien had; ik keek er erg naar uit. Het begon in het complete duister, met onheilspellend muziek die luid door de boxen knalde. Een man als arabier verkleed steekt een kaars aan en begint de vertellen. Hij haalt af en toe uit met een theatrale manier van spreken om zijn ongenoegen te uiten over de spelletjes die mensen met mekaar spelen, terwijl ze toch al weten hoe de vork in de steel zit. Met absurde metaforen en verrassende plotwendingen houdt hij de aandacht erbij en na een goed halfuur zit je volledig in het verhaal.

De uitstekende *vertelsfeer* gecombineerd met de muziek die de situatie altijd perfect onderschreef zorgde ervoor dat ik het stuk uitermate geslaagd vond. Felicitaties aan Ken voor zijn keuze. Volgens mij deelde iedereen die meegekomen was die mening. Achteraf kon je nog iets drinken in dezelfde zaal waar dan nagekeuveld werd. Een zeer leuk avondje uit... (pbd)



**MPL**

**MULTIMEDIA POSTORDER LIJN**

**Tel.: 03/326.11.11**

**Fax: 03/326.22.22**

**ONLINE COMPUTER SHOP**

**Bevernagelei 47, 2100 Deurne info@mpl.be http://www.mpl.be**

# KERSTSFEER

## The Nightmare After Christmas

Goedemorgen beste lezertjes,

Uw heraut groet u en brengt slechte tijdingen, maar vreest niet gij allen want also staat geschreven: "Zolang gij niet tot wanhoop vervalt ende samen strijdt, het Kwaad zal uwen zielen niet verderven." Een tijd van grote strubbelingen en vreselijke veldslagen wacht ons. Vermoeidheid zal genadeloos toeslaan alsook epidemieën ons zullen belagen. Talrijk zijn onze vijanden en ik verwacht vele slachtoffers, vooral onder hen die zulke oorlogen slechts kennen door de epische verhalen van de veteranen. Reeds één maan na de zonnwende zal bloed vergoten zijn.

Jawel, het is winter. Koud, donker en kaal. De bladeren zijn reeds lang van de bomen gevallen, we zijn bijna op het verste punt van de zon weggedraaid en eenzaam verlichten maan en sterren de nacht. Binnenkort bijgestaan door kerstverlichting van alle soorten en maten en kaarsen met flakkerende vlammetjes. Des nachts zijn de straten verlaten en is alles stil. Hier wacht ik op het eerste sneeuwvlokje en in gedachten verzonken mijmer ik nog wat terwijl ik uit door het raam naar de hemel staar. Dit is de ideale sfeer voor weltschmerz. De romantici wisten dat, Peter Jackson weet dat – waarom

anders zou the Return Of The King in december verschijnen? – een of andere bisschop – of paus of iets dergelijk – wist dat en besloot dat kerstmis moest samenvallen met het solstium en blijkbaar weten de bazen van ons onderwijssysteem het ook. Of het nu per toeval of met voorbedachten rade is, de examens zijn gepland temidden van dit seizoen en zijn bepaalde, door mij geliefde, sfeer.

Zulke plaatsing wordt met gemengde gevoelens nageleefd. Mensen die net als ik 's nachts studeren zien hierin een uitbreiding van de mogelijk te



# KERSTSFEER

benutten tijd. Mensen die een hekel aan koude en donker hebben (rare jongens die Romeinen), krijgen een excuus om binnen te blijven en zich niets van aan te trekken van wat er buiten gebeurt en wie mijn bizar gevoel voor humor deelt, zet "Silent Night" op en begint te blokken met een kerstmuts op en versie koffie binnen handbereik. (Yes, I'm crazy.) Anderzijds is het werkelijk spijtig dat de winter deze boodschap van stress met zich meebrengt. De geboorte van de Messias en van de rede van onze smeekbeden vallen, in de tijd gezien, niet ver uit elkaar.



**The Three Wise Men found the Baby Jesus by following the Star of Bethlehem.**

Niet dat het eerste nog veel gevierd wordt. Het kapitalisme heeft de betekenis van kerstmis

volledig uitgehold om het daarna op te vullen met een uitwaseming van giftige gassen. Naast de goede, lieve Sint is er nu ook de kerstman. En zijn we niet gelukkig dat periode van de aarde om de zon niet exact 365 dagen is? Zodoende vallen kerstmis, het feest van het licht, en nieuwjaar niet meer op de kortste dag van het jaar en kunnen we twee keer feesten. U leest dit goed, de middenstand heeft dit jaren op voorhand gepland en is systematisch het aantal feestdagen aan het verdubbelen. Hopelijk verdubbelt het aantal vrije dagen hiermee ook, want dat zou het enige lichtpunt zijn dat ik kan zien aan deze desensibilisering ofte debilisering van onze sfeerbelevens. Vaarwel schone tradities!

En waarom treed ik niet op tegen deze manifestaties van kwaadwillige en ziellose bedrijven? Ik heb het te druk met mijn examens, evenals jullie. En daarom richt ik mij tot jullie, lieve lezertjes, om jullie te inspireren tot heldhaftigheid en moed. Dat jullie deze kommer en kwel zullen doorstaan en dat we dan samen kunnen terugkijken op deze tijd, op deze voorspelling en dan ons voorbereiden op de strijd tegen de teloorgang van tradities, want het zijn nu steeds vaker studenten die revoluties teweegbrengen.

# KERSTSFEER

Tot slot enkele wijsheden die afstammen uit eeuwenoude overlevering.

“Ken uzelf en uw vijand en u zal nooit verslagen worden in meer dan 100 gevechten.” U bent gewapend met een lijst tweëoo’s, die ik of Katrijn jullie bezorgd hebben. U kent mensen die een jaar meer ervaring hebben – uw peter / meter - en kan hun kennis in uw voordeel aanwenden.

“Eendracht maakt macht.” Kopieer notities van je vrienden en strijd samen, niet alleen. (Noteer wel dat mijn geschrift absoluut onleesbaar is)

“Elk gevecht is reeds besloten voordat het begonnen is: één iemand heeft besloten te verliezen en de ander te winnen. De sleutel tot de overwinning bestaat erin de ander te overtuigen dat jij hebt besloten te winnen en hij te verliezen.” Moedeloosheid is een slechte raadgever. Over- noch onderschat jezelf en weet dat een negatieve instelling weinig positieve resultaten levert.

Aaannnvvaaaleeeuuuhhhhhh !!!!!

*St. Koen*





# ...EN VEEL SUCCES!

Laten we eerlijk zijn: we zijn niet allemaal de student die we ons in het begin van het jaar beloofden te zijn of te worden. En niet alle examens verlopen even vlot, of net iets té. En als je dan toch van op voorhand verloren bent: hier zijn wat tips om te flessen met stijl... (in het Engels, dat kennen jullie toch nee?)

- ◆ Bring a pillow. Fall asleep (or pretend to) until the last 15 minutes. Wake up, say "oh geez, better get cracking" and do some gibberish work. Turn it in a few minutes early.
- ◆ Get a copy of the exam, run out screaming "Andre, Andre, I've got the secret documents!!"
- ◆ If it is a math/science exam, answer in essay form. If it is long answer/essay form, answer with numbers and symbols. Be creative. Use the integral symbol.
- ◆ Make paper airplanes out of the exam. Aim them at the instructor's left nostril.
- ◆ Talk the entire way through the exam. Read questions aloud, debate your answers with yourself out loud. If asked to stop, yell out, "I'm SOOO sure you can hear me thinking." Then start talking about what a jerk the instructor is.
- ◆ Bring cheerleaders.
- ◆ Walk in, get the exam, sit down. About five minutes into it, loudly say to the instructor, "I don't understand ANY of this. I've been to every lecture all semester long! What's the deal? And who the hell are you? Where's the regular guy?"
- ◆ Bring a Game Boy (or Game Gear, etc...). Play with the volume at max level.
- ◆ On the answer sheet (book, whatever) find a new, interesting way to refuse to answer every question. For example: I refuse to answer this question on the grounds that it conflicts with my religious beliefs. Be creative.
- ◆ Bring pets.
- ◆ Run into the exam room looking about frantically. Breathe a sigh of relief. Go to the instructor, say "They've found me, I have to leave the country" and run off.
- ◆ Fifteen minutes into the exam, stand up, rip up all the papers into very small pieces, throw them into the air and yell out "Merry Christmas." If you're really daring, ask for another copy of the exam. Say you lost the first one. Repeat this process every fifteen minutes.
- ◆ Do the exam with crayons, paint, or fluorescent markers.

## ...EN VEEL SUCCES!

- ◆ Come into the exam wearing a pair of Birkenstocks, and nothing else.
- ◆ Come down with a BAD case of Tourette's Syndrome during the exam. Be as vulgar as possible.
- ◆ Do the entire exam in another language. If you don't know one, make one up! For math/science exams, try using Roman numerals.
- ◆ Bring things to throw at the instructor when s/he's not looking. Blame it on the person nearest to you.
- ◆ As soon as the instructor hands you the exam, eat it.
- ◆ Walk into the exam with an entourage. Claim you are going to be taping your next video during the exam. Try to get the instructor to let them stay, be persuasive. Tell the instructor to expect a percentage of the profits if they are allowed to stay.
- ◆ Every five minutes, stand up, collect all your things, move to another seat, continue with the exam.
- ◆ Turn in the exam approximately 30 minutes into it. As you walk out, start commenting on how easy it was.
- ◆ Do the entire exam as if it was multiple choice and true/false. If it is a multiple choice exam, spell out interesting things (DCCAB, BABE, etc..).
- ◆ Bring a black marker. Return the exam with all questions and answers completely blacked out.
- ◆ Get the exam. Twenty minutes into it, throw your papers down violently, scream out "Screw this!" and walk out triumphantly.
- ◆ Arrange a protest before the exam starts (i.e. Threaten the instructor that whether or not everyone's done, they are all leaving after one hour to go drink).
- ◆ Show up completely drunk. (Completely drunk means at some point during the exam, you start to hold your mouth and make "I'm about to bring something up" sounds.).
- ◆ Every now and then, clap twice rapidly. If the instructor asks why, tell him/her in a very derogatory tone, "the light bulb that goes on above my head when I get an idea is hooked up to a clapper. DUH!"
- ◆ Comment on how sexy the instructor is looking that day.
- ◆ Come to the exam wearing a black cloak. After about 30 minutes, put on a white mask and start yelling "I'm here, the phantom of the opera" until they drag you away.
- ◆ Go to an exam for a class you have no clue about, where you know the class is very small, and the instructor would recognize you if you belonged. Claim that you have been to every lecture. Fight for your right to take the exam.

## ...EN VEEL SUCCES!

- ◆ Upon receiving the exam, look it over, while laughing loudly, say "you don't really expect me to waste my time on this drivel? Days of our Lives is on!!!"
- ◆ Bring a water pistol with you. Nuff said.
- ◆ From the moment the exam begins, hum the theme to Jeopardy. Ignore the instructor's requests for you to stop. When they finally get you to leave one way or another, begin whistling the theme to the Bridge on the River Kwai.
- ◆ Start a brawl in the middle of the exam.
- ◆ If the exam is math/science related, make up the longest proofs you could possibly think of. Get pi and imaginary numbers into most equations.
- ◆ Come in wearing a full knight's outfit, complete with sword and shield.
- ◆ Bring a friend to give you a back massage the entire way through the exam. Insist this person is needed, because you have bad circulation.
- ◆ Bring cheat sheets FROM ANOTHER CLASS (make sure this is obvious... like history notes for a calculus exam... otherwise you're not just failing, you're getting kicked out, too) and staple them to the exam with the comment "Please use the attached notes for references as you see fit."
- ◆ When you walk in, complain about the heat. Strip.
- ◆ After you get the exam, call the instructor over, point to any question, ask for the answer. Try to work it out of him/her.
- ◆ One word: Wrestlemania.
- ◆ Bring balloons, blow them up, start throwing them around like they do before concerts start.
- ◆ Try to get people in the room to do the wave.
- ◆ Play Frisbee with a friend at the other side of the room.
- ◆ Bring some large, cumbersome, ugly idol. Put it right next to you. Pray to it often. Consider a small sacrifice.
- ◆ Get deliveries of candy, flowers, balloons, telegrams, etc... sent to you every few minutes throughout the exam.
- ◆ During the exam, take apart everything around you. Desks, chairs, anything you can reach.
- ◆ Complete the exam with everything you write being backwards at a 90 degree angle.
- ◆ Bring a musical instrument with you, play various tunes. If you are asked to stop, say "it helps me think." Bring a copy of the Student Handbook with you, challenging the instructor to find the section on musical instruments during finals. Don't forget to use the phrase "Told you so".
- ◆ Answer the exam with the "Top Ten Reasons Why My Professor Sucks".



<http://www.kbc.be/studentenkantoor>

# THE WEEKEND FILES



Na twee jaar van collaboratie, infiltratie en adaptatie weet ik het wel: een weekend van de WiNA is een must voor iedere informaticus, wiskundige of natuurkundige die niet wenst te eindigen als een versteende paddestoel, vol met witte stippen, maar met een gebrek aan vriendjes om die te tellen. Dit jaar bleven de schachten massaal weg: waarschijnlijk uit schrik de Grote Boze Temmer opnieuw tegen het imposante lijf te lopen. Hun vrees was echter ongegrond: laatstgenoemd stuk hardnekkig toegeswel

*[nvbouvier: Maar we blijven vriendelijk :-)]* wenste in

Vlaanderenland zijn weekend door te brengen. Eén schacht durfde het toch aan: de plichtsbewuste Fem, aanwezig om haar oversten te dienen zoals het een echte schacht betaamt.

Daar ereledenkonten niet in een trein thuishoren, kwam het grootste deel van hen met de auto. Genietend van verwarming, zachte zetels, Dante's goede smaak voor muziek en mijn goede smaak voor(basilicum)chips, konden we naar het verre Stevaertland gevoerd worden. Daar aangekomen, meer bepaald in het station van Genk, stond een verkleumde meute Winezen, nog net capabel om ons van het nodige te voorzien (bessenjenever voor alle duidelijkheid). De eerste



uren zouden we onze verblijfplaats voor de komende drie dagen nog niet te zien krijgen, wat de ongerustheid nog groter maakte (ergens hoopte ik dat de waarschuwendere verhalen van de praeses gewoon zijn vreemd gevoel voor humor waren, helaas *[nvbouvier: Onze praeses heeft geen gevoel voor humor...]*). Daar de dropping van vorig jaar ons nog vers in het geheugen lag, wouden we toch een stevige bodem in onze maag leggen, je weet nooit hoe ver van de bewoonde en beschaafde (we zaten in Limburg *[nvbouvier: Héla, niets tegen Limburg hé. Ik heb daar de helft van mijn leven gependend. Sinds ik terug naar West-Vlaanderen verhuisd ben is het gemiddeld IQ in Limburg met 22,5 punten gezakt, terwijl het in West-Vlaanderen met 19 punten gestegen is...]*) wereld wij nu weer zouden verwijderd zijn. Ik herinner me dat we op bepaalde plaatsen zelfs het Wina-opschrift op de o-zo-bekende vestjes niet meer konden lezen,

# THE WEEKEND FILES

terwijl Klaartje (met het vestje) op amper anderhalve meter voor ons uitliep! En dan nog een vriendje hebben dat nachtblind is... Zucht...

Na het deel Frieten Fretten volgde het deel Ereleden Afzetten, en uiteraard ook de anderen, in groepjes van vier. Klaas (nog met de lange haren) en Klaartje (vol ideeën over zijn nieuwe coupe) zouden de tocht alleen doen, enkel vergezeld door een volle



fles jenever en een digitaal fotoestel. Wij waren benieuwd... De vriendelijke chauffeur gebood ons niet een blinddoek aan te doen (ziehier verschil 1 met vorig jaar ) waardoor we ons rustig konden bewust worden van Limburg's rijkdommen, de ene villa naast de andere onder het motto groot, groter, grootst. We werden gedumpt ergens midden in een woonwijk (verschil 2: vorig jaar in de verste omtrek maar één soort wezens: slapende koeien, al dan niet omvergeduwd door een vorige groep). De vriendelijke chauffeur, Abeel genaamd, gaf ons slechts één instructie: altijd rechtdoor, tenzij je een aanwijzing ziet die iets anders aangeeft. Daar aanwijzingen zien één van mijn favoriete hobby's is, en ik bovendien van het juiste –alziende- geslacht ben, was dat geen enkel probleem. De voor ons uitgestippelde weg was vooral gesitueerd in de reeds eerder besproken woonwijken, af en toe afgewisseld met een bospad. Bij deze een eerbetoon aan de prachtig gemaakte Blair-Witch poppetjes en figuurtjes!



Na een aantal uren gezellig gebabbel, huisjesgekeur en fantaseren over onze toekomstige huizen [*nvbouvier: Let op het meervoud. Hoeveel verdient een prof?*], zoals dat gaat onder twee koppels, merkten wij in de verte bekende schimmen op... In een verwoede poging onopgemerkt te blijven voor deze randfiguren werden wij bijna tot schroot gekneeld door gekke Limburgers waarvan hun rijvaardigheden evenredig zijn aan hun spreekvaardigheden [*nvbouvier: Ze*

*rijden traag en beheerst?*]... Anyway, de gezellige tijd was voorbij, Nicky en de

# THE WEEKEND FILES



Zijnen (cfr. Corry en de Krekels) maakten aan ons gesprek over baby's in een cyberwereld een bruusk einde met vettig gepraat. Eigenlijk herinner ik me er geen bal meer van, dus het is best mogelijk dat het helemaal niet vettig was, en dat ik me te veel heb laten leiden door het toenmalige uiterlijk van Corry en zijn Krekels. Kan ook best zijn dat dat uiterlijk niet zo vettig was als ik het me nu voorstel, maar dat het maanlicht zijn werk maar half deed. In

dat geval ligt het tenminste niet aan mij.

Uiteindelijk kwamen we dan toch op de plaats aan waar wij zo van vreesden... Terecht, zo bleek. In een vlag van zinverbijsterende hoogmoed moet ene krankzinnige in de geschiedenis van het ontstaan van Limburg deze zorgvuldig gerangschikte berg golfplaten een naam hebben gegeven: de Roelerhutten. Het sanitair viel gezien de context nog best mee, met uitzondering van de alomheersende temperatuur die elke zichzelf respecterende teelbal geheel in zijn schelp deed kruipen. De aanwezige dames deden er best aan hún schelp echter zo goed mogelijk te behoeden voor deze boosaardige temperaturen (bvb. door vijf slipjes in makroformaat, op grootmoeders wijze dus...). Er was echter geen weg terug, we zouden dat trouwens ook niet gewild hebben. Luxe moet je maar elders zoeken, vind ik zo (zoals in Alanya... vijf (!) maal een ongelooflijk decadent maar o zo smakelijk buffet, op enkele meters van de azuurblauwe zee, in aanwezigheid van mijn ridder...Neem daar dan nog bij: een Turkse massage, peeling, stoombad, sauna, ....). Iedereen sijpelde nu zo naderhand binnen, Klaartje en Klaas (kortweg: Klaarstje) deden dit met een schitterend geslaagde Commedia d'el Arte. Ondertussen was iedereen zowaar toegekomen in ons gezellig hoofd-Roelerhutje, zelfs van het verre Nederland, de zon begon haast weer op te komen, dus het werd naartig tijd om ons enige uren vergezeld van een enorme hoeveelheid kleren in onze 11-koppige slaapkamer terug te trekken.



Een paar uur en een lekker stevig ontbijt met hesp en eieren later dacht ik dat ik er wel klaar voor was: een lekker luchtig fietstochtje op de o-

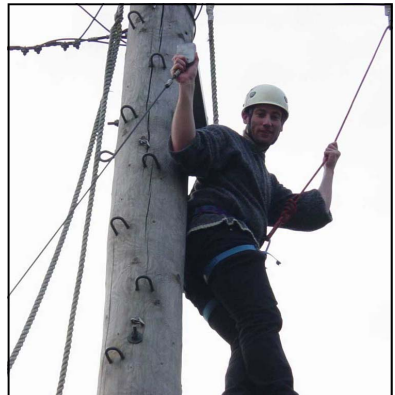
# THE WEEKEND FILES



zo-mooi aangelegde fietspaden die Limburg enigszins sieren. Daar had ik het even goed fout. Op een speciaal daarvoor voorziene aanhangwagen stonden een dertigtal stalen gevallen die perfect verklaren waarom het zo slecht gaat met de Belgische kwaliteit van sperma. De uitvinder daarvan wens ik de rest van zijn dagen de hevigste, ondragelijkste kwellingen toe. Die etterbuil moet een regel-

rechte vrouwenhater, geslachtsdaadhater, ballenhater en bovendien nog een asociale zak ook geweest zijn. Op het moment dat ik dat walgelijke toestel in handen nam had ik er nochtans nog steeds zin in, nog in de overtuiging dat we echt mooie paadjes zouden berijden. De lieve organisatoren hadden echter voor een lekker stevig stukje BOS gekozen, kilometers en kilometers van de meest vrouwonvriendelijke ondergrond, "paden" in losse aarde, diezelfde "paden", net bereiden door een dozijn hoefdieren, ongelooflijk grote woekerende boomwortels die moes maakten van de plaats waar m'n zoon en dochter hun levenslicht zullen zien. Begrijp me niet verkeerd, het was best een mooie fietsroute, ideaal voor wie van dergelijke dwangarbeid houdt, en ideaal voor hij of zij die getraind is in die zaken en zo slim was een Always-ultra-maxi in zijn broek te leggen (ik verdenk Grein, Tom en de twee Thomassen, hoe kan dat anders dat zij zo enthousiast bléven?), alleen is zo'n activiteit niks voor mij. Bij deze wil ook ook de begrijpende en zorgzame mensen bedanken die steeds weer op me wachtten...

Maar niet getreurd, na dat afschuwelijke mountainbiken en na een overheerlijke worst met appelmoes en puree volgde het leukste deel... De onovertroffen, alom beruchte Wina's Wacky Weekend Cantus... Herder Thomas vergezeld van een kleine twintig ondeugende schaapjes... De cantus werd beestig, zoals hij behoort te zijn, in alle mogelijke opzichten. Veel en leuke straffen, vooral gefocust op zwarte schaapje Klaas, dat zich wonderbaarlijk goed rechtop hield (in tegenstelling tot sommige witte wollen schaapjes...) Ook ik heb m'n five minutes of fame gehad (en daarvoor doen we het toch hé) op de wisselcantus, waarin senior schacht werd, en Fem senior. Ondertussen vloog de worst terug





# THE WEEKEND FILES

naar de aarde (in de veronderstelling dat ie daar vandaan komt) bij m'n geliefde, wat niet bijster aantrekkelijk is om zien, maar echte liefde overwint alles, zelfs met brokjes.

Ergens moeten zij die wisten wat er de volgende dag gepland werd, bijzonder hard genoten hebben van deze onophoudelijke biervloeiing (en wijn, en pisang, en...). Die zondag deden we namelijk aan teambuilding, ideaal met al die houten koppen en draaiende magen. Denk dat wij ergens de geur hadden van rotte eieren, en het kleur ervan waarschijnlijk ook. Desondanks onze geestelijke en lichamelijke toestand op dat moment, werd deze namiddag echt super. Nu hebben wij eens gezien wie WiNA's echte mannen zijn! En WiNA's vrouwen hébben ballen! (al kunnen die niet meer rond zijn na het gefiets).



Die avond heb ik samen met Fem de bereiding van het eten verzorgd. Spaghetti. Het werd (hoe kan het ook anders) een heerlijke maaltijd, zeker na al die arbeid die voorgaande namiddagen geleverd werd. Dat zadel heeft verdorie nog anderhalve week in mijn kont geprest gestaan. Met alle gevolgen van dien... (ik had een paar dagen later stage. "Mevrouw, wat is dat met uw poep?" "Mevrouw, bent u homo?") Enfin, ik was dus bij de spaghetti gebleven, die verdomd lekker was, ondanks de wantrouwende en betweterige commentaren van ene kerel die zich Jamie Oliver waant. Jamie is sexy verdorie! En heeft gevoel voor humor!

Na de spaghetti, bosspel. Met m'n strategieën in het achterhoofd er rotsvast van overtuigd dat het me ging lukken om die flessen jenever te pakken te krijgen. Buiten het zaklicht van Steven gerekend (wie zei ook weer dat Hollanders zuinig zijn?). Wij Steven dus helemaal niet gevonden, en geen Steven, geen nummertjes, en geen nummertjes, geen vragen. Zo gaat het van kwaad naar erger: geen vragen, geen (speelgoed)geld, geen jenever. Tot overmaat van ramp waren de praeses en zijn net gearriveerde deerne dolenthousiast om dorstige hongerige slachtoffers hun laatste eurootje af te nemen

# THE WEEKEND FILES

op brutale wijze, waardoor ik andere strategieën heb moeten doorvoeren... Hier wil ik niet nader op in gaan.

Tijdens dit bosspel hebben ijverigen zich toegelegd op de volgende bron van vertier: het kampvuur aanmaken. Jezus en Deborah zorgden voor extra sfeer en ambiance door hun aanwezigheid die laatste avond. Zo eindigde de laatste nacht in schoonheid, helaas veel te vlug... De ochtend erna vertrokken de treinreizigers reeds vroeg naar het station, de autoreizigers achterlatend. Pas vele uren en vele dolle kilometers in Brussel-centrum later zagen wij elkaar terug, klaar voor het geplande brouwerijbezoek. Het was een krieb en geuze- brouwerij, die hun bier maakte met échte vruchten. Dat proefde je wel degelijk: alsof ze er m'n tong uitgetrokken hadden en in een bad met zwavelzuur sleurden.

Erna was het tijd om afscheid te nemen... Hartverscheurend, maar kort. De trein naar Gent wachtte, die naar Amsterdam ook. Moe maar o zo voldaan keerde elkeen naar mammie terug...

*Sylvie aka \*s\**





# SCHACHTEN (DE) PAGINA!

## Doop

Hoewel de meester al sinds half acht die morgen bezig was, begon de doop voor de schachten pas om 17.00u 's avonds. In de donkere onheilspellende kelder van S9 verzamelden ze zich, onwetend over de verschrikkingen (ahum) die hun die avond te wachten stonden. In hun zelfgemaakte strijdcar vervoerden ze de meester naar het citadelpark. Niet om naakt aan een boom vastgebonden te worden, we zijn wel iets origineler, wel om wilde duw- en trekspelletjes te spelen, het grovere scoutswerk zeg maar.

Uitgeput in de Overpoort toegekomen, begon de helse weg naar de parking van de Decascoop. Schaamtelijk genoeg voor alle mannelijke schachten, kwam schacht Christine als eerste aan tijdens deze traditionele kruip-race. Aldaar kregen alle schachten enkele mooie cadeautjes van de aanwezige commilitones.

Eens in den Twieoo kon het schouwspel pas echt beginnen. De schachtjes kregen allemaal enkele grappige, soms hilarische opdrachtjes en de commilitones staken hun leedvermaak niet onder stoelen of banken. Vooral de meisjes konden zich uitleven met enkele ontharingsstrips. Wat een schacht niet lijden kan.



Het einde kwam voor de schachtjes in zicht, toen ze één per één verkocht werden aan hun meter of peter. Na de eed te hebben afgelegd, kregen ze hun lintje om hun linkerschouder, daarbij geholpen door hun peter of meter. Vanaf dat moment kunnen ze zich met trots WiNA-schachten noemen, en te zien aan het enthousiasme waarmee ze op clubavonden en andere activiteiten hun lintje dragen, zijn ze het waard. En hoewel de doop gedaan was om 3.00 keerden enkele



# SCHACHTEN (DE) PAGINA

le dappere schachten na een fikse douchebeurt toch nog terug naar de Overpoort waar ze met enkele andere WiNA leden klonken op de goede afloop van hun doop.



Tot slot misschien nog een woordje aan mijn schachten. Jullie hebben allemaal de doop doorstaan en vanaf die dag hebben jullie een waakzame meter of peter toebedeeld gekregen die een oogje in het zeil houdt. Hou je (p/m)eter in ere en zorg dat jullie je opdrachtjes allemaal uitgevoerd hebben tegen de ontgroening, want (h/z)ij is het die er zal over beslissen of jullie waardig zijn ontgroend te worden. Al heb ik daar zelf alle vertrouwen in. Hou vast aan jullie enthousiasme, geniet van het schacht-zijn en verlies je studies niet uit het oog. Op die manier kunnen jullie in april waardige WiNA-commilitones worden.

## Schachtenkonvent

Onze schachten waren dan misschien wel gedoopt, zingen zat er echter nog niet helemaal in. Hoog tijd om dat te veranderen dachten wij zo, daarom organiseerden we het schachtenkonvent. Alle schachten en hun peter of meter mochten een avondje gezellig samen cantussen.



Ik was nog niet in de buurt van de Kitsch, of ik kwam daar al een verdwaalde schacht Lennert tegen. Dat hij niet wist waar de Kitsch was. Meer dan veel te

vroeg waren we als eerste aanwezig in de Kitsch. Veel moest er echter niet meer gebeuren, want de avond ervoor hadden die meiden van het VLAK (logopedie & audiologie) [*nvbouvier: Die ken ik: Mooie meiden met lelijke lieven :-)*] wezen cantussen in hetzelfde etablissement.

De schachten en enkele vroegere commilitones dropen binnen en de schachten begonnen al wat nerveus te worden. Dit zou namelijk hun eerste officiële cantus zijn. Het clublied kenden ze al, of toch de melodie. Blijkbaar

# SCHACHTEN (DE) PAGINA!



waren slechts enkelen onder hun op het idee gekomen om toch maar een codex te kopen. Maar niets zo gezellig als met 3 man uit hetzelfde boekje te zitten zingen natuurlijk.

In tegenstelling tot de oefencantus haalden alle schachten het einde, sommigen gingen zelfs nog naar de fuif van de Gutenberg in den Twie-oo. Al bij al een geslaagde avond, waarop we onze schachten weer

heel wat liedjes hebben aangeleerd. Op de massacantus zullen we ons alvast niet hoeven te schamen voor onze schachten!

Dixi,

*meester Jim aka w F E d p E c k E r*

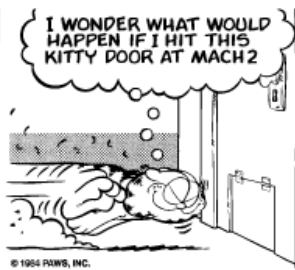
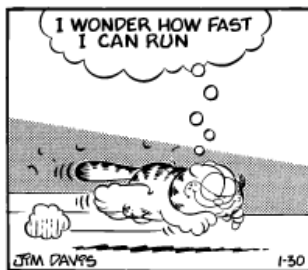


# HANS VAN 'T FK



Hans Pijpelink, vice voorzitter van het FK, is een trouwe lezer van het Strakske. Hij is zoveel-maandelijks vooral benieuwd of hij er in staat. Speciaal voor hem: Prettige Feestdagen Hans! Je ziet: wie zoekt, die vindt...

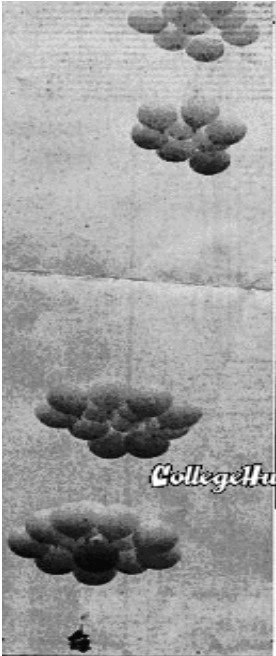
*photo © 2003 Tim De Roeck Vulgar Photographs Inc.*



**Je mag stoppen met zoeken Hans :-)**

# EXTRA!! EXTRA!!

Je houdt het gewoon niet voor mogelijk...



## **The Lawn Chair Man (true story)**

Larry Walters went to the local Army-Navy surplus store and purchased 45 weather balloons and several tanks of helium. He securely strapped the chair to the bumper of his jeep and inflated the balloons with the helium. Larry packed several sandwiches and a six-pack of Miller Lite and loaded his pellet gun figuring he could pop a few balloons when it was time to descend. Larry's plan was to lazily float up to a height of about 30 feet above his back yard and come back down in a few hours. Things didn't quite work out for Larry. When he cut the cord anchoring the lawn chair to his jeep he streaked into the LA sky as if shot from a cannon. He didn't level off at 30 feet but 16,000 feet. At that height he couldn't risk shooting any of the balloons. So he stayed, there, drifting cold and frightened for more than 14 hours when he found himself in the primary approach corridor of LAX. A Pan Am pilot first spotted Larry. He radioed the tower and described passing a guy in a lawn chair...with a gun! Radar confirmed the existence of an object floating 16,000 feet above the airport. LAX emergency procedures swung into full alert and a helicopter was dispatched to investigate. The offshore breeze began to flow and carried Larry out to sea. Right on Larry's heels was the rescue helicopter. The helicopter ascended to a position several hundred feet above Larry and lowered a rescue line. Larry snagged the line, with which he was hauled back to shore. As soon as Larry was hauled to earth, he was arrested by waiting members of the LAPD for violating LAX airspace.





***Word geholpen***  
***(met bijna alles).***



***Full-service***  
***voor studenten***

[www.kbc.be/studentenkantoor](http://www.kbc.be/studentenkantoor)

***KBC-STUDENTENKANTOREN IN***  
***ANTWERPEN, LEUVEN, GENT***

# FEESTVARKENS

Yeepsiehoi,

Ten eerste willen wij iedereen die er niet was een schriftelijke oorveeg geven want je hebt echt iets gemist! Tot aan het gratis vat was het betrekkelijk rustig in den Twieoo. Maar toen men opeens met gratis pinten begon te smijten sijpelde het volk langzaam maar zeker binnen. De top zelf was zeer afwisselend, dit viel vooral op wanneer we opeens na de engelentonen van Jantje Smit het iets heftigere Korn over ons kregen. Vol spanning zat iedereen gedurig op de lijst te turen om te zien welke mooie melodieën onze oren nu zouden bekoren. Groot was de schok toen we merkten dat de eerste 20 nummers niet op de lijst verschenen. We waren dus verplicht om tot vier uur te blijven om te zien wat het nummer één zou worden *[nvbouvier: Smerige marketingstruiks zijn ons niet onbekend]*. Maar zoals bij de meeste (en eigenlijk alle goeie) hitparades, kwamen de beste nummers het laatst. We waren niet echt verbaasd dat na enkele Metallica nummers Nirvana nog altijd niet in de vergeethoek is geraakt en dus met de gouden medaille ging lopen. Moe maar voldaan, zoals na elke WiNA fuif die we al meemaakten (nl. 2); zochten we ons bedje op, om de volgende ochtend, of eigenlijk een paar uurkes later, wakker te worden met een stijve nek van het headbangen *[nvbouvier: Laten we de kater niet vergeten. En de emmer waar je náást gekotst hebt. En de vurige wens dat er geen foto's online staan...]*.



groetjes,



τ  
en  
τ

# ZUIPSCHUITEN

## Cocktailavond

Cocktails drinken is eigenlijk nooit één van mijn favoriete hobby's geweest. Ik weet niet waarom, maar toch is het zo. Geef mij maar een lekkere frisse licht schuimend goudgele pint, jammie! Zo dachten er ook velen aan het begin van onze cocktailavond. Maar kom, het is nu maar eens op een jaar cocktailavond bij de WiNA, dus waarom proberen we er niet eens eentje, so we did. Met alle gevolgen vandien...

Wie zijn idee was het ook alweer, ik weet het begot niet meer, maar het was een goed idee in elk geval. Een speciale clubavond zoals we dat wel eens pogen te noemen werd het. En waarom niet eens met enkele frisse cocktails! Tim had direct zijn lijstje klaar, van de 'Blonde Bimbo' tot de 'Latino Lapdance', u vraagt, wij mixen. Wie trouwens de receptjes wil, vraag het gerust aan Tim, hij geeft u met plezier de juiste hoeveelheden om in een black sheep te gooien...op eigen risico beter niet thuis proberen.

We hebben er een hele voorproefavond moeten over doen om Tim zijn voorstellen goed te keuren, maar uiteindelijk hebben we niet veel aan zijn 'shakes' veranderd en aan jullie voorgeschoteld. Even enkele cocktails op voorhand mixen zodat we een kleine reserve hadden toen we er om 22u in de Sjakosj aan begonnen. Maar al vlug zat(t)en we in de miserie, de ene na de andere cocktailfles ging er door en we konden met moeite volgen, maar toch probeerden we, het lukte amper. Waarom drinken jullie altijd zo snel? 'Er is genoeg voor iedereen' wordt er toch gezongen? Of nee, eigenlijk hadden jullie gelijk, er is wel genoeg voor iedereen, maar blijkbaar niet die avond...

24u, grote paniek, de eerste cocktail is er al door...damn. Maar dat was geen probleem, cocktails genoeg dachten we, tuurlijk, maar nu begon iedereen nog meer van die andere te drinken...alle, de sfeer kwam er echt in... Stef haalde zijn beste cdkes nog eens boven en het begon al een half fuifke te worden. De mega dansvloer van de Sjakosj (\*kuch\*) stampend vol, maar gezellig, dat hebben we graag he! En zo kwam het er uiteindelijk van, veel volk, grote dorst, iedereen zin in cocktails, lekker feestje... : de cocktails zijn uitgeput!!! Gene paniek, gene paniek, mixmasters like we are, we vinden wel een oplossing. De laatste scheutjes alcohol die we nog staan hadden even bij elkaar gieten, een vleugje fruitsap erbij voor het gedacht... en wat hebben we daar? owow, wat een kanjer dames en heren, hier is ie dan, the famous WINA-cocktail [*nvbouvier: The Huge Hangover?*], de koppensneller der

# ZUIPSCHUITEN

cocktails. En dit is wat je nu eens kan noemen waar voor je geld, en dus gingen die ook de deur (en het glas) uit...

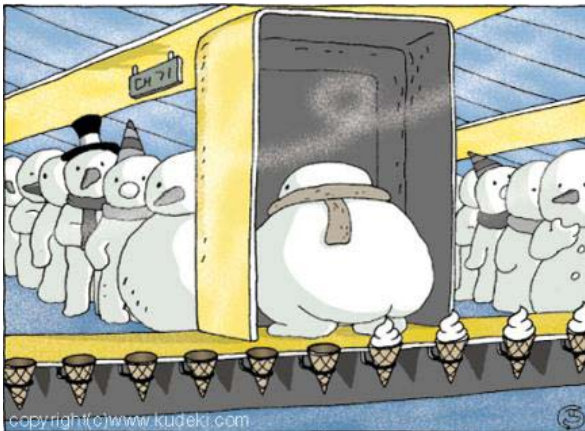
Tja, op een bepaald moment kunnen we er ook niks meer aandoen he, we kunnen niet iedereen plezieren met alleen de alcoholvrije cocktail die we toen nog over hadden, sorry. Eén les hadden we wel geleerd, volgende keer zal er meer drank zijn, en zo maar door, jaar na jaar... en zo zal het zijn : tot volgend jaar op onze cocktailavond!

## Gratis vat in La Cuenta

Gratis vaten legen is altijd één van mijn favoriete hobby's geweest, en waarom eens geen vaatje carlsberg? Beter zelfs, kwaliteit boven kwantiteit zou ik zo zeggen, want het was wel degelijk een klein vaatje. Maarja, wie zijn wij om te zeggen dat we een gegeven vat niet in het glas mogen kijken...

En waarom zouden we klagen, want we kregen dit zelfs rijkelijk aangeboden door onzer opperkring, het FK. Bartje Vermang legde eens zijn oor te luisteren bij een of ander welbekend cafebaas en lap, krijgt meneer daar 30 vaten naar zijne kop geslingerd, ne mens zou voor minder weglopen...met al die vaten natuurlijk! En dan verdeelt een mens dat al eens over al zijn onderdanige clubs, en erg dat wij dat vonden!

Dus, wij maar afgesproken om 22u bij de heer La Cuenta, het is een keer iets anders (we hadden ook geen keus eigenlijk, diene mens kon zijn vat toch niet wegschenken in de Sjakosj...kwestie van nog iets aan zijn sponsering over te houden)! En eigenlijk, stond het ons niet aan, dan waren we daar



weg hé na dat vat. En oooow, weg waren we, maar dan niet uit het cafe, eerder al een beetje van de kaart... Toegekomen om 22u zat er naar ik mij nog een beetje herinner... euhm...6 man (en vrouw). Shit, was mijn eerste indruk, amai, zo weinig opkomst op onze activiteit, tis nochtans gratis zou een mens moeten weten (een gratis vat, is ook meestal

# ZUIPSCHUITEN

gratis bier hé gasten, dat is niet alleen dat omhulsel van dat bier dat voor niks is hé, integendeel!!!). Maar na even nader nadenken (klopt dat qua zinsbouw bouwvier? [nvbouwvier: Hahahahahaha]) dacht ik zo van : hmm, dat vat hebben we zowieso, da wordt niet kleiner naarmate der minder volk komt, dus ... hoe minder volk... hoe meer bier voor ons :-D whiiiiieeeeeeeeeeeee

Na een paar pinten begonnen we het toch te beseffen, als er niet gauw wat versterking komt, gaan we hier allemaal ten onder, allemaal, 1 voor 1! En onze smeekbeden werden verhoord, na een uurtje kwam er zo nog stilaan wat volk binnenstromen, "*verlossing het gekom, maar die huistoe gaan was nog niet daar!*"! Met behulp van deze extra krachten slaagden we er toch in om het vaatje in ons kas te slaan, en oh, we wont forget. Lekker feestje bouwen dachten we na het laatste glas uit het vat getapt te hebben en dat deden we. Blijven plakken is namelijk ook één van onze sterkste kanten... We waren wel de enigen die er op dat uur al over dachten om er een feestje van te maken, but who cares, party on! Na nog enkele pinten uit onzen eigen zak te betaald hebben (weird na een gratis vat...maar het went) gingen we dan toch maar rond 24u de deuren van La Cuenta achter ons laten. Nog even de buitenwippers een pak slaag geven en dan er heeeel snel vandoor gaan naar het Sjakosj. Dat van die buitenwippers kan ook verkeerd geweest zijn, ik herinner er mij niet meer alles perfect van, maar ja, who cares? Al bij al dus weeral geslaagd, en ja, wat moet ik nu zeggen tegen de afwezigen : volgende keer weer thuisblijven om ons weer meer bier te geven of kom je ook eens een lekker pint mee drinken? It's up to you...

Zwommie



DE SINT IS DEPRESSIEF...



© WWW.TOMCARTOON.BE

What shall we do with the drunken senior...

53

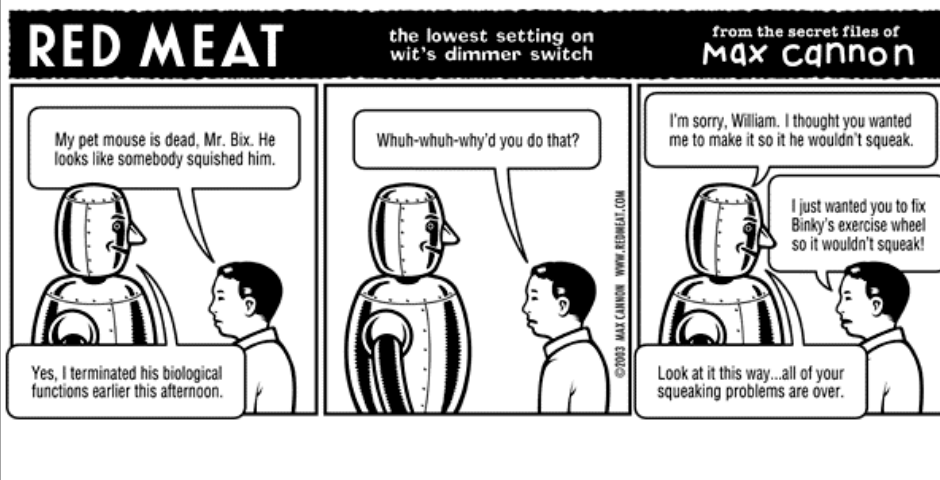
# GE ZIJT BEDANKT!

Ziezo, je bent (ongeveer) aan het einde gekomen van dit KerstStrakske, dus is het tijd voor dankbetuigingen aan het adres van de volgende mensen:

- Ons aller praeses **T.** voor zijn woordje en wat wudjes.
- **Geert aka grein** omwille van zijn poëtische uitspatting en zijn sportstukje.
- **<TIM> aka wEEdpEckEr** voor de schachtenstukjes, wudjes, moppen en nog een shitload aan cartoons.
- **Koen** voor The Nightmare After Christmas.
- **Ken en Mikael Tack** voor de glijbaantjes.
- **Sven VDB** voor de Treffende Gelijkenissen.
- **Jan H.** voor zijn mopje.
- **Sylvie** voor haar stuk(je) over het weekend.
- **Christine & Charlotte** voor hun verslag van de fuif.
- **Tom aka zwommie** voor zijn feeststukjes.
- **Iedereen** die dingen heeft doorgestuurd die dit Strakske niet gehaald hebben. Misschien de volgende keer. Keep on mailing.

Bon, het is nu tijd om het bier en de *fun and games* voor een hele periode te vergeten. De examens komen steeds dichterbij, of je dat nu leuk vindt of niet. Allen veel succes gewenst! Ciao...

*Peter aka Bouvier*



# !!WEDSTRIJD!!



**Van welk praesidiumlid is deze de kous met gaten?**

De winnaar mag 3 drankbonnetjes in ontvangst nemen...

Mailen naar [scriptor@wina.ugent.be](mailto:scriptor@wina.ugent.be)

HONEY, DID YOU CALL A SITTER?

NO, I JUST BOUGHT A NINTENDO!  
WE WON'T EVEN HAVE TO THINK ABOUT BILLY UNTIL HE CALLS US FROM JAIL!

